

DIARIO DE SESIONES D S P A

DIARIO DE SESIONES



PARLAMENTO DE ANDALUCÍA

COMISIONES

Núm. 515

XII LEGISLATURA

1 de julio de 2025

Comisión de Control de la Agencia Pública Empresarial de la RTVA y de sus Sociedades Filiales

Presidencia: Ilma. Sra. Dña. Virginia Pérez Galindo

Sesión número 27, celebrada el martes, 1 de julio de 2025

ORDEN DEL DÍA

COMPARECENCIAS

12-25/APC-001923. Comparecencia del director general de la Agencia Pública Empresarial de la Radio y Televisión de Andalucía, a fin de informar sobre la programación de Canal Sur para la temporada de verano 2025, presentada por el G.P. Popular de Andalucía.

12-25/APC-001969. Comparecencia del director general de la Agencia Pública Empresarial de la Radio y Televisión de Andalucía, a fin de informar sobre el cumplimiento, por parte de la RTVA, de los principios de veracidad, imparcialidad, neutralidad y pluralismo en los informativos N1 y N2, presentada por el G.P. Socialista.

PREGUNTAS ORALES

12-23/POC-001983. Pregunta oral relativa a la información de la RTVA sobre la situación sanitaria, formulada por D. Ricardo López Olea y Dña. Ana María Ruiz Vázquez, del G.P. Vox en Andalucía.

12-24/POC-001585. Pregunta oral relativa a la pluralidad en los informativos de RTVA, formulada por D. Manuel Gavira Florentino, D. Ricardo López Olea y Dña. Ana María Ruiz Vázquez, del G.P. Vox en Andalucía.

12-25/POC-001568. Pregunta oral relativa a las prácticas de los alumnos en Canal Sur, formulada por Dña. María Auxiliadora Izquierdo Paredes, Dña. Virginia Pérez Galindo, Dña. María José Escarcena López, Dña. María José de Alba Castiñeira, Dña. Francisca María Rosa Crespo, Dña. María Isabel Lozano Moral, D. Pablo José Venzal Contreras, D. Antonio Jesús Repullo Milla, Dña. Dolores Bautista Lora y Dña. Ángeles Martínez Martínez, del G.P. Popular de Andalucía.

12-25/POC-001569. Pregunta oral relativa al Canal Fiesta en la escuela, formulada por Dña. María Auxiliadora Izquierdo Paredes, Dña. Virginia Pérez Galindo, Dña. María José Escarcena López, Dña. María José de Alba Castiñeira, Dña. Francisca María Rosa Crespo, Dña. María Isabel Lozano Moral, D. Pablo José Venzal Contreras, D. Antonio Jesús Repullo Milla, Dña. Dolores Bautista Lora y Dña. Ángeles Martínez Martínez, del G.P. Popular de Andalucía.

12-25/POC-001570. Pregunta oral relativa a la innovación e inteligencia artificial en Canal Sur, formulada por Dña. María Auxiliadora Izquierdo Paredes, Dña. Virginia Pérez Galindo, Dña. María José Escarcena López, Dña. María José de Alba Castiñeira, Dña. Francisca María Rosa Crespo, Dña. María Isabel Lozano Moral, D. Pablo José Venzal Contreras, D. Antonio Jesús Repullo Milla, Dña. Dolores Bautista Lora y Dña. Ángeles Martínez Martínez, del G.P. Popular de Andalucía.

12-25/POC-001571. Pregunta oral relativa al Foro Innova 2025, formulada por Dña. María Auxiliadora Izquierdo Paredes, Dña. Virginia Pérez Galindo, Dña. María José Escarcena López, Dña. María José de Alba Castiñeira, Dña. Francisca María Rosa Crespo, Dña. María Isabel Lozano Moral, D. Pablo José Venzal Contreras, D. Antonio Jesús Repullo Milla, Dña. Dolores Bautista Lora y Dña. Ángeles Martínez Martínez, del G.P. Popular de Andalucía.

12-25/POC-001619. Pregunta oral relativa al tratamiento informativo de las entregas a cuentas aprobadas por el Gobierno de España para Andalucía, formulada por Dña. Rocío Arrabal Higuera, D. Antonio Ruiz Sánchez, D. Noel López Linares, Dña. Encarnación María Martínez Díaz y Dña. Verónica Pérez Fernández, del G.P. Socialista.

12-25/POC-001620. Pregunta oral relativa al tratamiento informativo de los posibles casos de corrupción del Partido Popular en el N1 y N2, formulada por Dña. Rocío Arrabal Higuera, D. Antonio Ruiz Sánchez, D. Noel López Linares, Dña. Encarnación María Martínez Díaz y Dña. Verónica Pérez Fernández, del G.P. Socialista.

SUMARIO

Se abre la sesión a las diez horas, treinta minutos del día uno de julio de dos mil veinticinco.

COMPARECENCIAS

12-25/APC-001923. Comparecencia del director general de la Agencia Pública Empresarial de la Radio y Televisión de Andalucía, a fin de informar sobre la programación de Canal Sur para la temporada de verano 2025 (pág. 5).

Intervienen:

D. Juan de Dios Mellado Pérez, director general de la Radiotelevisión de Andalucía.

Dña. María Auxiliadora Izquierdo Paredes, del G.P. Popular de Andalucía.

12-25/APC-001969. Comparecencia del director general de la Agencia Pública Empresarial de la Radio y Televisión de Andalucía, a fin de informar sobre el cumplimiento, por parte de la RTVA, de los principios de veracidad, imparcialidad, neutralidad y pluralismo en los informativos *N1* y *N2* (pág. 11).

Intervienen:

D. Juan de Dios Mellado Pérez, director general de la Radiotelevisión de Andalucía.

Dña. Verónica Pérez Fernández, del G.P. Socialista.

PREGUNTAS ORALES

12-25/POC-001570. Pregunta oral relativa a la innovación e inteligencia artificial en Canal Sur (pág. 21).

Retirada.

12-23/POC-001983. Pregunta oral relativa a la información de la RTVA sobre la situación sanitaria (pág. 21).

Intervienen:

Dña. Ana María Ruiz Vázquez, del G.P. Vox en Andalucía.

D. Juan de Dios Mellado Pérez, director general de la Radiotelevisión de Andalucía.

12-24/POC-001585. Pregunta oral relativa a la pluralidad en los informativos de RTVA (pág. 24).

Intervienen:

Dña. Ana María Ruiz Vázquez, del G.P. Vox en Andalucía.

D. Juan de Dios Mellado Pérez, director general de la Radiotelevisión de Andalucía.

12-25/POC-001568. Pregunta oral relativa a las prácticas de alumnos en Canal Sur (pág. 27).

Intervienen:

Dña. María José de Alba Castiñeira, del G.P. Popular de Andalucía.

D. Juan de Dios Mellado Pérez, director general de la Radiotelevisión de Andalucía.

12-25/POC-001569. Pregunta oral relativa a Canal Fiesta en la escuela (pág. 30).

Intervienen:

Dña. Francisca María Rosa Crespo, del G.P. Popular de Andalucía.

D. Juan de Dios Mellado Pérez, director general de la Radiotelevisión de Andalucía.

12-25/POC-001571. Pregunta oral relativa al Foro Innova 2025 (pág. 32).

Intervienen:

Dña. María José Escarcena López, del G.P. Popular de Andalucía.

D. Juan de Dios Mellado Pérez, director general de la Radiotelevisión de Andalucía.

12-25/POC-001619. Pregunta oral relativa al tratamiento informativo de las entregas a cuentas aprobadas por el Gobierno de España para Andalucía (pág. 35).

Intervienen:

D. Noel López Linares, del G.P. Socialista.

D. Juan de Dios Mellado Pérez, director general de la Radiotelevisión de Andalucía.

12-25/POC-001620. Pregunta oral relativa al tratamiento informativo de los posibles casos de corrupción del Partido Popular en el N1 y N2 (pág. 38).

Intervienen:

Dña. Rocío Arrabal Higuera, del G.P. Socialista.

D. Juan de Dios Mellado Pérez, director general de la Radiotelevisión de Andalucía.

Se levanta la sesión a las doce horas, dieciséis minutos del día uno de julio de dos mil veinticinco.

12-25/APC-001923. Comparecencia del director general de la Agencia Pública Empresarial de la Radio y Televisión de Andalucía, a fin de informar sobre la programación de Canal Sur para la temporada de verano 2025

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Buenos días, señorías.

Vamos a dar comienzo a la sesión de la Comisión Informativa de Control de la Agencia Pública Empresarial de la Radio y Televisión de Andalucía y de sus sociedades filiales.

Vayan tomando asiento, por favor.

Gracias.

Si les parece, comenzamos con el orden del día establecido por la Mesa de la comisión para el día de hoy, con la solicitud de comparecencia en comisión; el punto uno, la primera comparecencia, a propuesta del Grupo Popular de Andalucía, sobre..., a fin de informar, perdón, sobre programación de Canal Sur para la temporada de verano 2025.

Les recuerdo, señorías, los tiempos establecidos para las intervenciones. Son los que se contemplan dentro del reglamento: veinte minutos para el director general, quince para el grupo proponente, otros veinte para el director general, siete y medio para el grupo proponente y veinte de cierre para el director general.

Tiene la palabra el señor Juande Mellado, director general de la RTVA. Cuando usted quiera.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Buenos días.

Gracias, presidenta.

Bueno, hemos preparado una programación pensada en la población andaluza para el verano, una programación de entretenimiento, información y de calidad.

Empezamos a emitir esta nueva programación el pasado 23 de junio y durará hasta el domingo, 31 de agosto, con el objetivo primordial de cumplir con las obligaciones de servicio público. Esto implica garantizar la difusión informativa y ofrecer entretenimiento para todo tipo de públicos, tanto en sus señales de televisión, como media y también de Canal Sur Radio.

La estrategia busca adaptarse a la variación de los hábitos de consumo estivales, donde el hábito de consumo de televisión cambia, que suelen ser más relajados. Y también otro objetivo era contener la inversión. Por ello, nuestra programación de verano se basa en los siguientes principios fundamentales:

Una programación de servicio público y proximidad. Todas las cadenas, tanto de radio como televisión de Canal Sur mantienen su compromiso con la cercanía y el servicio público, adaptando los horarios y formatos, sin perder el pulso informativo.

Otro de los objetivos es mantener la calidad y los valores que hace gala la programación de Canal Sur a lo largo de todo el año, con una programación que se enfoca en ofrecer contenidos de calidad y con valores tanto informativos como culturales y de entretenimiento.

Otro de los objetivos es adaptar la programación a la época en la que nos encontramos, en el verano. Se realizan modificaciones, por tanto, horarias. Se introducen nuevas propuestas para ajustarse al hábito de consumo de verano, con mayor énfasis en el entretenimiento y la divulgación, pero sin perder el punto de vista informativo.

Otro de los objetivos: dar visibilidad y difusión. En radio se busca dar mayor visibilidad a programas emitidos en temporada, a través de redifusiones y, sobre todo, un fortalecimiento de la plataforma de *podcast*, que se amplía la difusión de contenidos.

Otro de los objetivos de esta programación es apoyo al talento andaluz. Se mantiene una apuesta firme y clara por el cine y la creación audiovisual andaluza, coproduciendo y exhibiendo obras de directores, actores y actrices de la tierra.

Y otra de las patas, otro de los objetivos es mantener nuestra apuesta por la inclusión y accesibilidad con nuestro Canal Sur Andalucía.

Lo más destacado de la programación de verano de 2025 en Canal Sur Radio es el estreno del programa *Memorias de Marbella*, los viernes por la noche, una novedad elaborada para homenajear a la historia de esta localidad de la Costa del Sol.

Va a haber cambios en la presentación de *La mañana de Andalucía*; de esta forma, el *Club de los primeros*, en el mes de julio lo va a seguir haciendo Charo Padilla y, en agosto, Raimundo Angosto. Y la parte informativa de *La mañana de Andalucía*, Francisco Ramón la conducirá en julio y Fran López Paz en agosto.

Después va el programa *La Mañana de verano*, que va a extender su horario y cambia de presentadores, con Jesús Vigorra y Yolanda Garrido inicialmente, y José Guerrero, el Yuyu, a partir del 28 de julio.

El programa deportivo *La jugada* pasa a emitirse en cadena. Y gran parte de la programación nocturna y de madrugada se cubre con programas de temporada de Radio Andalucía Información, como *La sal de la tierra*, *Lo mejor del show del comandante Lara*, *Patrimonio andaluz*, *El flexo de Paco Reyero*, *La mirada desatada*, *Poetas andaluces* y *Encuentro*.

En cuanto a Canal Fiesta Radio, su parrilla también se reordena para adaptarse al hábito de consumo. Y se incorpora como novedad a Reyes Calvillo como colaboradora, que presentará *La mañana de Reyes*, del 28 de julio al 29 de agosto.

En cuanto a Canal Sur Televisión, los informativos regionales *N1* y *N2* y los de fin de semana mantienen su horario habitual —14:30 y 20:30—. Y los informativos locales se modifican temporalmente y el *N1* durará hasta el 18 de julio.

