

À plusieurs voix

Syrie : quelles leçons
pour la France sept ans
après ?

Michel Duclos
p. 10

Poutine et l'Europe

Alexis Prokoviev
p. 14

Les Démocrates
américains n'ont-ils
rien appris ?

Michael C. Behrent
p. 18

En Italie, l'abîme
ou l'horizon

Nicolas Léger
p. 22

Quels juges protègent
nos libertés ?

Matthieu Febvre-Issaly
p. 25

Demain, la ville

Hacene Belmessous
p. 28

Faut-il désirer
la transparence
en politique ?

Marion Bet
p. 31

Les engage- ments de Chris Marker

Introduction.

*Anne-Lorraine Bujon
& Carole Desbarats*
p. 38

Génération Marker

François Crémieux
p. 41

La guerre a bien eu lieu.

De Giraudoux à Marker
Olivier Mongin
p. 50

Croix de bois
et chemin de fer

Chris Marker
p. 61

Instants magiques

*Jean-François Dars
et Anne Papillault*
Cahier photo

Le cinéaste-caméléon
et la mémoire palimpseste

Nathalie Bittinger
p. 66

Le Meccano imaginaire
de Chris Marker

Carole Desbarats
p. 77

Varia

Lectures de Marx par la
Nouvelle gauche en 1968

Dick Howard

p. 90

Sens et forme
de la fragilité

Entretien

avec *Jean-Louis Chrétien*

p. 100

#MeToo : Je, Elle, Nous

Véronique Nahoum-Grappe

p. 112

L'Europe qui surveille

Hans Kundnani

p. 120

La transmission
au défi du numérique

Cécilia Suzzoni

p. 127

Cultures

Poésie / Jacques Ivart.

Surréaliste picard

Jacques Darras

p. 140

Hommage / En quête

de l'âme iranienne.

Daryush Shayegan

(1935-2018)

Ramin Jahanbegloo

p. 144

Colloque / Uriage

Emmanuel Laurentin

p. 147

Danse / Cunningham

vivant

Isabelle Danto

p. 147

Exposition / Eugène

Delacroix, ni vu, ni connu

Hélène Mugnier

p. 152

Cinéma / Call Me by Your

Name de Luca Guadagnino

Louis Andrieu

p. 155

Livres

p. 158

Brèves / En écho

p. 181

Auteurs

p. 189