

SUMARIO

<i>Paseos campestres y montaraces. Eduardo Martínez de Pisón</i>	5
<i>Caminar o la reivindicación del espacio público. Anna Maria Iglesia</i>	18
<i>«He creído ver calles en la soledad de mi escritorio».</i>	
Aitor Romero Ortega	30
<i>Deambular / Hallar / Zigzaguear. (Notas e intenciones para un paseo). Miguel Ángel Ortiz Albero</i>	40
<i>Superinteligencia y responsabilidad. Norbert Bilbeny</i>	53
<i>Periodismo Ancien Régime: Notas para un réquiem.</i>	
Carlos Mármol	71
<i>Mujeriegos y enamoradizos. Javier Gil Catalina</i>	85
<i>La redención musical del corregidor en la Jota de El sombrero de tres picos. Marta Vela</i>	97
■ ENTREVISTA	
<i>Michael Sandel: «Es lamentable que muchos políticos ya no envíen a sus hijos a escuelas públicas porque han abandonado la idea de una educación pública de calidad».</i>	
<i>Adam Adatto Sandel: «Puede que, en el intento de salvar a la humanidad como especie, estemos sacrificando lo que nos define como humanos».</i>	
Jahel Queralt	110
■ NOTA	
<i>¿Es compatible el cambio climático con el crecimiento económico?</i>	
Carlos Bueno	119
<i>El filósofo y lo obvio en Günther Anders.</i>	
María Carolina Maomed e Isaac Mosqueda	122
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Dos poemas inéditos. Eduardo Moga</i>	129
■ ÓPERA	
<i>Heroínas, reinas, santas y hechiceras. Blas Matamoro</i>	137
■ CINE	
<i>La culpa envuelta en coincidencias. Iván Cerdán Bermúdez</i>	141
■ LIBROS	
<i>Eugenio Trías, el filósofo fronterizo. Ricardo Tejada</i>	145
<i>Poder, estrategias e ideas ante el ascenso global de China.</i>	
Manuel Montobbio	150