Por la tarde hay nuevas caras que se suman al programa de Juan y Medio, como es Pepe da Rosa y Rocco, que sustituirán en vacaciones a Juan y Medio y Eva Ruiz.

Y en cuanto a estrenos, ha empezado la nueva temporada de *A toda costa*, los lunes, un programa que lleva dos emisiones y que lidera la noche de los lunes como la programación más vista. Y vamos a estrenar el musical *La casa de Andalucía* los sábados, a partir del 19 de julio, conducido por Manuel Lombo.

También regresa *El show de verano* los viernes, a partir de mediados de julio. Y se mantiene *Gente maravillosa* los miércoles y *Andalucía X el mundo*, los domingos.

En cuanto a la oferta cinematográfica, va a haber un ciclo de comedia los martes, titulado *Un verano de estrellas*. Y los jueves apostaremos por los *thrillers* y la acción. También habrá cine andaluz contemporáneo en el segundo *prime time*.

Mantendremos también nuestra programación taurina habitual de todos los veranos, con el ciclo de novilladas de picadores y la presencia en las principales ferias taurinas de Andalucía.

En cuanto a la plataforma CanalSur Más, nuestra plataforma de consumo bajo demanda, como novedad se va a estrenar la serie de *podcast* de *Gente maravillosa*, un *spin-off* con personajes exclusivos, con Toñi Moreno y su invitado, que ya ha tenido un gran éxito en redes sociales.

Y vamos a estrenar nuevos documentales andaluces, como *Atin Aya, retrato de silencio*; *Las marismas*; *Tartessos, un reino entre dos mares* y *La fuerza de los parques naturales*.

Vamos a recuperar clásicos también de la parrilla, como *Gente con arte*, *Gente con chispa* y *Números rojos*.

Y vamos a realizar también un especial por el 150 aniversario del nacimiento de Antonio Machado, el 26 de julio.

En definitiva, una programación adaptada al verano, a los cambios horarios que se producen en esta época, incidiendo en la información, en el entretenimiento, en el cine y en nuestros programas de entrenamiento las noches de toda la semana.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, director.

Por parte del Grupo Proponente, el Grupo Popular, tiene la palabra su portavoz, señora Izquierdo.

La señora IZQUIERDO PAREDES

—Sí, muchas gracias, presidenta.

Buenos días, señorías, los compañeros.

Buenos días, señor director, de nuevo; a su equipo también de la RTVA.

Hoy queremos expresar, desde el Grupo Popular, nuestro más firme respaldo al servicio público que presta la RTVA, y muy especialmente poner en valor su programación veraniega, que constituye ya un modelo de referencia en el conjunto de los medios autonómicos españoles.

Una vez más, Canal Sur ha sabido adaptarse al tiempo estival, sin renunciar a su identidad propia. Y lo ha hecho con una fórmula basada en tres claves: proximidad, talento andaluz y pluralidad.

La programación que este verano nos presenta RTVA, por lo que hemos podido conocer, es una programación hecha en Andalucía para los andaluces. Este verano, Canal Sur ha renovado su oferta con una parrilla fresca y comprometida, destacando formatos como *El verano de tu vida*, que recorre todos los municipios andaluces celebrando nuestras raíces y alegrías locales con música en directo; *A toda*

costa, otro de los formatos documentales que conecta turismo, paisaje y vida real; el programa *Centenarios*, un homenaje tan importante a nuestros mayores, que transmite emoción y sabiduría cada viernes noche. *Tierra de talento*, una vez más, en su cuarta edición, se ha consolidado como el relevo generacional artístico en Andalucía. O *Cara a cara*, donde el deporte andaluz se expresa en primera persona.

Este catálogo no solo entretiene, sino que, además, cumple con uno de los objetivos de la carta de servicio que se marcó la RTVA, que es construir comunidad, reforzar nuestra identidad y promover la industria cultural andaluza.

Y ¿cómo se refleja el éxito de estas últimas programaciones de verano de la RTVA? Pues en las audiencias. Solo hay que remitirse a los datos de audiencia de los últimos años del Canal Sur para conocer cómo han valorado los andaluces esta programación.

Y es cierto que Canal Sur y esta nueva dirección, con todo el equipo de profesionales al frente, ha conseguido fidelizar a la audiencia andaluza como nunca en verano. Estos son los datos oficiales de cuotas de pantalla en julio y en agosto de otros años. En el año 2019 pasamos del 7,7 al año 2020 al 8% en agosto; 2021, al 8,1; 2022, al 9,8— el mejor agosto de la historia de Canal Sur en verano—. En 2023 se mantuvieron esas audiencias. Y es cierto que en 2024 disminuyó un poco. Pero ¿qué datos..., o qué significado nos dan estos datos de las audiencias o qué interpretación podemos sacar? La interpretación es que la evolución ascendente entre los años 2019 y 2023, por encima del 9% de cuota, son cifras históricas para la RTVA. Y consolidamos, como así lo decíamos, a los andaluces como espectadores que quieren seguir viendo a su Andalucía, a sus costumbres, su identidad, a sus deportistas y sus protagonistas, con todo el talento andaluz.

Por lo tanto, eso es lo que nosotros queremos poner en valor de esta programación que hoy usted viene aquí a presentar a esta comisión. Queremos poner en valor que la audiencia andaluza valora lo suyo, lo que se le parece, lo que le emociona y lo que representa Canal Sur. Porque los andaluces se sienten identificados cuando ponen su televisión o su radio andaluza. Porque Canal Sur en verano no es una cadena más: impulsa la economía audiovisual andaluza; visibiliza nuestros territorios y personas olvidadas por las grandes cadenas; está en cada rincón de Andalucía —y mira qué es grande Andalucía..., pues está en cada rincón, hasta el más pequeño de nuestra comunidad llega Canal Sur—; refuerza el vínculo emocional entre la RTVA y sus ciudadanos y crea identidad andaluza —que para nosotros es lo más importante— a través del entretenimiento, de la música, de la cultura y también del humor. Y todo ello sin caer en la banalidad ni en el vacío comercial; siempre con rigor, con respeto y con vocación pública.

Y miren, voy a ir terminando, pero creo que es importante, después de lo que estamos viendo en las noticias de estos últimos días, poner en valor más que nunca nuestra televisión. Porque mientras que en Andalucía la radio televisión andaluza, Canal Sur y la radio se llenan de aplausos, en Madrid, el Partido Socialista se llena de sobres. Mientras que Canal Sur bate récords de audiencia en verano, el Gobierno de Pedro Sánchez bate récords de querellas y de dimisiones. Aquí tenemos tierra de talento; ellos tienen tierra de trincar, le llamaría yo. Aquí celebramos *El verano de tu vida*, un programa que pone en valor también a los andaluces y la alegría de nuestra tierra; ellos viven el verano negro de la vergüenza política de..., además, con la prisión de Santos Cerdán en el día de ayer. Aquí tenemos el programa *Centenario*, que pone en valor a nuestros mayores, vidas ejemplares que emocionan; ellos tienen expedientes

centenarios, que es otra cosa muy diferente, además, en los juzgados. Y en Canal Sur, que se dedica más a las entrevistas, a los documentales, al talento joven, a la música en directo, en Ferraz, lo que tienen son autos judiciales, fiscales anticorrupción y puertas giratorias, girando como lavadoras. Por lo tanto, mientras que nosotros seguimos apostando por Andalucía y los andaluces, ellos seguirán apostando por las mordidas y las mentiras.

Por lo tanto, nosotros, señorías, desde esta Cámara, desde esta comisión parlamentaria, vamos a seguir defendiendo desde el Grupo Popular Andaluz lo que funciona. Y Canal Sur funciona. Y no lo dice solo este Grupo Popular, lo dicen las audiencias y lo dicen los andaluces.

Por lo tanto, vamos a seguir apoyando este modelo con más recursos, con más libertad y con más confianza en los profesionales que nunca, que hacen que Canal Sur sea una televisión que se ve, que se quiere y que, además, nos une.

Muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señora Izquierdo.

Por parte del director general, turno de cierre.

[Intervención no registrada.]

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Gracias, presidenta.

Bueno, la programación que hemos preparado, tanto en Canal Sur Radio como en Canal Sur Televisión y CanalSur Más para este verano, yo creo que es una programación para todos los andaluces, con calidad y con valores y con la información como uno de los objetivos primordiales. De hecho, vamos a tener la televisión en directo desde las ocho de la mañana hasta pasada las nueve de la noche; es decir, más de doce horas de programación en directo, lo que supone un esfuerzo para los profesionales de Canal Sur.

Decirles que también hemos contado con veintidós contratos de refuerzo para esta programación de verano, teniendo en cuenta las vacaciones de la plantilla, por lo cual estamos en condiciones de hacer una programación y mantenerla, tanto en la radio como en la televisión.

Usted ha hecho referencia a las audiencias. Acaban de salir hoy los datos del mes de junio, que se acaba de cerrar, y también los datos de la temporada desde septiembre hasta junio, la temporada de otoño e invierno. Y solo podemos dar las gracias a Andalucía, dar las gracias a todos los profesionales de Canal Sur, a las productoras que nos acompañan en este viaje, porque los datos de audiencia son notables. El mes de junio lo hemos cerrado con un 9,2 de audiencia, el segundo mejor dato de junio en once años, lo cual es un dato excepcional. Pero la temporada desde septiembre a junio, que es la temporada televisiva, la hemos cerrado con un 9,4 % de audiencia, creciendo ocho décimas sobre la temporada anterior, por lo cual Canal Sur sigue creciendo la audiencia.

Nos hemos consolidado ya como tercera televisión en Andalucía, tanto autonómica como generalista, después de Antena 3 y Telecinco. Llevamos diez meses consecutivos superando a Televisión Española, pese al esfuerzo, al refuerzo millonario y la inversión millonaria que ha hecho Televisión Española para ganar audiencias. Pues Canal Sur, con la programación que hacemos, con nuestras limitaciones presupuestarias llevamos diez meses superando a Televisión Española, creciendo en ocho décimas.

Pero lo más importante es que numerosos programas de Canal Sur lideran la..., frente Antena 3 y Telecinco. *A toda costa* lleva dos lunes liderando la noche de los lunes, por encima de los dos dígitos, con 11 %. *Andalucía directo*, *Gente maravillosa*, *Tierra y mar*, *Toros para todos* o *El legado* también lideran en su franja de emisión, lo cual quiere decir que la programación de la televisión cuenta con el respaldo de los andaluces.

Efectivamente, el verano del 2003 fue el mejor verano de Canal Sur en los últimos catorce años, un dato que es muy importante. El año 2024 sufrimos un poco más, porque Televisión Española programó una parrilla que era casi imbatible: la Eurocopa, los Juegos Olímpicos, el Tour de Francia; es decir, una inversión que superaba los 100 millones de euros, solamente en la compra de derechos deportivos, y contra eso es casi imposible competir. Aun así, aguantamos el tirón y superamos un verano que se presentaba complicado por la oferta.

Por tanto, yo creo que esta oferta, tanto la radio como la tele como de CanalSur Más, va a entretener a los andaluces, van a estar informados. Y Canal Sur va a cumplir con su misión de servicio público para todos los andaluces.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señor director general.

¿No quiere intervenir? De acuerdo.

12-25/APC-001969. Comparecencia del director general de la Agencia Pública Empresarial de la Radio y Televisión de Andalucía, a fin de informar sobre el cumplimiento, por parte de la RTVA, de los principios de veracidad, imparcialidad, neutralidad y pluralismo en los informativos N1 y N2**La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN**

—Pasamos a la siguiente comparecencia, también individual; en este caso, a propuesta del Grupo Socialista, sobre el cumplimiento por parte de la radiotelevisión andaluza de los principios de veracidad, imparcialidad, neutralidad y pluralismo en los informativos N1 y N2.

Tiene la palabra para...

¿Quién lleva esta...? Ah, que no lo había visto.

Tiene la palabra el señor director.

Gracias.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Sí, gracias, presidenta.

Bueno, voy a comenzar la intervención con las mismas palabras con las que el Consejo Audiovisual de Andalucía ha analizado la información de la RTVA, con una metodología clara y rigurosa. Os recuerdo que el Consejo Audiovisual de Andalucía es la única fuente oficial autorizada para medir los criterios de imparcialidad, neutralidad y pluralismo en los diferentes medios públicos de Andalucía. Y las palabras exactas de la memoria del Consejo Audiovisual del año 2024 lo dice bien claro: «El Consejo Audiovisual de Andalucía considera que los informativos de Canal Sur en Andalucía, durante el 2024, han mantenido, en general, una distribución equilibrada de los tiempos de palabra de las distintas formaciones, en función de su representatividad, cumpliendo así con los principios de pluralismo político».

Verán, durante todo este tiempo hemos escuchado numerosas opiniones, que, desde luego, tienen que ser respetadas, pero los datos son los datos. Y los datos oficiales del Consejo Audiovisual de Andalucía lo dicen bien claro, que se cumple con los criterios de pluralismo político.

