
SUMARIO

<i>Presentación.</i> Carmen Iglesias.	5
<i>Retrato personal de dos maestros.</i> Carmen Iglesias.	9
<i>Luis Díez del Corral en perspectiva.</i> Juan Antonio González Márquez.	43
<i>Díez del Corral, letrado del Consejo de Estado.</i> Miguel Herrero de Miñón.	66
<i>Maravall cumple cien años.</i> José Antonio Gómez Marín.	73
<i>José Antonio Maravall Casesnoves. Esbozo biográfico.</i> Carmen Iglesias.	87
<i>Los dos maestros y Velázquez.</i> José María Barreda Fontes.	97

■ ANIVERSARIO

<i>Dulce pinar sin nombre. En el centenario de Dionisio Ridruejo.</i> Miguel Escudero.	105
--	-----

■ NOTAS

<i>Alberto Moravia: una biografía francesa.</i> Silvia Acierno.	119
<i>Los actos de denigración entre competidores.</i> Eliseo Ocampo / Fundación Ramón Areces.	127

■ CREACIÓN LITERARIA

<i>Caminos de Castilla la Vieja.</i> César Antonio Molina.	131
---	-----

■ LIBROS

<i>El filósofo contemporáneo.</i> Antonio García Vila.	138
<i>La dignidad de la tragedia.</i> Bernat Gispert.	145
<i>Lo decible de lo indecible.</i> Manuel Arranz.	148
<i>Mucho más que independencias.</i> Juan Francisco Fuentes.	152