

## OP. CIT.

# Archipiélago

CUADERNOS DE CRÍTICA DE LA CULTURA

73-74



Alemania. Monumento a Gutenberg (Frankfurt)

Con reseñas de A. Garrigós, M. Arranz, J.M. Susperregui, Isabel Mellén, J. Baquero Cruz, F. Parra, R. Valencia, I. de Llorens, M. Saiz-Pardo Rubio, P. Centellas, J. Zabalo Puig, A. García Vila, X. Brotons, P. Rey González, Á. Repáraz, S. Rodríguez Guerrero-Strachan, L. Bonnín, A. Hernando, J. Bernal, R. Andrés, E. Moga

Obras reunidas: Alternativas; La sociedad desescolarizada; Energía y equidad; La convivencialidad; Desempleo creador; Némesis médica  
Iván Illich ..... 199

Lo que está mal en el mundo  
G.K. Chesterton ..... 201

Deseo sobre deseo  
Fernando Colina ..... 202

Yo ya he estado aquí: ficciones de la repetición  
Xavier Pérez y Jordi Balló ..... 203

Heike monogatari  
Anónimo ..... 204

Breviario del caos  
Albert Caraco ..... 205

Ingenieros del alma  
Frank Westerman ..... 206

En busca de Andreu Nin  
José María Zavala ..... 207

Palabras y cosas  
Emilio J. García-Wiedemann ..... 208

La pintura de Manet  
Michel Foucault ..... 209

O lo uno o lo otro. Un fragmento de vida I  
Søren Kierkegaard ..... 210

Pensar y resistir.  
La sociología crítica después de Foucault,  
AA VV ..... 212

Cuidar la libertad.  
Entrevistas sobre política y filosofía/  
Filosofía y futuro  
Richard Rorty ..... 213

Miradas y memorias desde el margen. Begiradak  
AA VV ..... 214

Crónicas berlinesas/  
Escenas de la vida burguesa: Perlefter y Fresas,  
dos relatos inacabados  
Joseph Roth ..... 215

Un verano memorable y otras historias  
Mario Lacruz ..... 217

El viento de la Luna  
Antonio Muñoz Molina ..... 218

Relatos de Moscú/  
Correspondencia (1926 y 1940)  
Mijail Bulgákov ..... 219

Diarios 2004  
Arcadi Espada ..... 220

Autorretrato en espejo convexo  
John Ashbery ..... 221

Lázaro se sacude las ortigas  
Amalia Iglesias Serna ..... 222