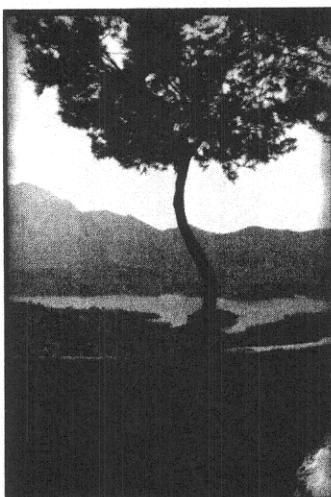


MINIMA MORALIA

A PROPÓSITO

66



© MATEO GAMÓN

© Las ilustraciones de este número pertenecen a la serie "Lugares para meditar" de Mateo Gamón.

E PUR SI MUOVE

Beatriz de Moura 3

LOS JUDÍOS DE CASTRO... Y DE FRAGA

Ignacio de Llorens 4

INTELECTUALES BAJO EL RÉGIMEN

Agustín García Calvo 5

CARPETA

¿QUÉ SIGNIFICA HOY
PENSAR POLÍTICAMENTE?

LOS INTELECTUALES Y LA POLÍTICA:

DE VUELTA A LA REALIDAD

Santiago Alba Rico 11

EL INTELECTUAL Y LA POLÍTICA

Entrevista a Claude Lefort 21

EL INTELECTUAL Y SUS QUIMERAS

José María Ridao 35

EL INTELECTO *JUST IN TIME*

Paolo Virno 39

EL RACISMO DE LA INTELIGENCIA

Pierre Bourdieu 45

EL DOMINIO Y LOS INTELECTUALES

Entrevista a Noam Chomsky 49

DEL INTELECTUAL ORGÁNICO

A LA FORMACIÓN DEL COGNITARIADO

Franco Berardi, *Bifo* 57

LA INTELIGENCIA Y EL INTELECTUAL

Ignacio Sotelo 69

UNO, 121, MILLONES DE INTELECTUALES

Anne Querrien 79

CREACIÓN COLECTIVA Y COMPROMISO

Diálogo con Wu Ming 1 y Lello Voce 87

ESBOZO DE UN RECORRIDO

ANTICOLONIALISTA

Pierre Vidal Naquet 95

EL ESCRITOR
Y LA DEMOCRACIADebate entre CORNELIUS CASTORIADIS,
OCTAVIO PAZ, JORGE SEMPRÚN
y CARLOS BARRAL 111

ANAQUEL

ANTON PAVLOVICH CHÉJOV

Una historia aburrida y otros relatos/
Relatos/ El violín de Rothschild y otros relatos/
El pabellón nº 6 y otros relatos/ Cuentos/
Sin trama y sin final/ Tres tormentas de nieve/
Leyendo a Chéjov, de J. Malcolm
Por Jaime Aspiunza 127

OP. CIT.

Con reseñas de A. Kovrova, I. Esteban,
M. García Quiñones, Á. Repáraz, T. Valladolid Bueno,
C. Fernández Martorell, L. Bonnín, A. López Borgofioz,
A. García Santesmases, A. Garrigós, S. Peña Martín

- | | |
|----------------------------------------|-----|
| Carta de Tesa | 130 |
| José Jiménez Lozano | 130 |
| La Gran Vía es New York | 131 |
| Raúl Guerra Garrido | 131 |
| La chica de seda artificial | 132 |
| Irmgard Keun | 132 |
| Anotaciones de Jakob Littner | 133 |
| desde un agujero bajo tierra | |
| Wolfgang Koeppen | 133 |
| La incertidumbre democrática | 134 |
| Claude Lefort | 134 |
| Memoria y exilio | 135 |
| Eduardo Subirats | 135 |
| ¿Por qué el Holocausto? | 136 |
| Saúl Friedländer | 136 |
| Atapuerca, perdidos en la colina | |
| E. Carbonell y J.M. Bermúdez de Castro | 137 |
| Sociología, capitalismo y democracia | |
| Fernando Álvarez-Uría y Julia Varela | 138 |
| Nadar contra corriente | |
| Pío Maceda | 140 |
| Templo y contemplación/ | |
| Tiempo cíclico y gnosis ismailí | |
| Henry Corbin | 141 |