

Edita: Centro de Estudios Andaluces
 Presidenta: María del Mar Moreno Ruiz
 Directora gerente: Carmen Mejías Severo
 Subdirector: Juan María del Río Sánchez

Coordinación: Alicia Almaraz Eguayán
 Consejo de Redacción: Rafael Corpas Latorre, Eva de
 Uña Ibáñez, Eduardo González de Molina Navarro

Director: Manuel Peña Díaz
 Consejo Editorial: Carlos Arellano Posadas, Juan Luis
 Carriazo Rubio, José Luis Chicharro Chantorro, María
 José de la Pascua Sánchez, Encarnación Lemus
 López, Carlos Martínez Shaw, Teresa María Ortega
 López, Antonio Ramos Espeja, Valeriano Sánchez
 Ramos y José Luis Sanchidrián Torti.

Colaboran en este número: Miguel Molina Martínez,
 Luis Español Bouche, Alejandro García Sanjuán,
 Eduardo Manzano Moreno, Carlos de Ayala Martínez,
 Rafael Valencia, Jesús Lorenzo Jiménez, Irene Seco
 Serra, Rafael M. Pérez García, Manuel F. Fernández
 Chaves, Lorenzo Padilla Mellado, Gonzalo Butrón
 Prión, Rocio Plaza Arellano, Tiago da Silva César,
 Diego Caro Canceles, Enrique Soria Mesa, Eduardo
 González de Molina Navarro, Juan Cano Bueso, Toni
 Oller Castelló, Rafael López Guzmán, José Saldaña
 Fernández, Antonio Meliner Prado, Fototeca
 Municipal de Sevilla, Comunicación y Turismo
 Editores (C&T).

Diseño y maquetación: SumasySigue Comunicación

Impresión: Escandón Impresores

Distribución: Distrimedios, S.A. Rodríguez Santos, SL

El Centro de Estudios Andaluces es una Fundación adscrita
 a la Consejería de la Presidencia de la Junta de Andalucía.
 Centro de Estudios Andaluces
 C/ Bailén, 50 - 41001 Sevilla
 Información y suscripciones: 954 78 70 01
 pedidos@centrodeestudiosandaluces.es
 Correo-e:
 andaluciaenlahistoria@centrodeestudiosandaluces.es
 URL: www.centrodeestudiosandaluces.es
 Depósito legal: SE-3272-02
 ISSN: 1695-1956

Imagen de cubierta: Orrioz fotógrafos. Guerreros árabes
 en la conquista de Hispania. Ilustración de al-Wasiti inclui-
 da en el manuscrito Makamat al-Hariri (s.XIII). Biblioteca
 Nacional de Francia.

Tratamiento de las imágenes: Emilio Barberi Rodríguez



Centro de Estudios Andaluces
 CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA

"Andalucía en la Historia" no se responsabiliza de las opi-
 niones emitidas por los colaboradores y participantes de
 cada número de la revista. El consejo de redacción anima
 a los interesados a enviar artículos relacionados con el
 ámbito de la publicación que cumplan con los requisitos
 de rigor, veracidad y divulgación. El envío de los artículos
 no supone la publicación de los mismos, ya que deberán
 pasar una evaluación previa del consejo editorial.

La conquista islámica y el nacimiento de al-Andalus

8

En menos de ocho años, los musulmanes, que actuaban a las órdenes del lejano califa omeya de Damasco, conquistaron el territorio de la antigua Hispania. No fue una emigración, ni un caso de difusiónismo cultural, sino una conquista militar en toda regla, jalonada por pactos y capitulaciones, consecuencia directa de la política expansionista musulmana iniciada en tierras de Oriente Próximo tras la muerte del profeta Mahoma en 632. Las fuentes documentales, cristianas y musulmanas, además de los vestigios arqueológicos así lo demuestran. La conquista tuvo como consecuencia directa el nacimiento de al-Andalus, un país islámico cuya vigencia se prolongó durante ocho siglos. Con motivo del 1.300 aniversario de la expedición que en abril de 711 cruzó el Estrecho de Gibraltar dando inicio a la conquista, *Andalucía en la Historia* publica un dossier, coordinado por el profesor de la Universidad de Huelva, Alejandro García Sanjuán, que pone de manifiesto la complejidad de un proceso que a lo largo de los siglos ha levantado interpretaciones tan diversas como enfrentadas.

La conquista militar de al-Andalus

10

Eduardo Manzano Moreno

Las fuentes cristianas: siglos VIII a XIII

18

Carlos de Ayala Martínez

Las fuentes árabes, un corpus en reelaboración

24

Rafael Valencia

Tras las huellas de los conquistadores: Arqueología de las primeras décadas de la conquista

28

Jesús Lorenzo Jiménez

Debate en torno a un episodio clave de nuestro pasado

32

Alejandro García Sanjuán

El colgante fenicio de Trayamar

36

A finales de los años 60 dos jóvenes arqueólogos alemanes hallaron en un yacimiento de Málaga una de las piezas más significativas de la orfebrería fenicia: el colgante de Trayamar. Durante años, su iconografía fue un auténtico misterio.

Irene Seco Serra



La esclavitud en el Siglo de Oro

40

Negroafricanos, berberiscos o moriscos, hubo momentos en la Edad Moderna en los que uno de cada diez habitantes de Andalucía era de condición esclava. Su suerte dependía, en buena medida, de la calidad humana de sus propietarios.

Rafael M. Pérez García y Manuel F. Fernández Chaves

Terapia contra la peste granadina

44

Un legajo recientemente descubierto en el Archivo Histórico del Arzobispado de Granada reúne dos informes contrapuestos, redactados por sendos médicos, sobre las medidas que debían adoptarse para frenar la expansión de la enfermedad que asoló la ciudad en el año 1600.

Lorenzo Padilla Mellado





La conquista musulmana de 711 supuso el nacimiento de al-Andalus, un país musulmán con ocho siglos de vigencia.



El Oratorio de San Felipe Neri 48

Las Cortes Constituyentes que alumbraron "la Pepa" se reunieron en este emblemático lugar de la capital gaditana.
Gonzalo Butrón Prida

Los espectáculos flamencos 52

La designación del flamenco como Patrimonio de la Humanidad es una buena excusa para echar la vista atrás y analizar cómo se modernizaron los espectáculos flamencos.
Rocío Plaza Arellano

Trabajo, inmigración y garrote 56

La condena a muerte de un jornalero cordobés analfabeto en 1913, convirtió a Córdoba en un clamor contra la pena capital.
Tiago da Silva César

Cien años de anarcosindicalismo 60

La CNT tuvo gran implantación en Andalucía. De aquí salieron miles de afiliados y aquí se vivieron tragedias como la de Casas Viejas.
Diego Caro Cancela

SECCIONES

VIENTO DEL ESTE, VIENTO DEL OESTE 6

La Leyenda Negra

IN MEMORIAM 68

Juan Luis Castellano

ACENDA Y EXTRAOFICIAL 70

LUGARES DE LA AUTONOMÍA 72

Andalucía, la cuestión territorial y el 28-F
Rafael Escuredo, protagonista del 28-F

LOS ANDALUCES 82

La Bella Dorita

PATRIMONIO 86

La catedral de Granada

ANDALUCÍA EN SUS DOCUMENTOS 92

La Gazeta de Ayamonte

LIBROS 94