

SUMARIO

<i>Orson Welles cumple cien años.</i> James Naremore	5
<i>Welles en el laberinto.</i> Hilario J. Rodríguez	23
<i>Shakespeare en Orson Welles.</i> Ignacio Gracia Noriega	37
<i>Tadeusz Kantor y España. A los cien años de su nacimiento (abril de 1915).</i> César Antonio Molina	51
<i>El individualismo del honor: una moral liberal.</i> Luis Gonzalo Díez	65
<i>Yan Lianke: un autor comprometido con la literatura y la China contemporánea.</i> Taciana Fisac	91
■ ENTREVISTA	
<i>Aurelio Arteta: «El nacionalismo es una grave enfermedad política».</i> Alfonso Armada	105
■ NOTA	
<i>Economía biológica: las interéticas.</i> Emilio Muñoz	117
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Poemas surtidos.</i> Mario Paoletti	121
■ CINE	
<i>Iñárritu encuentra su estilo.</i> Iván Cerdán Bermúdez	129
■ LIBROS	
<i>De normal a patológico: ¿un interés inducido?</i> Miguel Escudero	135
<i>Lipovetsky y la tremenda misión.</i> Carlos Navarro González	139
<i>Todo lo visible y lo invisible.</i> Juan Marqués	142
<i>Una erudita pionera.</i> Julia Varela	146