

SUMARIO

<i>Hiperconectados. El uso del teléfono inteligente en la escuela.</i> Alberto Barrueco Rodríguez	5
<i>Mann, Kafka y Jünger sobre el nihilismo europeo.</i> Diego Sánchez Meca	17
<i>Vivacidad de Montaigne.</i> Juan Malpartida	33
<i>Alain Touraine, Défense de la modernité.</i> Antonio Jiménez-Blanco	45
<i>El Ministerio del Tiempo: ¿la ciencia ficción española sale de su gueto?</i> Pablo Francescutti	59
<i>Cuarenta años de Alien, el octavo pasajero.</i> Eduardo Martínez Gómez	71
<i>Bolaño, postromántico.</i> Blanca Riestra	87
■ ENTREVISTA	
<i>Anna Caballé: «Para Concepción Arenal la compasión es el sentimiento decisivo en el ser humano».</i> Juana M. Vera Meizoso	105
■ NOTA	
<i>La primera vuelta al mundo marcó el inicio de la globalización.</i> Fundación Ramón Areces	117
<i>Las poéticas del fragmento y el malestar.</i> Rafael Morales Barba	121
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>AGT: centón.</i> Daniel Aguirre Oteiza	129
■ ÓPERA	
<i>Héroes y paladines.</i> Blas Matamoro	135
■ CINE	
<i>Infidelidad, vino, libros, escritura y esnobismo.</i> Iván Cerdán Bermúdez	140
■ LIBROS	
<i>El miedo globalizado.</i> Javier Moscoso	143
<i>Ortega ante Cataluña: heridas que no cicatrizan.</i> José Lasaga Medina	146
<i>El coronel Baños pasa revista.</i> Miguel Escudero	151