Los tiempos de palabra, según este informe del año pasado —2024—, los principales actores en rol de partido fueron en 2024 los siguientes: Juan Espadas obtuvo un 15,4 % del tiempo [...], frente al 12 % del año anterior; Inmaculada Nieto, Por Andalucía, un 11,8 frente a una 6 %; José Ignacio García, Adelante Andalucía, un 10,1 frente a un 4,1; María de los Ángeles Ferriz, PSOE, 9,4 frente al 5 %; Antonio Martín, un 9 %. Y Manuel Gavira, de Vox, un 7,5, frente a un 6 %.

El tiempo dedicado a los distintos partidos políticos es el Partido Popular un 24,5 %; el PSOE, un 15,8; Vox, un 7,7; Por Andalucía, un 3 %; IU, un 2,7 y Andalucía, un 2,24.

Según el informe del Consejo Audiovisual, si extrapolamos estos datos con los escaños del Parlamento andaluz, supone que el PP pierde en representación en función de su porcentaje de escaños. En el caso del PSOE y de Vox, su presencia también es menor en función de su representatividad; sin embargo,

hay otros grupos —como es Adelante Andalucía— que obtienen más datos. Quiere decir que la representación de los partidos se reparte de manera plural en los informativos. Y, de hecho, en los informativos provinciales, el actor político con más presencia en seis de las ocho provincias de Andalucía —en seis— el tiempo de palabra es para el PSOE y dos para el PP.

El Consejo Audiovisual de Andalucía señala, además, un dato interesante, que es la disminución de la presencia del presidente de la Junta de Andalucía, cuando la presencia de los actores institucionales, en general, ha subido levemente. El Consejo Audiovisual constata que, en 2024, en los programas informativos de Canal Sur desciende en casi cinco puntos la presencia de los representantes del PP y casi dos puntos la de los representantes del PSOE. Señala, además, que la presencia del Gobierno de Andalucía disminuye en más de seis puntos y la de su presidente, Juanma Moreno, baja dos puntos y medio, a pesar de que los tiempos de palabra de actores institucionales sube levemente en 2024, como es habitual en años sin convocatorias electorales.

En definitiva, «se ha respetado la pluralidad, la imparcialidad, la neutralidad informativa», es lo que dice el informe, que es el órgano encargado de velar por los medios de comunicación en Andalucía. Lo demás, como decía anteriormente, son opiniones, que yo respeto pero no comparto.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señor Mellado.

Tiene la palabra, por el Grupo Socialista, su portavoz en este punto, señora Pérez.

La señora PÉREZ FERNÁNDEZ

—Sí, muchas gracias, presidenta.

Señorías.

Bueno, soy consciente, señor Mellado, de que en esto no nos vamos a poner de acuerdo. Hemos debatido en muchas ocasiones sobre esta cuestión, y hoy volvemos a hacerlo. Usted defiende una posición que nosotros no compartimos y que hoy vamos a tratar, en cierta medida, de demostrarle el porqué. Entre otras cosas porque las funciones o los principios de veracidad, de neutralidad informativa, de objetividad, de independencia y de pluralidad que debe representar una televisión pública, como es el caso de Canal Sur, están recogidos y están establecidos en nuestro Estatuto de Autonomía, en el artículo 211; es decir, que son principios que deberían formar parte de cualquier medio público que se precie y, por supuesto, de Canal Sur.

Esos principios, en los que nosotros creemos firmemente y que entendemos que deben ser los que rijan una televisión pública y un medio público de cualquier ámbito —en Andalucía, a nivel nacional, en cualquier comunidad autónoma—; es decir, es un medio público, que pagamos los andaluces y las andaluzas y que, por lo tanto, tienen que velar y tienen que cumplirse esos principios con un mandato, como digo, estatutario y normativo, porque también se establece en la Ley de RTVA de Andalucía.

Pero solo hace falta, señor Mellado, ver un programa, una edición del N1 o del N2, para saber que esos principios no se cumplen en Andalucía, que no se están cumpliendo en Canal Sur en este momento.

Y mire, yo le voy a dar el dato del mes de mayo, el del mes de mayo, sobre la presencia —como hablaba usted— de las diferentes fuerzas políticas. El mes de mayo ha habido 32 horas, 32 horas de emisión entre el *N1* y el *N2*; 32 horas. Son bastantes. Hay que reconocer, bueno, pues que es un trabajo y es un esfuerzo, lógicamente, que debería cumplir, insisto, esos principios de neutralidad, independencia, objetividad, pluralidad y veracidad. De esas 32 horas del *N1* y *N2* en el mes de mayo, ¿sabe cuánto tiempo ha tenido el PSOE de Andalucía, que es el principal partido de la oposición? Nueve minutos y veintinueve segundos, de treinta y dos horas, señor Mellado; nueve minutos y veintinueve segundos de treinta y dos horas de emisión. Si a usted eso le parece equilibrado, yo discrepo; nosotros, desde luego, discrepamos absolutamente, señor Mellado. Entre otras cosas, porque, además, si analizamos esos 9 minutos, 29 segundos a los que se le ha dedicado al principal partido de la oposición, vemos que ni un tercio de ese tiempo —el 31,8%— se ha dedicado a la tarea de oposición en el Parlamento; un 28,4% de esos 9 minutos, 29 segundos, a temas en respuesta a planteamientos del Partido Popular; un 13%, a temas de actualidad. Y un 26,7%, a temas orgánicos del PSOE de Andalucía. Es decir, señor Mellado, se silencia la tarea de oposición de los socialistas en Andalucía en Canal Sur. Esa es la realidad que vemos los andaluces cada día, cada vez que vemos un informativo, o el *N1* o el *N2*. Le insisto: de 32 horas de emisión, 9 minutos y 29 segundos al principal partido de la oposición. Si eso es equilibrio, pues mire usted, desde luego, no sé cómo se puede interpretar o cómo se puede justificar esto. Porque, además, hay más, hay más: el PSOE de Andalucía no ha aparecido en el 60% de los informativos de Canal Sur, ni en *N1* ni en *N2* —en el mes de mayo le estoy hablando; le estoy hablando de ahora, del hoy, señor director general—. Dieciocho apariciones en el *N1* y seis apariciones en el *N2*. Eso no es casual tampoco. ¿Saben por qué aparece menos el PSOE de Andalucía en el *N2*? Pues porque el *N2* tiene más audiencia que el *N1*. Todo está estudiado, señor Mellado, absolutamente todo. Es decir, hacen ustedes un trabajo, iba a decir «fino», pero es que no es ni fino, es que es un trabajo burdo, absolutamente burdo, de silenciar a la oposición en Andalucía, de solo dar difusión a las noticias, a la propaganda, al autobombo del Gobierno de la Junta de Andalucía y de Moreno Bonilla, que es en lo que se han convertido los informativos de Canal Sur, por desgracia.

Mire usted, si comparamos con líderes políticos. María Jesús Montero, secretaria general del PSOE de Andalucía y vicepresidenta del Gobierno de la nación, ha tenido 12 minutos y 52 segundos en el mes de mayo, distribuidos en 9 minutos y 52 segundos en sus cargos nacionales, normalmente relacionados con temas negativos, y solo tres minutos como secretaria general del PSOE de Andalucía. Señorías, eso sí, lo comparamos con Moreno Bonilla, y Moreno Bonilla es la estrella de Canal Sur, la estrella de todos los informativos de Canal Sur. Da igual el día, da igual la hora. Da igual, siempre buscando la mejor sonrisa, el mejor lado, siempre el más alto, el más guapo, el más listo y el que lo consigue todo para nuestra tierra. Es así de burdo, es así de ridículo, pero es la realidad que nos tragamos todos los días los andaluces y las andaluzas. Esa es la realidad. Si encendemos Canal Sur, y un informativo de Canal Sur, es lo único que vemos. Han sido 56 minutos y 11 segundos los que ha tenido Moreno Bonilla en el mes de mayo en presencia en los informativos de Canal Sur, 56 minutos y 11 segundos. Es decir, dos veces y media más que todos los grupos de la oposición, juntos, solo él —no estoy hablando del Partido Popular, ahora hablaré del Partido Popular—. Dos veces y media más, solo él, que todo el conjunto de los

partidos de la oposición. Seis veces más que el PSOE de Andalucía, solo Moreno Bonilla. Y cuatro veces más que Pedro Sánchez, solo Moreno Bonilla. Y solo Moreno Bonilla ha estado 4,4 veces más que María Jesús Montero. Si ahora hablamos del Partido Popular de Andalucía, pues entre el Partido Popular, los consejeros y Moreno Bonilla han copado el 82,6% del tiempo dedicado a la información política de los informativos de Canal Sur. El 82,6%, señor Mellado. ¿Eso es pluralidad? ¿Eso es neutralidad informativa? Curiosa forma de verlo. Curiosa forma tienen ustedes de entender los servicios públicos y de entender un medio de comunicación público, que es difusión permanente del mensaje del Gobierno andaluz y del Partido Popular.

El Partido Popular ha tenido cinco veces más que el conjunto de tiempo que el conjunto de la oposición en los informativos de Canal Sur durante el mes de mayo. Son 11,4 veces más que el PSOE de Andalucía, que el principal partido de la oposición. Y, por supuesto, como ustedes, desde Canal Sur, y ya, perdonen que les diga, pero me parece que es una caricatura, porque lo que hacen, porque es, como le digo, tan burdo... Ustedes tienen un héroe, que es Moreno Bonilla, al que les falta poner la capa, ¿verdad?, para salvarnos a todos los andaluces de todos los males. Y tienen un villano, por supuesto. ¿Y quién es el villano? Pedro Sánchez. Faltaría más. Para Canal Sur, el villano es Pedro Sánchez. ¿Por qué? Porque es el villano del Partido Popular, porque le hacen ustedes el juego exactamente al mensaje del Partido Popular. Pedro Sánchez sale poco en Canal Sur. Poco. Mire, y lo poco que sale es para cuestiones absolutamente hostiles —Sí, sí, claro, se lo gana pulso—, es el presidente del Gobierno de la nación, señora diputada. Se merece al menos, al menos un respeto. Al menos. Cosa que parece que ustedes demuestran poco.

Porque, mire usted, el señor Feijóo, quien, por lo visto, no es presidente porque no quiere, ¿verdad? El señor Feijóo tiene más tiempo en Canal Sur y ha tenido más tiempo en Canal Sur que Pedro Sánchez, siendo presidente del Gobierno. Hombre, qué casualidad. Y eso es equilibrado, ¿no? Y eso representa la neutralidad informativa. Feijóo ha dispuesto de más tiempo que el presidente del Gobierno de la nación. Un 75% más, para ser exactos. Más tiempo. Un 75% más de tiempo que Pedro Sánchez en Canal Sur, 24 minutos y 18 segundos. ¿En calidad de qué? ¿En calidad de qué, de presidente del Partido Popular? ¿Y el presidente del Partido Popular, a nivel nacional, tiene más tiempo, un 75% de más tiempo en Canal Sur que el presidente del Gobierno de todos los españoles? ¿Eso es pluralidad? ¿Eso es veracidad? ¿Eso es rigor, señor Mellado? Eso es manipulación. Claramente, manipulación de los servicios informativos de Canal Sur.

Y si ustedes se dedican a hacer o a difundir todas las bondades, sean reales o sean inventadas, de Moreno Bonilla y, por supuesto, también de Feijóo, se dedican a silenciar a la oposición y, por supuesto, a darles recorrido a todos los mensajes de confrontación con el Gobierno de la nación.

Mire, en este último mes, señor Mellado, hay un dato curioso que a mí me gustaría poner encima de la mesa y compartir en esta comisión. Y es que han aumentado ustedes la información sobre temas sanitarios, sobre salud. Y, claro, tiene una explicación. Ustedes saben, porque el Gobierno de la Junta lo sabe, que tiene una debilidad en la sanidad pública en Andalucía; que es tal el deterioro de la sanidad pública en nuestra tierra; que es tal el pisoteo de los servicios públicos referidos a la sanidad en Andalucía, que eso le está haciendo daño al Gobierno de la Junta de Andalucía, claro que sí. En todos los pueblos de

Andalucía hay constituidas ya mareas blancas. En todos. En todos hay concentraciones, hay manifestaciones en las puertas de los centros de salud, ha habido grandes movilizaciones.

Ayer mismo, señor Mellado, estuve yo en una movilización acompañando, por cierto, a los anestesiólogos del Hospital de la Mujer del Virgen del Rocío, que se manifestaban. Por cierto, no salió en Canal Sur. No salió. Ni Canal Sur lo dio, no porque, lógicamente, hubiera una representación del PSOE, no, no, sino porque estaban los profesionales sanitarios. Pero a esas reivindicaciones se las silencia, señor Mellado. Bueno, pues, como le decía, como ustedes saben de eso, que el deterioro de la sanidad pública andaluza, de forma intencionada por el Gobierno andaluz, está teniendo un coste para la imagen de Moreno Bonilla y para el Gobierno de la Junta de Andalucía, pues han aumentado ustedes el tiempo destinado a la información sanitaria. En el mes de mayo han sido 64 minutos 20 segundos. Canal Sur, al rescate, al rescate del Gobierno de la Junta de Andalucía.

