

SOMMAIRE

- 4 Éditorial : Travailler dans un monde fini. *Esprit*

ARTICLES

- 6 Migration et identité : le paradoxe des influences réciproques.
Philippe Fargues

L'arrivée de populations migrantes change-t-elle l'identité des pays dans lesquels elles s'installent ? Si cette question est fréquemment débattue, on néglige en revanche trop souvent de traiter la réciproque : comment la culture des migrants est-elle transformée par leur arrivée dans un pays ? Or, pour le démographe, c'est cette influence du pays d'accueil sur les arrivants qui se révèle déterminante.

- 17 Lire et écrire, c'est toute une histoire.

Entretien avec Anne-Marie Chartier

Les apprentissages qu'on appelle « élémentaires » ne sont pas les plus faciles à comprendre ni à observer. Rares sont les historiens de l'école comme Anne-Marie Chartier à proposer des descriptions empiriques de ce qui se fait dans la classe avec les enfants. En retraçant ici son parcours, elle fait comprendre pourquoi les méthodes (comment lire ?), à différentes périodes de notre histoire, sont indissociables des contenus (que lit-on ?) et des attentes sociales (pourquoi lit-on ?).

LES IMPENSÉS DE L'ÉCONOMIE

- 35 Nos aveuglements face au réel. Introduction. *M. F. et O. M.*

1. VOIR ET RACONTER

- 45 La faillite islandaise. *Einar Mar Gudmundsson*

Il faut bien la plume d'un poète et d'un écrivain pour prendre la mesure du choc que constitue pour un petit pays paisible comme l'Islande l'effondrement de son système financier. Après la stupeur, c'est la colère qui remonte en repensant à l'arrogance prétentieuse des affairistes qui, au milieu d'un large consensus politique, ont monté une économie de casino, et à leur irresponsabilité présente.

- 57 La crise financière actuelle, selon les écrivains du XIX^e siècle.

Christophe Reffait

Que nous disent les romanciers de la naissance de la Bourse (Dumas fils, Zola...) sur la crise que nous venons de connaître ? Cet exercice d'anachronisme maîtrisé fait remonter aux premiers débats sur l'abstraction financière et sur le caractère cyclique des crises économiques et met en valeur la capacité du langage littéraire à prendre en charge des questions qui ne relèvent pas seulement de la spécialisation économique.

2. PROBLÈMES À REPREDRE

- 73 Démocratie et marché : les conditions d'une rencontre.

Laurence Fontaine

Le marché, comme lieu permettant aux individus de développer leur autonomie, peut contribuer à la réalisation du projet démocratique. Ce qui ne

veut pas dire qu'il le favorise en toutes circonstances. Comment accorder l'initiative et l'échange avec les valeurs d'égalité et de justice ? Différentes formes historiques d'accommodement se présentent à nous, en fonction des choix collectifs que nous souhaitons privilégier.

84 Quand faut-il s'arrêter de compter ? *Valérie Charolles*

Si la crise financière a mis en doute le savoir économique lui-même, et en particulier son usage des chiffres, sur quoi ces critiques peuvent-elles déboucher ? Le recours à la quantification ou à la causalité appelle des réflexions spécifiques. L'explication économique ne devrait pas fournir des prédictions mais dessiner un nouvel espace pour le décidable.

98 Quand la valeur n'est plus monnayable. *Bernard Perret*

Dans l'échange économique, la monnaie permet de rendre comparables des biens différents. Elle assure ainsi l'équivalence (littéralement : l'égalité valeur) de grandeurs hétérogènes. Or, cette puissance de la monnaie est remise en cause par diverses évolutions de nos sociétés : les biens dont nous avons besoin (un environnement viable, une vie en commun harmonieuse, des services personnels adaptés...) ne sont plus des grandeurs monnayables et relèvent de gestions spécifiques. Comment organiser la coexistence nécessaire de tous ces biens incommensurables ?

118 Partialité de l'économie, insistance du politique.

Michaël Fæssel

En tant que discipline visant à l'objectivité, l'économie se présente comme marquée par la neutralité scientifique. Cette impartialité se marquerait en particulier par une abstention volontaire en ce qui concerne les finalités de la vie collective. Peut-on vraiment pourtant séparer ainsi la fin et les moyens ? Certainement pas, c'est pourquoi économie et politique ne sont pas dissociables.

