

SOMMAIRE

3 Éditorial : Champs de vision rétrécis

FORCES ET FAIBLESSES DE LA PARTICIPATION

5 Démocratie et participation : l'exemple

de la rénovation urbaine. *Jacques Donzelot et Renaud Epstein*

Les démolitions et reconstructions de logements sociaux en cours sous l'égide de la loi sur la rénovation urbaine sont censées être conduites avec la participation des habitants. Qu'en est-il exactement ? La description des dispositifs mis en œuvre à Montfermeil, Reims, Nantes et Dijon montre que la prise en compte des habitants demeure symbolique et ne parvient jamais à donner un pouvoir effectif aux populations concernées.

35 La grande démocratie et la petite démocratie. *Daniel Mothé*

La critique du déficit de participation de la démocratie représentative conduit souvent à un éloge de la démocratie directe. Préoccupé par les insuffisances de celle-ci, réservée *de facto* à de petits groupes de personnes disponibles, l'auteur met l'accent sur des formes de délibérations usuelles et efficaces qu'il appelle « petite démocratie ». À quelles conditions celle-ci peut-elle fonctionner et, à l'horizon, revitaliser la grande démocratie ?

ARTICLES

54 Saisir le moment d'un dialogue arméno-turc. *Michel Marian*

Malgré des actions offensives de la diaspora turque contre la reconnaissance du génocide arménien, l'opportunité du dialogue s'est ouverte en Turquie même. Comment comprendre la difficulté de ce processus et les contraintes qui pèsent des deux côtés sur la reconnaissance du passé ?

65 Mémoires et histoires : la nouvelle guerre civile espagnole. *Jean Meyer*

Une guerre des mémoires de la guerre civile et du franquisme est en cours en Espagne. Si elle manifeste un tournant dans la gestion collective de la mémoire du siècle sur la scène publique, elle n'est pas exempte d'une volonté polémique de « revanche » d'une mémoire « bleue » (franquiste) contre la mémoire « rouge » (républicaine) et les « mythes » qu'elle aurait imposés depuis la transition démocratique.

78 Le travail au cinéma. Un réapprentissage de la curiosité sociale. *Nicolas Hatzfeld, Gwenaële Rot et Alain Michel*

Longtemps considéré comme un mal-aimé du cinéma français, le monde du travail s'est imposé depuis quelques années sur nos écrans. En s'appuyant sur l'étude d'une centaine de films, les auteurs montrent comment les documentaires et les fictions appréhendent les changements majeurs qui affectent le monde du travail et leurs effets sur les vies des individus.

EUROPE, LES QUESTIONS RESTENT

- 100 Introduction. Le traité constitutionnel passe, les questions restent... *Marc-Olivier Padiš*
- 106 Y a-t-il des fondations morales de l'Europe ? *Timothy Garton Ash*
De quel genre de pouvoir l'Europe dispose-t-elle ? Sans aucune illusion sur les faiblesses de l'Europe, l'historien britannique examine les différentes légitimations (historiques, culturelles, sociales...) de l'UE.
- 121 La crise de l'Union européenne vue d'Europe centrale.
Jacques Rupnik
Alors que l'intégration des nouveaux membres est une réussite et n'a nullement paralysé le fonctionnement des institutions européennes, les entrants sont socialisés dans un contexte de crise provoquée par le rejet de la constitution par des États fondateurs.
- 138 Quelque chose de brisé aux Pays-Bas. *Jan de Beus*
En quelques années, ce pays, présenté comme exemplaire, s'est enfoncé dans une crise inattendue : crise économique et sociale, mais aussi culturelle et morale qui conduit une partie de la population à rejeter la tolérance qui caractérisait le système d'intégration néerlandais. Difficile à cerner, ce malaise évoque à une crise d'identité à l'issue incertaine.
- 151 La guerre des Balkans et le déshonneur occidental.
Retour sur Srebrenica. *Table ronde avec Pierre Hassner, Jacques Massé et Sylvie Matton*
Alors que le révisionnisme chic perpétue un flou sur les responsabilités de la guerre de dissolution de la Yougoslavie, cette discussion permet de revenir en détail sur son épisode emblématique qui a fait l'objet d'enquêtes et de jugements judiciaires éclairant l'enchaînement de la catastrophe.

JOURNAL

- 167 Y a-t-il encore un avenir ? À quoi tenons-nous ? VII (*Frédéric Worms*). Le raz de marée poitevin (*Olivier Mongin*). Voter pour Dominique à Clichy (*O. M.*). Le malaise tchèque (*Pavel Kohout*). La Bible fait-elle la loi aux États-Unis ? (*Alice Béja*). *Bled number one*, de Rabah Ameer Zaïmeche (*Carole Desbarats*). *Le Caïman*, de Nanni Moretti (*Claude-Marie Trémois*). *Changement d'adresse*, d'Emmanuel Mouret (*Élise Domenach*). Devos, le prestidigitateur du rire (*O. M.*)

REPÈRES

- 194 Controverse : Scientisme, l'autre affaire Sokal
par Basarab Nicolescu
- 198 Coup de sonde : L'action ou l'engagement dans le monde.
À propos de *l'Action au pluriel* de Laurent Thévenot
par Bernard Perret
- 202 Librairie. Brèves. En écho. Avis

Abstracts on our website : www.esprit.presse.fr

Couverture : © Gilles LARVOR / Agence Vu.