



Los padres de Imre Kertész, Aranka Jakob y László Kertész.

© Todas las ilustraciones de este número pertenecen al álbum personal de Imre Kertész que se publicó en el nº 757 de la revista *du-Zeitschrift für Kultur* (Zurich, junio, 2005) excepto tres fotografías, las realizadas por Koncz Zsuzsa, Jaime Aspiunza y Delfín Montero Centeno. Agradecemos a todos ellos su colaboración.

S U M A R I O

MINIMA MORALIA

- TIEMPO DE CLÉRIGOS ASESINOS
Ramón I. Aguirre 3

ANAQUEL

- LA ACTUALIDAD DE LO MODERNO
Por Germán Garrido Miñambres 91

CARPETA

IMRE KERTÉSZ PREMIO NOBEL DE LITERATURA, ESCRITOR DE SEGUNDA FILA

- UNA PRESENCIA CONTINUA, INTENSA
Conversación con Imre Kertész 11

- NON HABENT SUA FATA
György Spíró 19

- LA ESTÉTICA DEL HOLOCAUSTO
DE IMRE KERTÉSZ
Sára Molnár 26

- KERTÉSZ Y LA DECISIÓN POR EL ARTE
Adan Kovacs 35

- EL HOMBRE SIN IDENTIDAD Y SU YO.
DIEZ ENTRADAS PARA UN DICCIONARIO
DE KERTÉZ
László Földényi 42

- IMRE KERTÉSZ Y JORGE SEMPRÚN:
DOS PERSPECTIVAS
Marie Peguy 50

- SÁNDOR MÁRAI E IMRE KERTÉZ:
LA EXPERIENCIA, EL TESTIMONIO
Y EL EXILIO
Mikel Iriondo 61

A PROPÓSITO

DEL LADO DE LA ALEGRÍA

- DOS MUNDOS SEPARADOS:
FRAGMENTO DE DOSSIER K
Imre Kertész 75

- DOSSIER K O LA ALEGRÍA DE LA LENGUA
Jaime Aspiunza 83

OP. CIT.

- Con reseñas de A. García Simón, S. Rodríguez
Guerrero-Strachan, M.ª Bolafios, L. Muñiz, A. Hernando,
P. Solans, G. Cano, M. Arranz, J. Baquero Cruz,
V. Escudero, J. Izquierdo, F. Menéndez, F. Herrero,
E. Moga

- Los cementerios civiles y la heterodoxia española
José Jiménez Lozano 94

- El diario de la felicidad
Nicolae Steinhardt 95

- Asomado al abismo
Hugo von Hofmannsthal 96

- Estantas rusas. Un álbum de Iván Turgueniev/
De Büchner a Basarov
Moisés Mori 97

- Nuestra necesidad de consuelo es insaciable
Stig Dagerman 98

- Breve tratado del paisaje, de Alain Roger
La construcción social del paisaje
VV AA 100

- Votos de riqueza. La multitud del consumo
y el silencio de la existencia
Ignacio Castro 101

- Ebro/Orbe
Arcadi Espada 102

- Sueños y ensofnaciones de una dama de Heian
Dama Sarashina 103

- Exploradores del abismo
Enrique Vila-Matas 104

- Antología del cuento grotesco
VV AA 106

- La hija de Agamenón. El Sucesor
Ismael Kadaré 107

- Haiku-dō. El haiku como camino espiritual
Vicente Haya (ed.) 108

- Estudio de lo visible
Mariano Peyrou 110