Pero en esos 64 minutos 20 segundos no pensemos que se han dado voz a las reivindicaciones y a la realidad de lo que se está viviendo en la sanidad pública en Andalucía. No, no. Se han dedicado a difundir días internacionales de enfermedades y a darle pábulo a toda la propaganda de la Junta. El balance de las listas de espera, que nadie se cree, porque todos las vivimos en nuestras propias carnes. Un plan de verano, que es absolutamente atroz, atroz. Los nuevos MIR, etcétera. Todos, todos, siguiendo el mensaje del Gobierno andaluz. Y nada, señor Mellado, absolutamente nada sobre las movilizaciones, las reivindicaciones sobre la sanidad pública andaluza que estamos haciendo los ciudadanos y ciudadanas cada día en nuestra tierra.

Y termino, señora presidenta.

Con este resumen, que la verdad es que podría extenderme mucho tiempo más, pero no lo tengo, yo creo que queda bastante claro, señor Mellado, que ustedes pretenden silenciar las críticas, silenciar a la oposición y ningunear las movilizaciones contra la Junta de Andalucía, para seguir el mensaje de Moreno Bonilla y del Partido Popular.

Muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señora Pérez.

Por parte del director general, señor Mellado.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Gracias, presidenta.

Señora Rodríguez, usted dice que qué forma tenemos nosotros en Canal Sur de entender el servicio público. Bueno, pues lo entendemos como es: un servicio público esencial de Andalucía, con una programación, tanto en televisión como en radio, y con unos servicios informativos que cumplen esa misión de servicio público. Y yo creo que los andaluces así lo respaldan, con ese crecimiento de audiencia que venimos cosechando desde hace meses, incluso con datos históricos. Por lo cual, estamos cumpliendo un servicio público y encima, con resultados de audiencia. Eso es lo primero.

Después habla usted de cómo entendemos el servicio público. El Consejo de Audiovisual de Andalucía, el único órgano oficial para medir la pluralidad informativa de Canal Sur, es claro: que cumplimos, Canal Sur, en el año 2024, con los principios de pluralidad. Incluso el informe —que no sé si ha tenido usted oportunidad de decirlo—, incluso alaba que Canal Sur este año —el pasado año, perdón, el año 2024— sea aún más plural, mejora aún las condiciones. Este es el único órgano oficial que hay para medir a Canal Sur, guste o no guste. Otra cosa es las personas, que yo lo respeto, que, con el cronómetro en mano, hagan y analice un mes de mayo. Les recuerdo que el Consejo de Audiovisual de Andalucía lo dice muy claro: cualquier dato descontextualizado carece de cualquier rigor científico. Lo dice el Consejo de Audiovisual, cuyo informe lo hacen los técnicos. Es decir, que creo que sabrán más que yo, desde luego, y seguramente también más que ustedes, porque para eso se dedican..., es un órgano de extracción parlamentaria, que lleva muchos años trabajando en Canal Sur.

Usted ha hecho referencia al mes de mayo y ha dado varios datos. Me llama la atención que usted ha dicho que al PSOE le hemos dedicado nueve minutos y veintidós segundos. Y después, a continuación, ha comentado que a María Jesús Montero le hemos dedicado doce minutos. ¿Cómo puede ser eso? Si le dedicamos al PSOE, en su pluralidad, nueve, ¿cómo le podemos dedicar doce a María Jesús Montero? Es decir, eso es el problema de funcionar con un cronómetro en mano.

Canal Sur, lo vuelvo a repetir, hemos mejorado los principios de pluralidad en el año 2024. Incluso en ocho de las seis provincias andaluzas, el tiempo de palabra en los informativos provinciales —que se les olvida—, está por representantes del PSOE, son los que más tiempo tienen en los informativos provinciales. Está en el informe, solo hay que verlo. De ocho provincias, en seis, el rol que más aparece en los informativos provinciales es algún representante del PSOE.

Después, usted ha hecho referencia a María Jesús Montero. Bueno, yo estoy seguro —y así...— que todas las comparecencias o todas las visitas de la ministra y secretaria general del PSOE de Andaluz se han cubierto por Canal Sur. Otra cosa es el contenido. Nosotros no tenemos la culpa, igual que los medios de comunicación, que la actualidad manda. Lo vimos ayer, en la asamblea de la ONU que se está celebrando en Sevilla, cuando el presidente del Gobierno estaba dando una rueda de prensa y salió la noticia de que ingresaba en prisión el exsecretario de organización del PSOE. Nosotros no tenemos la culpa; la actualidad es la que manda, pero no solo en Canal Sur, sino en todos los medios.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Perdón.

Señora Arrabal, por favor, no interpele al director general, que está hablando.

Gracias.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Gracias, presidenta.

Le vuelvo a decir que la actualidad es la que manda en cualquier medio de comunicación, y no solo en Canal Sur. Con lo cual, le vuelvo a decir que cualquier comparecencia de la secretaria de organización del PSOE andaluz o como vicepresidenta se ha cubierto en Canal Sur.

Después, ha hecho usted referencia al tiempo de palabra de Pedro Sánchez —en el mes de mayo, me refiero—. Bueno, en el mes de mayo..., bueno, ya el informe dice que el pasado año hubo más tiempo de palabra por parte del presidente del Gobierno, con un 10,4% de tiempo de palabra del presidente del Gobierno. Pero claro, es que en el mes de mayo no se puede descontextualizar. ¿Cuántas ruedas de prensa ha dado Pedro Sánchez en el mes de mayo? ¿Cuántas ruedas de prensa con preguntas ha dado Pedro Sánchez en el mes de mayo? Le recuerdo que retransmitimos las dos comparecencias, de las tres —una, ya le expliqué en el Parlamento que hubo problemas técnicos—, las dos comparecencias íntegras del presidente del Gobierno para explicar la situación del apagón. O también hemos retransmitido las comparecencias, cuando ha habido alguna declaración institucional. Por lo cual..., es decir, Pedro Sánchez ha salido, y ha salido en Canal Sur.

Y después, usted hace referencia a salud, que si no..., que ahora estamos aumentando los tiempos de salud. Bueno, es decir, las protestas sanitarias del 5 de abril se cubrieron y abrieron los informativos. Yo no sé si, en otra época, eso se hacía: las protestas del 5 de abril se cubrieron y abrieron los informativos, con conexión en varias provincias. También hemos dado —que no lo ha mencionado usted— la protesta de los médicos que hubo en toda España por el estatuto que el Ministerio de Sanidad está en negociación con ellos. Eso también lo damos. Yo creo que igual de protesta sanitaria esa que la que hemos cubierto en Andalucía.

Por tanto, como le decía, Canal Sur, yo creo que cumple con creces —y así lo dice el informe del Consejo Audiovisual— con la pluralidad informativa. Y ahí solo hay que leer el informe, que lo dice bien claro.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señor Mellado.

Por parte del grupo proponente, un máximo de siete minutos y medio.

Señora Pérez.

La señora PÉREZ FERNÁNDEZ

—Sí, gracias, señora presidenta.

Bueno, ha hecho usted referencia al informe del Consejo Audiovisual en varias ocasiones. Señor Mellado, el informe del Consejo Audiovisual sale de un órgano en el que, como usted sabe, los consejeros del Partido Popular tienen mayoría absoluta. Es decir, ¿qué va a salir del informe del Consejo Audiovisual? ¿Van a hacer alguna crítica a la gestión de Canal Sur, a la gestión de un servicio público que está, además, dirigido y orientado por el Gobierno andaluz? Pues mire, no. Usted, como sabe —imagino que también sabrá—, se ha aprobado con votos particulares; es decir, que no ha habido unanimidad en la aprobación de ese informe del Consejo Audiovisual. Usted también lo sabe, igual que yo.

Pero, señor Mellado, insiste usted, o trata usted de convencerme en ese equilibrio, que yo le sigo insistiendo que es difícil de defender, y que es difícil de convencer, de que de 32 horas de emisión de los informativos, de los servicios informativos, solo 9 minutos y 29 segundos se han dedicado al principal partido de la oposición, que es el PSOE de Andalucía. Y eso es así: de 32 horas, 9 minutos y 29 segundos al principal partido de la oposición. ¿Eso qué significa? Pues que se silencia la tarea de oposición.

Y hablaba usted de que, claro, María Jesús Montero, he dado un dato diferente, que son 12 minutos, algo más de 12 minutos, porque en algunas ocasiones, cuando ha salido María Jesús Montero, se lo he dicho, ha sido en representación del Gobierno de España, no como PSOE de Andalucía. Usted también sabe diferenciar eso, creo que no se lo tengo yo que explicar. Es decir, claro que María Jesús Montero tiene un tiempo extra, pero lo tiene porque es vicepresidenta del Gobierno de la nación. Por lo tanto, ese tiempo no se cuenta como del PSOE de Andalucía. Creo que son cosas que, en fin, que usted me contesta, pero que usted sabe perfectamente a lo que me estoy refiriendo, y lo ha entendido perfectamente. La realidad: 32 horas de emisión de los servicios informativos en el mes de mayo, 9 minutos y 29 segundos al PSOE de Andalucía. De 32 horas, 9 minutos y 29 segundos. Insisto, silenciar la tarea de oposición.

Estoy de acuerdo en que usted hace una reflexión: la actualidad manda. Claro que la actualidad manda, si nadie pretende que Canal Sur obvie la actualidad; por supuesto que tiene que informar. Pero, claro, no solo es actualidad lo que es un ataque al Gobierno de la nación. ¿Solo es actualidad lo que afecta en negativo al Gobierno de la nación? ¿No es actualidad los contratos irregulares del SAS? ¿Eso no es actualidad, señor Mellado? Eso no lo da Canal Sur. Solo dos veces lo ha dado en mayo: uno, para hacer referencia a que los tribunales han pedido más información y más documentación a la Junta de Andalucía, que le han dedicado a ustedes 28 segundos a esa información. Y el rechazo del Parlamento a la apertura de una comisión de investigación, 35 segundos. Esas han sido las dos referencias que ustedes han hecho a ese caso, que afecta al Gobierno andaluz, que tiene a tres gerentes del SAS del Gobierno andaluz imputados y que ustedes le han dedicado menos de un minuto en el mes de mayo. Ahora sí, a Leire, a Koldo, a Ábalos, eso, despliegue absoluto; horas y horas dedicadas a eso. Ahora, del caso que afecta al Gobierno andaluz, un caso de irregularidad y de fraude que afecta al Gobierno andaluz —y que, por lo tanto, Canal Sur se debería hacer más eco— ni un minuto en el mes de mayo en total; ni un minuto, señor Mellado. Por lo tanto, ¿el equilibrio dónde está? ¿Quién fija ese equilibrio? ¿Quién lo determina? Pues, sencillamente, ese equilibrio no existe, señor Mellado. Lo que existe es una clara manipulación, insisto, una clara manipulación.

Porque si le he hecho un análisis cuantitativo, me gustaría también, brevemente, hacerle el análisis cualitativo de todos estos datos. Y es que Canal Sur y los informativos de Canal Sur se han dedicado a replicar el discurso de Moreno Bonilla y del Partido Popular —como antes decía—, y eso no es un servicio público, señor Mellado, eso es manipulación informativa. Ustedes solo sacan la propaganda y el autobombo del Gobierno andaluz para ensalzar la figura de Moreno Bonilla como captador de inversores, como salvador de los andaluces, como los datos económicos, que no se hablan, por cierto, en relación con los datos económicos a nivel nacional. Eso a Pedro Sánchez no se le saca, que los datos económicos a nivel nacional son buenos o que se está generando empleo. Eso no. Solo a Pedro Sán-

chez, lo negativo. Y a Moreno Bonilla, todo lo bueno. No se hablan de los contratos irregulares del SAS. No se habla de un consejero, el señor Paradela, y de la denuncia pública que hemos hecho los socialistas del señor Paradela, que ha cobrado más de un millón de euros, siendo consejero de una empresa privada. Eso también se ha silenciado en Canal Sur. Es que es muy descarado, señor director general. Es que es muy descarado. Es que roza ya el ridículo, porque la gente se da cuenta. Porque claro que la gente se da cuenta.

Mire, ustedes están tan empeñados en confrontar con el Gobierno de la nación, porque así se lo establecen desde San Telmo, que incluso intentaron, con el tema del apagón, difundir ese mensaje, del Partido Popular, del caos. Incluso intentaron culpar que la caída de Movistar la dieron ustedes en Canal Sur como algo que afectaba al Gobierno de la nación. Algo que no hizo nadie. Que no hizo nadie. Porque compran ustedes cada discurso, cada mensaje del Partido Popular y de Moreno Bonilla.

Por lo tanto, señor Mellado, y termino porque me quedo sin tiempo y tendría muchas cosas más que decirles, pero no puedo. Con lo cual, conclusión, la misma que venimos haciendo desde hace tres años, señor director general. Nosotros creemos en Canal Sur, los socialistas creemos en Canal Sur como un servicio público del que se tienen que beneficiar los andaluces y andaluzas con una información veraz y plural, donde se le tiene que dar voz a la pluralidad que representa esta tierra, y que no solo es el Gobierno de la Junta de Andalucía y que no solo es el Partido Popular. Y ustedes están siendo cómplices de silenciar, de silenciar esa pluralidad que representa Andalucía. Porque le están haciendo el seguidismo a través de una manipulación, insisto, burda al Partido Popular y, por supuesto, a Moreno Bonilla.

Muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señora Pérez.

Señor Mellado, turno de cierre.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Gracias, presidenta.

Bueno, escuchándola, señora Rodríguez, a mí desde luego no se me ocurre cuestionar al Consejo Audiovisual de Andalucía, como lo cuestionaba usted, un órgano de extracción parlamentaria.

Y le informo de que el informe lo hacen técnicos, no lo hacen los políticos. Los políticos luego votan el informe, los representantes de los distintos partidos que están en el Consejo de Administración y el Consejo Audiovisual. Los técnicos son los que ponen los datos que analizan el año 2024, y después cada partido político se posiciona políticamente sobre el informe. No quiere decir que los consejeros de un partido ni de otro hagan el informe, se posicionan. Esa es una gran distinción. Con lo cual, yo creo que hay que respetar el trabajo que hacen los técnicos, el trabajo que hace el Consejo Audiovisual de Andalucía, que, por cierto, sigue la tendencia del último año de hacer los informes desde que nace. Con lo cual, es un informe que hacen los técnicos y dice lo que dice, guste o no guste, que en el 2024 avan-

za el pluralismo en Canal Sur. Yo sé que eso no les gusta, pero nosotros estamos muy contentos con el trabajo que hacen los servicios informativos, y así lo dice...

Después, hace usted referencia a los contratos del SAS, que no se habla de los contratos del SAS. Si solo hay que poner Canal Sur «contrato del SAS», y salen 40.000 noticias. La última, del 29 de mayo. Yo no sé si ven ustedes los informativos a diario, pero la última fue del 29 de mayo, cuando el juez pidió..., «el juez pide información de los contratos de emergencia del SAS entre 2020 y 2024. Entre ellos, los gastos con fondos europeos relativos a la obra de la reforma del antiguo hospital militar», Canal Sur, 29 de mayo, en el informativo N1. Y dice que no se habla de los contratos del SAS. Se habla, bueno... Usted dice que se habla poco. «El Parlamento andaluz rechaza una comisión de investigación del SAS», «El juez pide información de los contratos de emergencia del SAS», «La juez cita como investigado al director económico del SAS en Cádiz por el contrato», «Un juzgado de Cádiz investigará contratos a dedo del SAS», «El SAS se presenta como perjudicado», ¿les sigo detallando lo poco que se habla de los contratos del SAS? Canal Sur informa de la actualidad que se produce en Andalucía sin ningún tipo de censura y sin ningún tipo de esto. Ahí están los datos, lo acaban de decir, que no se habla de los contratos del SAS. El 29 de mayo se ha hablado en el N1 y el N2 sobre esa petición de información de los contratos del SAS.

Por lo tanto, yo solo, para concluir, vuelvo a reincidir que el informe del Consejo Audiovisual alaba el trabajo de los profesionales de Canal Sur. Ahí están los datos. A uno le gustará más, a otro menos. Pues es un informe técnico que avala el trabajo de los servicios informativos.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señor Mellado.

12-23/POC-001983. Pregunta oral relativa a la información de la RTVA sobre la situación sanitaria

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Pasamos al siguiente punto del orden del día. En este caso, las preguntas con ruego de respuesta oral en comisión.

Les tengo que informar, señorías, que ha sido retirada la pregunta número 5 por el grupo proponente.

Y comenzamos por la primera pregunta establecida en el orden del día. La realiza el Grupo Vox, y es relativa a la información de la RTVA sobre la situación sanitaria.

Para formular la pregunta, tiene la palabra su portavoz en esta comisión, la señora Ruiz.

La señora RUIZ VÁZQUEZ

—Muchas gracias, presidenta.

Buenos días, director general, señor Mellado.

Mire, sobre el Plan de Verano, señor Mellado, ¿informan ustedes, a través de radio y televisión, de la situación de los centros de salud y hospitales para este verano? Mire, la información de proximidad a los andaluces es exactamente eso, la proximidad, la cercanía y la transparencia. Y, si priorizamos, lo más importante es transmitir qué va a ocurrir este verano respecto a un recurso primordial, como es la salud.

Año tras año cierran centros, plantas de hospitales, quirófanos, posponen citas a pacientes crónicos, emplazan intervenciones a meses de invierno. Y eso implica lo más trágico, el aumento de las listas de espera y más carga asistencial para los profesionales cuando vengan de sus merecidas vacaciones. Esta situación viene heredada, desde luego, de los gobiernos corruptos socialistas que han gobernado Andalucía a lo largo de 37 años. Sustituían a los profesionales sanitarios que se iban de vacaciones por sus mismos compañeros. La herencia de Montero en sus años chavistas, cuando ocurrió la fuga de nuestros talentos, y donde tampoco la radio y la televisión eran fuentes de información real al ciudadano. No lo contaron. Todo era maravilloso y divertido en esos momentos. Eso sí, médicos y enfermeras no había, no apostaron por ellos. No pensaron en su jubilación y en el relevo generacional. No pensaron en los andaluces, por no pensar no pensaron en llenar los Chare que abrieron con especialistas. Por ejemplo, con ginecólogos para la mujer, ¿verdad? No. Ni en verano ni en invierno. La salud de la mujer para el Partido Socialista era lo último. Esa bandera feminista no incluía la salud de la mujer. Y ahora se van ustedes a las manifestaciones, en la puerta del Maternal del Virgen de Rocío, a apoyar a los anestesiistas que faltan. Desde luego, ¿qué pensarán los anestesiistas y ginecólogos de lo que ustedes hicieron y están haciendo?

Miren, hospitales de alta resolución vacíos, soportados por profesionales que se dejaban la piel para atender a sus pacientes. Ahora, cuando intervengan ustedes otra vez y tengan posibilidad los socialistas de intervenir, nos podrían decir cuál de los socialistas tipificados por buenos por Moreno Bonilla tuvo voluntad política para que resolvieran y volvieran nuestros talentos. ¿Cuál de ellos mejoró sus condiciones laborales y salariales? Ya saben los andaluces que ninguno, ni Chaves ni Griñán ni Díaz. Porque no

hay socialismo bueno, señorías. Colocar a dedo en esta agencia, como es la RTVA, con grandes salarios, eso sí, pero a los sanitarios que habían llegado con esfuerzo, con una oposición, con años de estudio y dedicación a una vocación, a esos no.

La pantalla... Ahí en la pantalla era todo perfecto para los socialistas, en modo RTVE de ahora de Intxaurre, el blanqueo del socialismo corrupto de antes y de ahora.

Y les digo, ¿cuántos enchufados de Canal Sur se fueron en aquellos tiempos? Esos altos cargos que vendían una Andalucía idílica que no existía. De esos enchufados no se marchó ninguno a otros países a mejorar sus condiciones laborales, ¿verdad? Porque aquí tenían muy buenas condiciones laborales y salariales. Esos sí tenían sustituto. Por nuestros talentos en sanidad no apostaban, pero por los mediocres enchufados sí. Este era el socialismo corrupto, que llevó la sanidad y la salud de los andaluces a esta situación en la que estamos ahora. Esto era el socialismo corrupto, que ahora también, por supuesto, ahí están ya; ha entrado el primero en la cárcel, a ver cuántos vienen detrás. Esperemos que muchos, esperemos que todos. La corrupción del socialismo, la degradación de los servicios públicos, la apuesta por la mediocridad, el enchufismo, la opacidad en la información, la mentira o la falta de verdad de cómo estaba la situación real, en cuanto a sanidad se refiere a través de una radio o de una pantalla, en cuanto a sanidad se refiere, señorías, era el orden del día; años y años de perversión en la gestión.

Pero mire, ahora estamos en una situación en la que le preguntamos, señor Mellado, de cuántos ginecólogos menos se están contratando y si ustedes eso lo cuentan; de cuántos anestesistas menos habrá en las guardias para asistir a las mujeres en su parto; de cuánto más va a tardar una intervención quirúrgica de una prótesis de rodilla, ¿eso se comenta, eso se dice? De cuánto va a tardar un TAC o una resonancia; de cuándo van a llevar de nuevo a los hospitales de alta resolución dermatólogos, urólogos, pediatras, los ginecólogos, anestesistas; de cuándo va a haber pediatras a diario para todos los niños; de cuándo va a haber pediatras no solamente ahí, sino también las 24/7 en cuidados paliativos a los niños, ¿esa información la dan ustedes? De cuándo va a haber psicólogos, nutricionistas, podólogos en los centros de salud. Esto no está existiendo hoy en día, y esta es la deficiencia de la sanidad con Moreno Bonilla.

Y, desde luego, ustedes tienen que hablar de información de proximidad, de contar lo que está ocurriendo, de hacer una Andalucía divertida, de contar cómo son nuestros pueblos, nuestras tradiciones, nuestras costumbres en verano. Pero también tienen ustedes que hablar...

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señora Ruiz.

La señora RUIZ VÁZQUEZ

—... de la nefasta –termino, presidenta–, de la nefasta situación por la que está pasando la sanidad pública, que, repito, fue obra del socialismo corrupto y que Juanma Moreno no ha mejorado ni ha cambiado.

Muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señora Ruiz.
Señor Mellado.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Sí, gracias, presidenta.

Bueno, yo lo que le tengo que decir, señora Ruiz, que yo no soy la consejera de Salud para responder a esa batería de preguntas que me ha hecho, ni esta es la Comisión de Sanidad del Parlamento de Andalucía. Yo, lo que sí le puedo decir es que Canal Sur informa de todas esas cuestiones que usted ha planteado, en función de lo que denuncian o hablan las distintas fuentes.

Así, el pasado 5 de junio cubrimos con amplitud la protesta de los sindicatos contra el Plan Verano 2025, elaborado por la Junta de Andalucía; una protesta convocada por SATSE, Comisiones, UGT y CSIF donde se denunciaba el cierre de centros de salud por la tarde, la reducción de contratos. Y hubo concentraciones en varias provincias de Andalucía. Ahí se dio toda la información que trasladaron, como digo, tanto SATSE, Comisiones, UGT y CSIF. Igualmente, el 26 de junio dimos la versión de la Junta de Andalucía, cuando presentó el Plan de Verano 2025 y anunciaron la realización de 36.000 contratos.

Es decir, hemos dado la versión por parte de la Administración de la Junta de Andalucía y también por parte de los representantes sindicales en los hospitales, denunciando el cierre de centros, el retraso de operaciones, reducción de contratos, etcétera. Es decir, que Canal Sur, como cualquier medio de comunicación, lo que hace es trasladar la información que le dan las distintas fuentes oficiales. Le puedo asegurar que en los informativos de Canal Sur Radio y Canal Sur Televisión se ha contado tanto la versión de la Junta de Andalucía como la de distintos partidos políticos que han hablado del tema, como de las protestas sindicales.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señor Mellado.

12-24/POC-001585. Pregunta oral relativa a la pluralidad en los informativos de RTVA**La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN**

—Pasamos a la siguiente pregunta —en este caso, también a propuesta del Grupo Vox—, relativa a la pluralidad de informativos en la radiotelevisión andaluza.

Tiene la palabra para formularla, señora Ruiz.

La señora RUIZ VÁZQUEZ

—Muchas gracias, presidenta.

Mire, ¿considera usted, señor Mellado, que en las tertulias de Canal Sur Radio y Televisión hay opiniones diversas? ¿Tiene el espectador la oportunidad de escuchar, de la mano de sus contertulios, todo el abanico ideológico que refleja el sentir del pueblo? ¿O solo lo que intenta vendernos el bipartidismo *woke*?

Mire, tenemos ejemplos de RTVE pública que, inexplicablemente, de la mano de periodistas a sueldo, mienten, camuflan la realidad. Fíjense ustedes: hasta ponen en tela de juicio la labor de investigadores, de la Guardia Civil, de la UCO, de jueces. Pero el fiscal general del Estado no, a ese imputado, no; a los hombres de ley, de justicia y de búsqueda de la verdad, como le digo, guardias civiles honrados, que se deben a los españoles, a ellos sí.

Hoy la noticia debe ser que el primero de los corruptos ha entrado en la cárcel. En breve vendrán, como les digo, el resto de la camorra socialista. Hoy es noticia la huelga de los jueces contra el Ministerio de Justicia, que quiere dilapidar años de estudio, de talento, para tener vía libre al enchufismo del mediocre, típico del socialismo corrupto, conocido por todos a lo largo de los años.

No se puede esconder la verdad, porque el ciudadano encuentra respuestas a preguntas a las que el bipartidismo no le interesa responder ni dar cuentas. En este punto de falta de pluralidad, tertulias desfasadas en la pluralidad informativa, en *Despierta Andalucía*, en *La mesa del analista*, del señor Teodoro León Gross, donde unos y otros comparten mesa y mantel —café y puro, si me apuran— y atacan de forma descontrolada todo lo que de Vox viene. Y aquí es donde muchos ciudadanos apagan la tele y la radio y se nutren de las redes, de las redes sociales, porque buscan la libertad, la diversidad, la explicación razonada y no aborregada; buscan la verdad y contrastan opiniones. Así es el ser humano, que huye de la jaula, aprende a abrir la puerta y respira aire fresco, alejado de ideologías caducas, ineficaces e ineficientes, que revierten literalmente en una estafa y un insulto a su inteligencia.

