

Sumario

Artículos

<i>Yolanda Onghena</i> Acción cultural inclusiva para un proyecto cultural compartido	9
<i>Jean Caune</i> Prácticas culturales y modalidades de comunicación: Construcción de un mundo común y de las condiciones de convivencia	13
<i>Mohammed Noureddine Affaya</i> Comunicación de la diversidad: <i>Déravage</i> y regulación	25
<i>Rico Lie</i> Comprender la hibridación: Hacia un estudio de los espacios de comunicación intercultural	43
<i>Rik Pinxten</i> La cosmopolítica y el yo dialógico	53
<i>Antonio Méndez Rubio</i> La dialéctica entre interior y exterior en el espacio público	67
<i>Michelangelo Conoscenti</i> Training para interactuar interculturalmente sobre percepciones e identidades: La implementación del análisis multimodal en un enfoque cultural del discurso	89
<i>Said Saddiki</i> El papel de la diplomacia cultural en las relaciones internacionales	107
<i>Amanda Rueda</i> Las relaciones Norte/Sur en el cine contemporáneo: Representaciones del "otro" en la construcción de redes transnacionales	119
<i>Laan Mendes de Barros</i> Hibridación tecnológica, mediática y cultural: Las mediaciones culturales en el contexto de la globalización	143
Otros artículos	
<i>Manuel R. Torres Soriano</i> Sobre la viabilidad de la democracia: Lecciones de la posguerra iraquí	157
<i>Domenico Gullo y Jorge Tuñón</i> El gas ruso y la seguridad energética europea: Interdependencia tras las crisis con Georgia y Ucrania	177
Abstracts	201