

À plusieurs voix

Séduction ou coercition ?

**La stratégie d'influence
chinoise**

Entretien avec Paul Charon
p. 10

La chute de Kurz

Danny Leder
p. 15

Après la cohésion

Claire Demesmay
p. 18

**Les juges et l'État de droit
en Europe**

Matthieu Febvre-Issaly
p. 22

**Les manœuvres législatives
de Joe Biden**

Michael C. Behrent
p. 26

Le cercle de la visibilité

Rose Réjouis
p. 30

Un monde en sursis

Introduction

Anne Dujin et Nicolas Léger
p. 37

Le naufrage du spectateur

Nicolas Léger
p. 41

Par-delà la certitude

Entretien avec Dorian Astor
p. 49

L'avenir est un long passé.

2046 de Wong Kar-wai
Nathalie Bittinger
p. 56

La recomposition du monde.

**Dans l'atelier
de Philip K. Dick**
*Entretien avec
David Lapoujade*
p. 59

Peut-on échapper à l'avenir ?

**Minority Report de Steven
Spielberg**
Ghislain Benhessa
p. 68

Le clown du lac

Emmanuelle Salasc
p. 71

**Pour une écocritique
philosophique.**

Nomadland de Chloé Zhao

Élise Domenach

p. 78

**Du bon usage de la fin
du monde.**

Bergson ou l'humanité
tenue à l'impossible

Povilas Aleksandravičius

et Camille Riquier

p. 83

Varia

Le califat des réformistes

Mohamed-Ali Adraoui

p. 97

**Réflexions sur la question
woke**

Michael C. Behrent

p. 109

**La Colombie,
une nation fragmentée**

Daniel Pécaut

p. 119

Une perte irréparable...

Hommage à Jean-Luc Nancy

Marie Chabbert

p. 131

Cultures

Chroniques

p. 144

**Les Démons dans la lumière
noire du Crystal Palace**

Jean-François Bouthors

**Peut-on penser en Chine
aujourd'hui ?**

Catherine Capdeville

**Enquête sur la condition
cubaine**

Entretien avec

Leonardo Padura

Recensions

p. 157