Es de obligado cumplimiento que todos los líderes estén aportando sus políticas en pantalla y radio, por supuesto que sí. Hemos visto a Gavira y hemos visto a Santiago Abascal también. Pero ¿cómo explican sus contertulios del Partido Popular y del PSOE sus diferencias respecto a corrupción, ambos partidos catalogados y etiquetados de corruptos, tanto monta, monta tanto? O el reparto de los jueces del Constitucional, o el voto de abstención al presidente del Tribunal Constitucional, Conde Pumpido, el

mayor traidor a la Constitución, a la igualdad entre españoles, al consentimiento del perdón a los rupturistas, a los anti-España. Alguno de sus contertulios debe dar explicaciones a colación con lo que se está permitiendo con esta traición a España, ¿no cree, señor Mellado? Porque mire, señor Mellado, el Gobierno del Partido Popular de Moreno Bonilla vende humo, vende Pacto Verde, vende Agenda 2030, vende *lobbies* variados, como el LGTBI+, vende fanatismo climático, vende ley trans y blanquea la ley del sí es sí. Vende socialismo pactado en Bruselas con Von der Leyen, abrazada a Sánchez. Mire, ayer mismo, abrazada a la vicepresidenta de la mano quemada..., perdón, de la mano derecha del sátrapa Sánchez, ahí, del número uno de la trama, un marco digno de una corrupción política que ya no se esconde. Se abrazan aquí, van de la mano en la cumbre de la ONU. Tienen que preguntarse..., pero la gente debe de preguntarse: pero esto, ¿qué es? ¿Qué es esto? El PP abrazando al Partido Socialista, con la que está cayendo, señorías.

Y, desgraciadamente, en su televisión, radio y radio pública, pagada por el dinero del esfuerzo de los andaluces, no hay una explicación ni clara, ni coherente, ni creíble. Por ello, le pedimos que permita usted esa diversidad de opinión en sus tertulias, de crítica constructiva, que se enriquezcan esas tertulias de pensamientos libres, que se discuta y que, finalmente, el espectador, oyente, escuche, valore y elija, porque, si no, bajarán sus audiencias, como en épocas del declive socialista de Chaves, de Griñán y de Díaz. ¿Ahora qué le toca, a Moreno Bonilla?

Muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señora Ruiz.

Señor Mellado.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Sí, señora Ruiz.

Yo discrepo totalmente con su exposición por varios motivos. Primero, las tertulias de Canal Sur, a lo largo de las distintas tertulias, tanto en televisión como en radio, en los distintos programas que tenemos, tenemos más de cien tertulianos, más de cien periodistas, y cada uno tiene su opinión, que la opinión es libre y de cada uno. Y esa opinión la expresan con total libertad, dentro de los márgenes que marca una televisión pública y una situación que en otro medio, privado, pues es un poco más laxa. Ellos lo saben y es su opinión; nadie le dice a nadie lo que tiene que decir. Y hay representantes de distintos medios de comunicación de todo el espectro ideológico que hay en España y en Andalucía, con lo cual, hay más de cien voces, y cada uno dirá lo que él considere que debe decir sobre un tema. Faltaría más.

Después, dice que a raíz de esa falta, según ustedes, de pluralidad, la gente apaga la televisión y la radio. Todo lo contrario. Y yo creo que sería un error que se apagara la televisión y la radio donde se da información, no solo en Canal Sur, sino en todos los medios de comunicación de televisión y radio, fiable, contrastada y por profesionales. Informarse por las redes sociales es uno de los peligros de la socie-

dad hoy en día, es uno de los peligros. Lo dicen todos los informes, el Eurobarómetro, lo dice el Consejo General de la Abogacía y lo dicen numerosos estudios: informarse por las redes sociales es un peligro. Más del 40 % de los ciudadanos no distingue una noticia falsa de una real en las redes sociales. El 73 % de los ciudadanos, sobre todo en España, según el último Eurobarómetro, no se fía de las redes sociales. Y el 83 % ha declarado que, a lo largo del día, 26 millones de ciudadanos navegan o consumen redes sociales, no solo por información, sino también por entretenimiento —como le digo—, el 83 % dice que se ha encontrado con numerosas noticias *fake*, sobre todo, porque esas informaciones están amparadas bajo seudónimos, bajo nombres no identificables, y no se sabe esa información de dónde proviene, a dónde va y con qué objetivo. Es decir, para la salud democrática de un país, informarse en las redes sociales es un peligro, no lo digo yo, lo dicen los informes, los barómetros, lo dice la propia Comisión Europea, que ha creado un grupo de trabajo, lo dice el Gobierno de España, que ha creado un grupo de trabajo, y lo dice la Junta de Andalucía. La salud democrática no se puede dejar en las redes sociales. Se vio durante la pandemia, que fue el ejemplo más claro de cómo las redes sociales mal usadas pueden causar un perjuicio muy grande a la sociedad. Ahora, que no esté usted de acuerdo con lo que dice un tertuliano, y yo tampoco... Hay tertulianos que dicen cosas, tanto en deportes como en cultura, con tal..., que a mí a lo mejor no me gusta, que apuestan por un grupo, y a mí me gusta otro grupo, o por un partido, y a mí me gusta otro partido de fútbol. Esa es la libertad que, gracias a Dios, impera en Canal Sur. Y, por supuesto, esta dirección general ni la dirección de informativos de la tele ni de la radio le va a decir a ningún tertuliano lo que tiene que decir.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señor Mellado.

12-25/POC-001568. Pregunta oral relativa a las prácticas de alumnos en Canal Sur

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Siguiente pregunta, en este caso, sobre prácticas de alumnos en Canal Sur, a propuesta del Grupo Popular.

La formula la señora De Alba.

Tiene usted la palabra.

La señora DE ALBA CASTIÑEIRA

—Muchísimas gracias, presidenta.

Señor Mellado, es que, de verdad, se oye cada cosa. Se habla de..., me encantaría que hubiéramos tenido en el pasado de Canal Sur ese paisaje de pajaritos y flores que hoy nos piden los representantes de este grupo. Pero, mire, les recuerdo, por ejemplo, que a finales del mandato de Susana Díaz, a finales del 2018: «los trabajadores de Canal Sur se rebelan contra la manipulación y el control del PSOE andaluz». Fue en el 2018, y gobernaba el Partido Socialista. Y se rebelaban, pero pidiendo dimisiones a tutiplén. Finales del Gobierno.

Entonces, no manipulemos, porque ya es que nadie se lo cree. Ese es el problema, que cuando queremos insistir en realidades que sabemos que no han existido cuando ustedes han gobernado, es muy difícil creer lo que hoy nos cuenta. Y si una Administración o un representante político, como el señor Sánchez, las noticias que genera son cifras de paro, cero en inversiones, cuando hacen leyes, muy pocas, resulta que después tienen que arreglarlas porque son perjudiciales, provocan huelgas de quien apenas se, yo creo, ha declarado en huelga, como los jueces, vemos corrupción, etcétera, tráfico de influencias... Los informativos no se pueden inventar noticias positivas cuando lo que solo genera esa Administración son noticias negativas y un descontrol en un país completo. Si nos venimos a Andalucía y tenemos un Gobierno estable, sereno, productivo, con noticias positivas, mejoras en los datos, no sé, se me ocurre por decir algo, en los datos del empleo, en la economía, en la inversión extranjera. Si no lo sabe, infórmese, que las encuentra, y verá cómo llevo razón. Bueno, pues a partir de ahí, si esa es la noticia que se genera, esa es la que habrá que contar. Aquí no se está inventando nada a nadie. Lo que es muy triste..., y yo entiendo el papel complicado que tienen los representantes del Partido Socialista de querer limpiar esa actualidad desagradable. Desagradable para todo el mundo, porque lo malo que ocurre en este país no es bueno para nadie. Y entiendo que tener que echar basura en donde no se produce es una labor complicada, pero es la que tenemos en la actualidad. Y, desgraciadamente, para ustedes no se puede cambiar.

Y, como digo, aquí sí se producen noticias positivas. Estamos hablando de un convenio que se ha desarrollado no hace mucho, suscrito entre la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, que permite a los alumnos de FP realizar prácticas en Canal Sur. Porque realmente, desde el

Gobierno de Juanma Moreno, se ha tenido muy claro en todo momento que si es importante la formación, por supuesto, porque esa formación para titulaciones y, sobre todo, para ese empleo que exigen las empresas de hoy en día, o, mejor dicho, necesitan las empresas de hoy en día, si vamos acorde, de la mano de la Administración con las propuestas y la empresa para decir lo que necesita, será mucho mejor, al hablar de empleabilidad. Los datos así, positivos, que se cuentan, porque existen, así nos lo dicen.

Y algo también importante que se está produciendo, y en este caso en esa formación, son las prácticas. Las prácticas en empresas son muy positivas, si hablamos de formación profesional o si hablamos de los estudios universitarios. Es importante para el desarrollo educativo del alumnado andaluz, porque pueden poner en práctica esos conocimientos que han adquirido en las aulas, algo que además tiene repercusión en su currículum, y les permitirá el acceso a una mejora en su empleabilidad, porque realmente estas prácticas benefician a los alumnos, porque podrán aplicar, como digo, lo que aprenden en las aulas, pero en situaciones reales. Las prácticas demuestran también a los empleadores que este alumnado tiene experiencia y habilidades relevantes. También, que este alumnado puede establecer relaciones —y esto también es muy importante— con profesionales del sector y, además, esos errores, de los que hay que aprender, y los propios aciertos se hacen en un entorno seguro. Es por lo que, por estos detalles y por muchos más, desde el Grupo Popular aplaudimos ese convenio suscrito entre la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional con Canal Sur, que, en este caso, permitirá a alumnado de formación profesional realizar prácticas en este ente.

Y es por ello, porque entendemos que es muy importante, nos gustaría, señor Mellado, que nos haga una valoración sobre dicho convenio.

Muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señora De Alba.

Tiene la palabra, señor Mellado.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Sí, gracias, presidenta.

Bueno, señora De Alba, desde luego, esto es un paso más del compromiso de Canal Sur, como empresa responsable pública, con la educación en Andalucía, y por eso la valoración no puede ser más que positiva.

Efectivamente, el pasado 4 de junio firmamos este convenio con la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional para que el alumnado de FP pueda realizar prácticas en distintos departamentos de la RTVA de Canal Sur. Un convenio que se suma al que ya hemos firmado también con las universidades andaluzas, y que ahora contaré rápidamente.

El objetivo de esta iniciativa, el convenio con la Consejería de Desarrollo Educativo, es que el alumnado de FP pueda completar su formación para facilitar el desempeño cualificado de las diversas profe-

siones, facilitar luego el acceso al empleo, la participación activa en la vida social y cultural y económica de Andalucía, pero sobre todo para que adquiriera competencias profesionales en un medio de comunicación, en el principal medio de comunicación de Andalucía.

Aquí lo que quiero es también, primero, agradecer a todos los profesionales de Canal Sur que, como tutores de esos alumnos que llegan a Canal Sur, pues, los guían durante esta experiencia laboral, la mayoría es la primera experiencia laboral que hace. De esta forma, se han distribuido estos alumnos en distintas categorías, en cuatro perfiles profesionales: administración y gestión; electricidad electrónica; imagen y sonido; informática y comunicación. De esta forma, en lo que llevamos de año, más de 120 alumnos, tanto de ciclos formativos como universitarios, han realizado sus prácticas en las delegaciones territoriales de Canal Sur, no solo en Sevilla, sino también en todas las provincias, de IES públicos que se han incorporado a la empresa.

Este proyecto se suma con el que hicimos con las distintas universidades de Andalucía, de tal forma... También hemos incorporado a 69 jóvenes procedentes de la Universidad de Sevilla, Málaga, Granada y de La Loyola, que están haciendo prácticas con nosotros. Hay que recordar que este convenio estaba paralizado desde el año 2018. Desde el año 2018 no había oportunidad que los jóvenes universitarios pudieran hacer prácticas en Canal Sur. Se ha retomado y ya lleva un año en vigor. Y la verdad es que el resultado no puede ser más que positivo. Por lo tanto, vamos a seguir apostando, porque así lo recoge nuestro plan RSC, de responsabilidad social corporativa, de compromiso con la educación y compromiso con Andalucía, de seguir fomentando la inserción laboral o ayudando a la inserción laboral tanto de los alumnos de FP como de la Universidad de Andalucía.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señor Mellado.

12-25/POC-001569. Pregunta oral relativa a Canal Fiesta en la escuela

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—La siguiente pregunta, también la formula el Grupo Popular, y es sobre Canal Fiesta en la escuela. Y tiene la palabra la señora Rosa Crespo.

La señora ROSA CRESPO

—Muchas gracias, presidenta.

Buenos días, señorías.

Señor Mellado, hoy le pregunto por un claro ejemplo de cómo la radio pública andaluza puede mejorar el día a día de nuestros hijos e hijas. Se llama Canal Fiesta en la Escuela y consiste en llevar la música y la voz de Canal Fiesta Radio directamente a los colegios para despertar la ilusión por aprender.

