
SUMARIO

<i>1808, doctrina contra fracasólogos.</i> Manuel Lucena Giraldo	5
<i>Razones de un bicentenario.</i> Fernando García de Cortázar	9
<i>Los mitos de la guerra de la Independencia.</i> Ricardo García	
Cárcel	25
<i>¿Era inevitable 1808? Una revisión de la tradición de la decadencia española.</i> Eva Botella Ordinas	47
<i>«Dios, Patria y Rey». Vigencia o desfase de una interpretación de la guerra de la Independencia.</i> José Manuel Cuenca Toribio	69
<i>Nación entre monarquía y pueblos.</i> José María Portillo Valdés	85
<i>«Sorpresas de la historia». Independencia y democratización en Hispanoamérica.</i> Eduardo Posada Carbó	109
■ ENSAYO	
<i>Yo soy el paisaje. El viaje sentimental de Laurence Sterne.</i> Juan Ángel Juristo	126
<i>Vindicación de la impostura.</i> Blas Matamoro	136
■ ENTREVISTA	
<i>Blas Matamoro: el otro saber de la novela histórica.</i> Reina Roffé	159
■ TRES ESCRITORAS	
<i>Sobre Elsa Morante.</i> Silvia Acierno	169
<i>Mujeres en el cielo. Las filósofas de Elsa Morante.</i> Concetta d'Angeli	178
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Cuatro poemas.</i> Andrés Sánchez Robayna	199
■ NOTA	
<i>El fantasma de la Casa de Hielo.</i> Juan Forn	203
■ LIBROS	
<i>Fronteras conceptuales en la historia.</i> Jorge Lozano	210
<i>Un pionero español de la lingüística.</i> Ángel López García	213