132 André Gorz ou comment entrevoir le postcapitalisme.

Denis Clerc et Christophe Fourel

Penseur atypique, André Gorz (1923-2007) fait partie de ces auteurs hétérodoxes qui ont toujours mis en avant l'instabilité constitutive du capitalisme. Sa critique de l'économie accorde une place centrale au thème du travail : bien qu'il soit le plus souvent contraint, encadré et subi, le travail peut rester un lieu de libération personnelle. Mais dans quelle mesure le revenu doit-il rester lié à une situation d'emploi ?

3. RÉÉVALUER LES CONCEPTS

146 Questions sur les biens communs. *Alain Lipietz*

Si un large consensus se dessine désormais sur la nécessité de préserver les biens communs que sont la biodiversité, la forêt amazonienne ou encore le climat, quelle est la meilleure manière de procéder ? À l'encontre d'une littérature engagée qui voit dans cette thématique une annexe du non-marchand et du don réciproque, il faut rappeler que le recours au marché et la régulation par l'État resteront deux outils indispensables pour organiser des partages justes et efficaces.

152 De l'abus à l'usufruit. *Jean-Claude Monod*

Pourquoi la notion de propriété est-elle aussi centrale dans notre système économique ? Le droit de propriété a longtemps été défendu comme un droit absolu, permettant en particulier d'abuser de l'objet possédé. Or, les dégâts provoqués par les abus de notre société de consommation doivent

Sommaire

nous inciter à revaloriser l'idée d'usage et d'usufruit, notions qui se révèlent adaptées aux défis, notamment environnementaux, actuels.

164 La valeur du temps. Remarques sur le destin économique des sociétés modernes. *Marcel Hénaff*

La crise que nous traversons est à la mesure de la place qu'occupe désormais l'économie dans nos sociétés. Elle s'est imposée comme une discipline prépondérante, capable de rendre compte de tous les aspects de la vie sociale. Mais la crise a révélé un changement du rapport au temps, qui croit pouvoir reporter le solde des comptes à un futur indistinct, comme si la dette pouvait se reporter indéfiniment en nouvelle dette sans qu'intervienne périodiquement un rappel brutal au principe de réalité.

185 Politiques de l'argent. *Laurence Duchêne et Pierre Zaoui*

La condamnation morale de l'argent est aussi ancienne que son abus. Si elle est aussi répétitive, c'est qu'elle est stérile et impuissante. Comment imaginer une maîtrise d'un autre type ? En renouant avec l'ambition d'encaster l'activité économique au sein de formes de vie sociale. Mais on ne peut réactiver l'idée d'encastrement qu'à la condition de valoriser aussi un double mouvement de libéralisation et de sanctuarisation pour réinventer un rapport imaginatif à l'argent.

200 L'argent : d'un soupçon à l'autre. *Paul Ricœur*

Notre rapport à l'argent relève à la fois de la morale, de l'économie et de la politique. L'approche économique prédominante ne suffit pas parce que l'argent n'est pas un simple instrument d'échange. Il touche aux passions et aux identifications, et il a surtout tendance à déborder sans cesse son statut d'outil, au point d'annexer la totalité des sphères de la vie et de subordonner l'ensemble des valeurs. Si la politique a pour rôle d'ordonner les conflits de valeurs, les sages, si anciennes soient-elles, n'ont peut-être pas dit leur dernier mot devant les problèmes du présent.

JOURNAL

- 214 La crise financière vue par le théâtre (*Sylvie Bressler*). Une violence irrésolue. *Le ruban blanc*, de Michael Haneke (*Benjamin Delmotte*). Berlin ou la difficulté d'être capitale turque en Allemagne (*Gilles Duhem*). Décrire la mondialisation : vers un monde « gazeux » plutôt que « liquide » (*Maxime De Blasi*). Le lait de l'Europe (*Ève Charrin*). Régionales : un vote sanction pourrait en cacher un autre (*Michel Marian*). Le devoir de santé. Journal de l'année de la grippe (III) (*Guillaume le Blanc*).

REPÈRES

- 235 Controverse – L'Europe islamisée : réflexions sur un genre littéraire américain par *Justin Vaïsse*
- 245 Librairie. Brèves. En écho. Avis

Abstracts on our website : www.esprit.presse.fr

Couverture : *Bureaux* © Lars Tunbjork/Agence Vu