Esta iniciativa, desarrollada dentro del Plan de Responsabilidad Social Corporativa de la RTVA se enmarca en el programa «Anda, levanta», el espacio despertador musical de Canal Fiesta Radio, presentado por José Antonio Domínguez, que acompaña cada mañana a miles de hogares andaluces. En el mío, por ejemplo, nos despertamos con «Anda, levanta». Mis hijos, hasta hace apenas unos días, también. Y antes incluso de lavarse la cara, ya tarareaban alguna canción del programa.

Como digo, este proyecto lleva la emisora musical pública a Canal Fiesta Radio directamente a los colegios andaluces. Lo hacen con el lema «Mi cole es una fiesta» y transforma por unas horas el colegio en un espacio de comunicación, creatividad y motivación para estudiar. Y no lo digo de oídas, lo he podido comprobar con el CEIP Platero, de Isla Cristina, en la provincia de Huelva, mi provincia, que arrancó el pasado curso escolar 2024-2025 con este proyecto. Fue el primer día de clase. Y, desde las ocho de la mañana, los micrófonos del programa *Anda, levanta* llenaron de vida el centro: entrevistas, música, las voces de los alumnos, alumnas, de los profesores... Sin duda, una manera emocionante de empezar el curso en este pueblo costero de mi tierra, con un colegio convertido en ejemplo de cómo se puede combatir el absentismo escolar apostando por la ilusión.

Estamos, señor Mellado, ante una experiencia que funciona, que entusiasma a los centros, que solicitan participar, y que tiene un impacto real entre el alumnado. Y eso, señor Mellado, es lo que se espera de un medio público: que promueva la cohesión social, que fomente la cultura, que impulse la educación y que garantice contenidos de calidad y cercanos a la ciudadanía.

Teniendo en cuenta el alcance educativo, social y comunicativo de esta iniciativa, le formulo la siguiente pregunta: ¿qué objetivos persigue el proyecto Canal Fiesta en la Escuela? ¿Y cuál es su valoración respecto a los resultados obtenidos hasta la fecha?

Muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señora Rosa Crespo.

Tiene la palabra el señor Mellado.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Sí; gracias, presidenta.

Bueno, señora Crespo, esto es uno de los proyectos más bonitos que tenemos en Canal Sur —en este caso, en Canal Fiesta Radio—. El objetivo, muy claro, es luchar contra el absentismo escolar y promover que los niños vayan al colegio, que ir al colegio sea una fiesta. Pero lo más bonito de este proyecto es que salió de forma espontánea; es decir, hay muchos padres que, a la hora que llevan a sus hijos a los colegios, a los institutos, están escuchando Canal Fiesta Radio. Y hacían llamadas a Canal Fiesta Radio para pedir una canción en concreto o hacer dedicatorias. Y entonces pensamos: ¿por qué no llevamos Canal Fiesta a los colegios? Porque lo estaban demandando. De ahí se trazó, dentro también de nuestro plan de responsabilidad social corporativa, un plan de llevar, desplazar Canal Fiesta al colegio, para que los niños vean cómo se hace un programa de radio en directo y con mensajes marcados a favor para luchar contra el absentismo escolar, contra el *bullying*; mucho mensaje de calado social. Y, de esta forma, numerosos colegios de todas las provincias de Andalucía se han convertido en un estudio de radio. Hemos estado en todas las provincias. Usted ha citado alguna, pero hemos estado también en el colegio Maestro Enrique Asensi, de Puente Genil, en Córdoba, donde encima tuvieron la suerte que fuera el cantante Riki Rivera allí, al colegio. Hemos estado también en el Francisco Ayala, de Iznalloz, en Granada; en el que usted ha citado, El Platero, de Isla Cristina; en Cerro Alto, en Espartinas, con la visita encima de Antoñito Molina, uno de los cracs de la música, por lo cual imaginad la cara de sorpresa de los alumnos. Hemos estado en el Algaida, en Sanlúcar de Barrameda; en el Instituto Hermanos Medina Rivilla, de Bailén. También hemos estado en el CEIP Villanueva de la Concepción, en Málaga. Y también hemos estado incluso en el hospital, en la ludoteca del hospital materno-infantil, donde hicimos un programa especial. Y también partió la idea de un oyente, que pidió que lleváramos el Canal Fiesta Radio a la ludoteca del materno-infantil de Málaga para, bueno, distraer y estar con los niños allí ingresados y que estudian en los hospitales.

Ya le anuncio que en septiembre, con motivo del inicio escolar, el programa que dirige Juan Antonio Domínguez estará en Almería. Y lo que se pretende es ayudar en la educación, que ir al colegio sea una fiesta y, sobre todo, trasladar mensajes muy positivos a favor..., en contra del acoso escolar, del *bullying* y todas esas cosas que se ven en los colegios.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señor Mellado.

12-25/POC-001571. Pregunta oral relativa al Foro Innova 2025

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Siguiente pregunta, en este caso, relativa al Foro Innova 2025, también a propuesta del Grupo Popular. Tiene la palabra para su formulación, señora Escarcena.

La señora ESCARCENA LÓPEZ

—Gracias, presidenta.

Buenos días, señoría.

Señoría, hoy volvemos a hablar de innovación y transformación digital en nuestra RTVA. Y no lo hacemos por casualidad, porque hoy, más que nunca, innovar no es una opción, es una necesidad que..., si queremos que nuestra televisión pública cumpla con su misión de servicio a los andaluces. Y, desde que Juanma Moreno llegó al Gobierno, en 2019, este Ejecutivo ha tenido muy claro que había que poner orden en una casa que, sinceramente, estaba situada al borde del colapso. Durante décadas de gobierno del Partido Socialista, así dejaron RTVA, en una quiebra técnica. Era urgente darle estabilidad, modernizarla y, sobre todo, adaptarla al mundo digital en el que vivimos. Y ahí es donde se ha hecho un gran esfuerzo por parte de este Gobierno. Se han invertido más de 35 millones de euros para llevar a cabo una renovación tecnológica sin precedentes, señorías: nuevos equipos, recursos digitales, herramientas más modernas; en definitiva, una RTVA del siglo XXI.

Gracias a este trabajo, Canal Sur es un ejemplo para otras televisiones públicas. Y lo hemos visto en las retransmisiones recientes: despliegues técnicos de primer nivel, calidad de alta definición, localizaciones espectaculares y, sobre todo, una señal cuidada, para que la gente en casa reciba un producto digno. Y, además, la plataforma CanalSur Más, que ya es un referente dentro y fuera de Andalucía. Porque la transformación digital no solo está en los platós o en las cámaras, sino también en cómo nos conectamos con el público, especialmente con las nuevas generaciones. Y, en este contexto, el pasado 11 de junio, Sevilla acogió un evento pionero: el primer foro FORTA Innova 2025, organizado por Canal Sur y la propia FORTA; un espacio de encuentro donde se habló de presente y de futuro, de digitalización y, como no, de inteligencia artificial en los medios públicos. Contó con la participación de todas las televisiones públicas. Y eso no es poco, porque, como saben, FORTA es la asociación que agrupa las principales radios y televisiones públicas de las comunidades autónomas. Actualmente, lo forman doce organismos. Y quiero aprovechar aquí para felicitar a nuestro director general, que ha ocupado durante los últimos meses la presidencia de FORTA. Enhorabuena, señor Mellado, por el trabajo realizado.

Y, señoría, me gustaría destacar algo que parece muy importante en estos tiempos en que vivimos, porque FORTA es hoy ejemplo de colaboración y de entendimiento. En un momento en que parece que todo divide, FORTA une. Y lo hace con hechos, con producciones, con intercambios de recursos y con estrategias conjuntas, que benefician a todos. Porque FORTA, en sus treinta y cinco años, ha sido y

debe seguir siendo un espacio de colaboración entre comunidades autónomas. En un momento donde otros solo saben confrontar, FORTA demuestra que se pueden hacer las cosas de otra manera. Y eso también es marca del Gobierno de Juanma Moreno: eficiencia, modernización y consenso útil.

Y por eso le pregunto, señor Mellado, cuál es su valoración del primer foro FORTA Innova 2025.

Muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señora Escarcena.

Señor Mellado.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Gracias, presidenta.

Señora Escarcena, efectivamente, la RTVA tiene una apuesta decidida por la innovación. Y no podemos olvidar que esta innovación en los medios audiovisuales va a una velocidad de vértigo, y no nos podemos quedar detrás.

Efectivamente, fuimos la primera televisión en contar con una plataforma bajo demanda, la OTT Canal Sur Más, que lleva ya tres años de vida y está teniendo unos resultados más que notables. Y también hemos sido el primer ente autonómico de radio y televisión en crear un laboratorio de innovación. TV3, Cataluña, lo acaba de anunciar, la corporación catalana, que también va a crear un laboratorio de innovación en los medios públicos. Y de eso se trataba el foro de innovación, que se celebró el 11 de junio en Sevilla, con motivo de que Canal Sur ostenta ahora —como usted ha dicho— la presidencia de FORTA, y el director de Innovación y Negocios, Juan Vargas, ostentaba la presidencia de la Comisión de Innovación de FORTA. Y con motivo de eso decidimos celebrar unas jornadas aquí, en Sevilla, en las que vinieron todos los directores de innovación, o responsables de innovación, de las distintas televisiones y radio autonómicas. Y vinieron más de ochenta personas, aparte de los de FORTA, del sector audiovisual, donde se pudieron compartir experiencias.

Y hubo conferencias de muchísimo nivel, como de Mario Balbontín, de ADM, que presentó nuestro programa *Andalucía, Semana Santa*, cómo han utilizado la inteligencia artificial generativa para hacer un producto que ha sido premio Andalucía Periodismo, y que, a raíz de ahí, otras televisiones van a empezar a usar también la creación de contenido de la inteligencia artificial generativa, que se quedaron impactados por la presentación que hizo. También intervino —que fue una conferencia muy interesante— Pilar Manchón, hija predilecta de Andalucía, desde San Francisco, en la sede Google, que es responsable de investigación e inteligencia artificial de Google; es decir, de máximo nivel, lo cual fue muy interesante. O de Manu Quero, que fue responsable de colaboración con los medios de Google en Europa occidental. También hubo una conferencia de una empresa andaluza, Plenitas, líder mundial de interactividad en las plataformas de vídeo, que también explicó todas las posibilidades de las plataformas de contenido bajo

demanda. Y esto y otros aspectos, aparte de las mesas redondas, donde se explicaron todos los procesos de innovación que están ahora a cargo de FORTA.

Ahí se presentó también nuestro proyecto, que ya en marcha, CanalSur Lab, nuestro laboratorio de innovación. Hubo una mesa, también, redonda sobre cuál va a ser el futuro y desarrollo de las OTTT, de las plataformas de consumo bajo demanda.

Por lo tanto, yo creo que fue una reunión muy fructífera. Salieron temas muy interesantes. Se cruzaron datos de innovación con otras televisiones autonómicas, y esto nos va a permitir acortar los procesos de implantación en nuestras organizaciones, esos procesos de innovación que las televisiones estamos aplicando.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señor Mellado.

12-25/POC-001619. Pregunta oral relativa al tratamiento informativo de las entregas a cuentas aprobadas por el Gobierno de España para Andalucía

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—La siguiente pregunta, relativa al tratamiento informativo de las entregas a cuentas aprobadas por el Gobierno de España para Andalucía.

El grupo proponente es el Grupo Socialista. Y tiene la palabra para formularla el señor López.

El señor LÓPEZ LINARES

—Muchas gracias, presidenta.

Señor Mellado, evidentemente, el Partido Popular le puede dar la enhorabuena, la enhorabuena por su gestión y, sobre todo, por ser el peón de San Telmo y del Partido Popular en Andalucía. Evidentemente, no se le ha dado por su objetividad en la gestión de Canal Sur. Y ya lleva cerca de siete años demostrando que este es un servicio público que es rehén del Partido Popular y del Gobierno de Moreno Bonilla.

Pero al escucharlo a usted en sus intervenciones, habla de que se puede ir cada vez distinguiendo menos las noticias *fake* en las redes, y que hay que tener cuidado con ello, dado que conduce a la mala información y a la confusión en la sociedad y en la ciudadanía.

Lo curioso es que el ente que gestiona usted —y es director general— cada vez cuesta más trabajo diferenciar la verdad de la mentira. Y no por una cuestión de objetividad, sino porque usted ya se ha tirado de una forma clara al monte del Partido Popular. Y ya no se esconden, en ningún momento, las circunstancias que obedece Canal Sur a través de su gestión y, evidentemente, como han dado, por parte del Gobierno de Moreno Bonilla, sin ningún tipo de objetividad.

Tampoco nos debe extrañar, y más si cabe, cómo trata este Gobierno a los servicios públicos y, sobre todo, a los servicios públicos esenciales, como la sanidad, la educación y la dependencia. Pero, evidentemente, hay aquí una cuestión que nos preocupa y muy mucho, porque es una constante, a través de su responsabilidad y su gestión, el intentar imponer una editorial, establecer un pensamiento único, de esas cosas que, en el mundo periodístico y, sobre todo, los andaluces y andaluzas, como entenderá usted, ni lo entienden ni lo quieren.

