

SUMARIO

<i>Cien años de Parques Nacionales.</i> Eduardo Martínez de Pisón	5
<i>La mejor idea de América en España. Un siglo de Parques Nacionales.</i> Gonzalo Pernas Frías	25
<i>La Vega Baja de Toledo.</i> Gregorio Marañón	35
<i>Culto y cultura, el debate sobre los inmuebles religiosos del patrimonio histórico.</i> Carmen Serrano de Haro	45
<i>Evolución del régimen del patrimonio cultural en Latinoamérica.</i> Fernando López Ramón	59
<i>Yuri Lotman, de la entropía a la explosión de sentido.</i> Jorge Lozano	73
<i>Kafka y lo siniestro.</i> Ana Pardo García	83
■ ENTREVISTA <i>Miguel Artola: «La historia global es una necesidad».</i> Carlos Martínez Shaw / José Antonio Martínez Torres	97
■ NOTA <i>¿Quién cuida a los ancianos en situación de dependencia?</i> Matthias Kredler	109
■ CREACIÓN LITERARIA <i>La Grieta.</i> Reinaldo Escobar	113
■ ÓPERA <i>Tres centenarios.</i> Blas Matamoros	127
■ CINE <i>Fotografía del ahora.</i> Iván Cerdán Bermúdez	133
■ LIBROS <i>La corte de los milagros,</i> Juan Ángel Juristo <i>Huevos de iguana,</i> Manuel Lucena Giraldo <i>Polémica en los textos,</i> Miguel Martín <i>El tiempo detenido del poema.</i> Antonio Molina Flores	137 142 145 149