

SUMARIO

<i>Presentación.</i> Eduardo Fernández García y Salvador Rus Rufino	5
<i>Bruselas, 14 de marzo de 1516.</i> Salvador Rus Rufino	14
<i>Lugares de la memoria antigua de las Comunidades.</i> Fernando Bouza	29
<i>Emociones visuales de las Comunidades de Castilla.</i> Carlos Reyero	41
<i>La génesis de la Ley Perpetua de Ávila (1520).</i> Rafael Ramis Barceló	53
<i>Qué cosa sea ciudadano.</i> Eduardo Fernández García	65
<i>Fernando de Habsburgo, de fallido príncipe español a emperador.</i> Ana Isabel Sanz Yagüe	76
<i>Los cronistas carolinios frente al levantamiento comunero.</i> Juan Diego García González	95
<i>El mito comunero y el liberalismo español al inicio del siglo XIX.</i> Francisco M. Balado Insunza	106
<i>Cine comunero: escaso y antiguo.</i> Alfonso Domingo	121
 ■ NOTA	
<i>Más transparencia sobre el uso de los algoritmos.</i> Fundación Ramón Areces	137
 ■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Árbol de Alejandra.</i> Marta Eloy Cichocka	141
 ■ ÓPERA	
<i>Sigfrido, de Lutero a Bakunin.</i> Blas Matamoro	149
 ■ CINE	
<i>Todo amor destruye.</i> Iván Cerdán Bermúdez	154