Pero es obvio y lógico que le haga una referencia a algo que es muy concreto y que, nuevamente, da muestra del sesgo y de la poca objetividad que tiene Canal Sur en su gestión, que son las entregas a cuentas. Hemos podido ver cómo Canal Sur, a lo largo de estos meses, ha hecho muestra de una forma ostensible y, sobre todo, de una forma, yo creo, desde mi punto de vista —y perdóneme usted la expresión, burda—, de todos y cada uno de los consejeros que han intervenido, haciendo referencia a esas entregas a cuentas al Gobierno de España. Y, cuando se han producido esas entregas a cuentas, vemos que Canal Sur no existe, no aparece, mutis. Tampoco le voy a pedir que haga referencia, como entenderá usted, de forma objetiva, de que esas entregas a cuentas no se pudieron llevar a cabo por la votación en contra que hizo el Partido Popular en el Congreso a ese decreto ómnibus.

Por tanto, como entenderá usted, si tuviera que hacer una valoración de su gestión y, sobre todo, de la encomienda que le hacen, solamente se diferencia usted de su casi tocayo por una letra: Mellado, Tellado. Usted aquí cumple los deseos del señor Moreno Bonilla y del Partido Popular. Y, cuando tiene que hablar de España, lo hace con la misma objetividad que su casi tocayo, el señor Tellado.

Muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señor López.

Señor Mellado.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Sí.

Gracias, presidenta.

Bueno, señor López, desde luego, no estoy de acuerdo en nada de lo que usted ha dicho. Dice que llevamos ya siete años. Son seis años de gestión de Canal Sur. Y los datos ahí lo dicen: subida de audiencia, renovación tecnológica, contrataciones, en vísperas de hacer un concurso-oposición, reforzamiento de los centros territoriales, es decir... Le recuerdo, yo no sé si usted ha leído el informe de la Cámara de Cuentas de 2018, de cómo estaba Canal Sur. Es decir, la gestión, pues, cuando me vaya o me echen, o haya otra aventura, alguien juzgará la gestión de estos años, no mía, sino de todo el equipo directivo y de todos los trabajadores de Canal Sur. Los datos están ahí, innovación..., en fin, todo lo que hemos comentado en esta plataforma.

Usted dice que ya no se distingue la verdad o la mentira. Lo que Canal Sur hace es información, no da ni verdad ni mentira, la información. La información ni es verdadera ni mentirosa, es información. Es información. Eso es lo que hace Canal Sur, los profesionales de Canal Sur.

Y después, en estos seis años, pues gracias al trabajo de los servicios informativos de todos los profesionales de la tele y de la radio, pues mira, ninguna junta electoral en todas las denuncias que nos han interpuesto distintos partidos políticos, y mira que ya llevamos ya procesos electorales, ninguna denuncia por supuesta manipulación la hemos perdido. Las hemos ganado todas. No se puede decir de otras épocas, donde sí hubo condenas, en proceso electoral, ojo, pues nada. Está el informe del Consejo Audiovisual, que lo hemos analizado, que lo hacen los técnicos, les gustará más o menos. Ahí está el informe que dice que se avanza en la pluralidad en Canal Sur.

Después, usted me ha hecho referencia al Consejo de Ministros del 17 de junio, donde se aprobaron las entregas a cuenta de los 27.453 millones para Andalucía. Esa información se dio, otra cosa es que usted no la viera. Se ha dado en CanalSur Radio, se ha debatido en mesa de análisis, y está en la web de Canal Sur del 17 de junio de Canal Sur Media.

Por lo cual, una cosa es lo que usted dice, y otra cosa es la realidad de los informativos de Canal Sur.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señor Mellado.

Señor López, ¿va a intervenir?

[Intervención no registrada.]

El señor LÓPEZ LINARES

—Señor Mellado, evidentemente, siempre hace alusión a su argumentación como siempre, ¿no? Nosotros no tenemos, en ningún momento, ninguna gestión que evidencie la manipulación de Canal Sur, etcétera. Pero la realidad es la que es. Sabe perfectamente que bien tienen la capacidad o la objetividad —se lo digo de forma irónica, como entenderá— de sacar al señor presidente de la Junta de Andalucía cuando, supuestamente, un coro de niños les ríen, pero cuando el presidente acude a determinados municipios o eventos y le abuchean, bien se guarda usted y Canal Sur de que no aparezca la realidad de Andalucía. Y más, si cabe, cuando hablamos de la sanidad. Pero bueno, estará en su haber, en su currículum, la gestión que está haciendo usted.

Muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señor López.

Señor Mellado.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—El presidente de la Junta de Andalucía, cuando fue a la visita de ese..., creo recordar que fue en Jaén, la visita fue una visita espontánea, y ya la hemos tratado —en Écija, perdón— en esta comisión parlamentaria. Lo que seguro que no va a hacer Canal Sur es sacar a un presidente de la Junta de Andalucía en un especial de fin de año. Eso le aseguro que, bajo esta dirección, no se va a producir, cosa que no se puede hacer.

Y después, le vuelvo a decir, ahí están los datos de los informativos de Canal Sur, que siguen creciendo, que superan con creces a los de Televisión Española, a los otros medios públicos que operan en Andalucía, que cuando yo llego a esta dirección estaban por encima y, ahora, gracias al trabajo de los profesionales de Canal Sur, los informativos de Canal Sur gozan de buena salud y tienen audiencia.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señor Mellado.

12-25/POC-001620. Pregunta oral relativa al tratamiento informativo de los posibles casos de corrupción del Partido Popular en el N1 y N2

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Pasamos a la última pregunta establecida en el orden del día para hoy, en este caso, también a propuesta del Grupo Socialista, sobre el tratamiento informativo de los posibles casos de corrupción en el N1 y N2.

Tiene la palabra la señora Arrabal.

La señora ARRABAL HIGUERA

—Sí. Gracias, presidenta.

Bueno, para la RTVA, llevamos viendo, a lo largo de esta comisión, que no existe la corrupción del Partido Popular, pero se amplifica sin derecho a réplica la ofensiva al Partido Socialista de una forma incisiva, sin contrastar y sin derecho a réplica.

Usted, como profesional, está completamente anulado, porque no obedece a la neutralidad, a la imparcialidad. Aquí, quien mueve los hilos es el consejero Sanz, quien utiliza la RTVA como un arma arrojadiza, como una herramienta política contra el Partido Socialista. Y usted: «Sí, *bwana*».

Yo entiendo que usted, por pudor, no lo va a reconocer, pero los informativos de la televisión pública andaluza son una auténtica vergüenza. Díganos qué tratamiento informativo se les ha dado a los casos de corrupción del Partido Popular, señor Mellado.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señora Arrabal.

Señor Mellado.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—La verdad es que la pregunta que me hace es un poco inconcreta. Si me puede concretar usted a qué casos de corrupción se refiere. A todo es una amplitud muy genérica. Yo le puedo informar de que hemos dado información de casos concretos: caso Koldo, caso Cerdán. Hemos hablado de los contratos del SAS, hemos hablado de numerosos casos de corrupción. Si usted me concreta qué casos de corrupción hemos dado en Canal Sur, estaré encantado de comentárselos.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Señora Arrabal.

La señora ARRABAL HIGUERA

—Bueno, parece ser que no es solamente los informativos, usted no ha querido leer. La pregunta es muy concreta: casos de corrupción del PP, del PP, Partido Popular; de sus jefes de fila, de sus jefes de fila.

Mire, la cuota de pantalla lo delata, al igual que las materias que tratan y el tratamiento que le dan a las materias. No utilizan los criterios objetivos. La obligación de servicio público, usted la deja completamente aparcada, pero completamente aparcada, porque aquí usted está sirviendo unos intereses partidistas. La RTVA es la herramienta del PP para hacer oposición al Gobierno de España. Y usted, su instrumento, que lo permite, que lo permite.

Miren ustedes, están trabajando con dinero público, que debería de servir para hacer un servicio público, no al PP, a los ciudadanos; no al PP, a los ciudadanos. Pero ustedes utilizan una y otra vez el argumentario del Partido Popular. Mire usted, ¿no es servicio público informar de los casos de corrupción del PP que salen? Porque salen, y bastantes. Miren, de los contratos irregulares del SAS, la corrupción sanitaria del Gobierno del Partido Popular de Moreno Bonilla, con causas abiertas en Sevilla y en Cádiz; 1.500 millones de euros bajo sospecha por los contratos irregulares del SAS; ni un solo segundo para la incompatibilidad del consejero de Industria, el señor Paradela.

El manto de silencio sobre los asuntos judiciales del PP es clamoroso. Si le dan prioridad a los temas nacionales, ustedes ocultan la tercera sentencia condenatoria al Partido Popular por beneficiarse de la trama Gürtel. Se les ha olvidado a los señores del PP la trama Gürtel: diecisiete personas condenadas a prisión; el juicio contra el hijastro de la alcaldesa de Marbella; el juicio contra el alcalde de Estepona; la detención de Francisco Martínez, secretario de Estado de Interior de los Gobiernos de Rajoy; cero patatero sobre la instrucción de la causa por las 228 muertes durante la DANA. ¿Eso no es servicio público? ¿Eso no es información que es necesaria? Se ha escondido a la audiencia las diferentes versiones ofrecidas por el novio de la señora Ayuso —hombre, por favor, la intocable Ayuso...

Miren, ni los que están lejos ni los que están cerca. El PSOE ha denunciado y ha destapado, con remisión a Fiscalía del Tribunal Supremo, un nuevo caso del alcalde de Algeciras, el cual aprueba, en juntas de gobierno, expedientes con facturas de su propio negocio privado. Lleva así trece largos años. Pero esto no es noticia, ¿verdad, señor Mellado? ¿Ni que una exconcejala del PP pase de un contrato de confianza, con una sentencia firme, a una residencia de mayores, propiedad de la Junta de Andalucía tampoco es noticia? No pasa nada; que es del PP, no pasa nada.

Señor Mellado, deje de utilizar el dinero público. Deje de utilizar la opinión pública y de maquillar y de manipular toda la información de los informativos de radiotelevisión. Deje de intentar manipular a los andaluces.

Miren, yo entiendo que el Partido Popular prefiera hablar de Ferraz que de Génova. Porque miren, Génova recuerda la condena por financiación ilegal del Partido Popular; que el M. Rajoy, de los papeles de Bárcenas...

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Tiene que ir acabando, señora Arrabal, que se le acaba el tiempo.

La señora ARRABAL HIGUERA

—... fue presidente del Gobierno del Partido Popular —todavía me queda, porque yo..., 4,40 tengo ahí—. Y Feijóo y sus paseos con los narcos. Eso tampoco le interesa recordarlo al Partido Popular.

[*Rumores.*]

Pero usted, señor Mellado, usted, señor Mellado, usted debería..., sobre todo y por encima de todo, está su profesionalidad. Y aquí brilla por su ausencia. Dejen, dejen de ocultar la realidad y la corrupción y la corruptela del PP en la RTVA. Dejen de hacerlo, porque flaco favor hacen, flaco favor hacen. Que las señorías del PP oculten todo eso, toda esa financiación ilegal, me parece estupendo. Pero usted no; usted se debe a su profesión, a su cargo. Y le están haciendo un flaco favor, porque si usted no informa, formaría parte de una corrupción informativa...

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señora Arrabal.

La señora ARRABAL HIGUERA

—... que es a la que el PP tiene sometida a toda Andalucía.

Nada más y muchas gracias.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Gracias, señora Arrabal.

Señor Mellado.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Gracias, presidenta.

La verdad es que le felicito por la nueva ocurrencia del señor Mellado-señor Tellado. La verdad es que es muy, muy... es que se me ha olvidado decirse al señor López.

[*Risas.*]

Yo entiendo que usted deba, señora Arrabal, denunciar lo indenunciable; que saque aquí casos que no se han dado. Es decir, la rueda de prensa que dio usted el 18 de junio, en Algeciras, que duró 32 minutos, denunciando una supuesta corrupción, o como usted le quiera llamar, del alcalde de Algeciras, la denuncia que presentó ante la Fiscalía, es que se dio. Aquí está usted, aquí está usted.

[*Muestra una fotografía.*]

Aquí está usted.

[*Intervención no registrada.*]

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Señora Arrabal, por favor.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Vale.

Es decir, una.

Y así podíamos...

Después...

[Intervención no registrada.]

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Señora Arrabal, por favor, deje... Es que está interviniendo el señor director general.

El señor MELLADO PÉREZ, DIRECTOR GENERAL DE LA RTVA

—Yo creo que esta es la señora Arrabal, ¿no? Yo creo que es. Vale.

La factura falsa de 300.000 euros que dice, aquí está.

[Muestra un documento.]

Información de los contratos de emergencia, aquí están.

[Muestra un documento.]

El plan de verano del SAS.

[Muestra un documento.]

Y podría sacarle cuarenta mil ejemplos. Es decir, que usted denuncia lo indenunciable. Dedíquese a ver los informativos de Canal Sur y se informará de lo que sucede en Andalucía.

La señora PÉREZ GALINDO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN

—Muchas gracias, señor Mellado.

Señorías, esta era la última pregunta del orden del día. Así que tengan una buena tarde.

Se levanta la sesión.

