

SUMARIO

<i>Introducción. Fernando Vallespín</i>	5
<i>El español: una lengua para el progreso y la paz.</i> José Manuel Albares Bueno	7
<i>Panhispanismo y unidad del español.</i> Santiago Muñoz Machado	13
<i>Tres momentos de la lengua española y su literatura en Hispanoamérica. Gonzalo Celorio</i>	19
<i>Los compromisos del español y sus palabras.</i> Luis García Montero	27
<i>Tres calas en la lengua de los argentinos: teatro, periodismo, política. Verónica Zumárraga</i>	39
<i>El español del Caribe: tradición e innovación.</i> Yolanda Rivera Castillo	52
<i>Hablar es gesticular: dos calas en el español colombiano.</i> Alejandro Correa	61
<i>El triunfo del espanglish. Alberto Ferreras</i>	72
<i>El fenómeno del judeoespañol: un renacimiento cultural.</i> Shmuel Refael Vivante	79
<i>Otra cala políglota: Guinea Ecuatorial.</i> José-F. Siale Djangany	89
<i>La presencia del español en Brasil: retos, logros, dilemas, posibilidades. Fábio Barbosa de Lima</i>	99
<i>El legado del español en Filipinas: historia, huellas y perspectivas futuras. Daisy López</i>	107
<i>Cotufas, palomitas, pochoclo, maíz pira. (Una modesta sugerencia para afianzar el porvenir de la lengua española).</i> Mario Jursich	115
<i>Vargas Llosa y el orden de las palabras.</i> Fernando R. Lafuente	141
<i>La música urbana latina, el poder blando del español en la cultura global. Lourdes Moreno Cazalla</i>	152

<i>La voz que nos piensa: auge del audio en español.</i>	Carlos Galán	162
<i>El español de las personas y las máquinas.</i>	Senén Barro Ameneiro	167
<i>De las palabras de ciencia en español a la cultura del multilingüismo.</i>	Elea Giménez Toledo	175
<i>La edición científica en español como servicio y patrimonio público en la era de la inteligencia artificial generativa.</i>	Pura Fernández	189
<i>El lenguaje claro y los poderes públicos.</i>	Estrella Montolío Durán	201
<i>Periodismo libre, por nuestra lengua y contra la desinformación.</i>	Jaime Abello Banfi	217
<i>Una vida redirigida.</i>	Richard L. Kagan	226
<i>La lengua española y los nacionalismos.</i>	Jon Juaristi	235
<i>Escritura y exilio.</i>	Sergio Ramírez	243
■ ENTREVISTA		
<i>Ernesto Caballero de las Heras: «La cultura no es un gasto, sino una inversión; no es un privilegio, sino un derecho».</i>	Juana M. Vera Meizoso	257
■ NOTA		
<i>Un homenaje al papel conciliador de José María Martín Patino.</i>	M. V.	271
■ CREACIÓN LITERARIA		
<i>Cinco poetas peruanos.</i>	Carmen Ollé, Marcos Mato, Nilton Santiago, Martín Rodríguez-Gaona y Mario Pera	277
■ ÓPERA		
<i>Dos apuntes: Bayreuth, herencia monárquica. El caso Verdi.</i>	Blas Matamoro	288
■ CINE		
<i>La nueva carne: el luto digital.</i>	Iván Cerdán Bermúdez	293
■ LIBROS		
<i>La savia del idioma.</i>	Amalia Iglesias Serna	297