

SUMARIO

| | |
|---|-----|
| <i>Sesgos de género en la inteligencia artificial.</i> | |
| Lucía Ortiz de Zárate Alcarazo | 5 |
| <i>Ética del cuidado y tecnologías digitales. Txetxu Ausín</i> | 21 |
| <i>No es «sólo un insulto». La vida digital y la violencia contra las mujeres.</i> Lucía Velasco | 34 |
| <i>Algoritmos y desigualdad.</i> Miren Gutiérrez | 47 |
| <i>Einstein en Madrid.</i> Clara Janés | 60 |
| <i>El juicio de Sócrates.</i> Pedro Crespo de Lara | 78 |
| ■ ENTREVISTA | |
| <i>Judy Wajcman: «Cuando empezamos, decir que la ciencia y la tecnología no son neutras en valores era algo muy radical».</i> | |
| L. Ortiz de Zárate Alcarazo | 99 |
| ■ NOTA | |
| <i>Los efectos de la reforma laboral de 2021.</i> | |
| Fundación Ramón Areces | 111 |
| <i>En busca de la muchacha de Antinoe.</i> Luis Arturo Guichard | 116 |
| ■ CREACIÓN LITERARIA | |
| <i>En un río todas las lluvias. (Fragmentos).</i> Hugo Mujica | 125 |
| ■ ÓPERA | |
| <i>María y Victoria cumplen siglo.</i> Blas Matamoro | 133 |
| ■ CINE | |
| <i>Volver al hogar.</i> Iván Cerdán Bermúdez | 138 |
| ■ LIBROS | |
| <i>Un ambicioso proyecto de cultura y política a lo largo de seis siglos.</i> Alfonso Cuenca Miranda | 141 |
| <i>Hispanoasia en el horizonte.</i> Manuel Lucena Giraldo | 147 |
| <i>La historia puesta en su sitio.</i> Miguel Escudero | 149 |
| <i>La pombiana manera de vivir entre el cielo y el infierno.</i> | |
| Manuel Calderón | 153 |