

SUMARIO

<i>Afinidades electivas.</i> José García-Velasco	5
<i>La presencia de Ortega en la Residencia de Estudiantes.</i> Javier Zamora Bonilla	31
<i>La paideia del Arquero: el vital esfuerzo.</i> José Lasaga Medina	59
<i>Los poetas de la Residencia en la Revista de Occidente.</i> Azucena López Cobo	71
<i>Ortega, la Residencia y la Sociedad de Cursos y Conferencias.</i> Juan Pérez de Ayala	89
■ ENSAYO	
<i>Un cuadrado negro.</i> László Földényi	101
<i>Max Aub, el árbol de Figueras y el éxodo de 1939: una lectura de Enero sin nombre.</i> Jordi Canal	112
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Vida de Paul Bowles. Diario inédito, 1986.</i> Paul Bowles	133
■ NOTA	
<i>Los tres tiempos de La Regenta.</i> Jorge Carrión	142
■ LIBROS	
<i>El lugar de Dionisio Cañas.</i> Marithelma Costa	147
<i>Hervás y Panduro, un ilustrado en el exilio.</i> Ángel Alonso Cortés	152
Libros seleccionados	154