

Notas del mes

La crisis traslada el escenario

Por *Albert Recio Andreu*

La conferencia de París de 2015 sobre cambio climático (COP21): cambios de actitudes y una oportunidad perdida

Por *Mar Aguilera i Vaqués* y *Àlex Peñalver i Cabré*

Cambio climático y ciudadanía consciente

Por *Pablo Massachs*

¿Por qué no sobrevivió el *homo sapiens*?

Por *José María Agüera Lorente*

Atómicas. El 2016 comienza con un nuevo capítulo del “culebrón” Garoña

Por *Miguel Muñiz*

El pacto catalán: una interpretación

Por *Joan Busca*

¿El puente de los terroristas?

Por *José A. Estévez Araújo*

Ensayo

La visión constructivista de Podemos

Antonio Antón

El extremista discreto

Convecinos indepes

El Lobo Feroz

La Biblioteca de Babel

¿Por qué Marx no habló de copyright?

David García Aristegui

Voces de Chernóbil

Svetlana Aleksíévich

Obras diversas

Dos libros sobre el amor y la memoria

Revista «Dialéctica»

... Y la lírica

Materiales líricos

Puck

En la pantalla

Las mujeres de Pablo Picasso

De otras fuentes

Libre determinación

Juan-Ramón Capella

Un apunte para la resurrección

Juan-Ramón Capella

Un acto masivo contra la criminalización del derecho de huelga⁴

Antonio Baylos

Educación y profesorado

Agustín Moreno

Una brecha en el patriarcado: Louise Michel

Antoni Aguiló