
SUMARIO

<i>Presentación.</i> Fernando R. Lafuente	3
<i>En la tertulia de Ortega</i> (Fragmentos de <i>Recuerdos y olvidos</i>). Francisco Ayala	5
<i>Conversación con Francisco Ayala.</i> Andrés Amorós	9

■ ENSAYOS

<i>Sobre el punto de honor castellano.</i>	36
<i>Función social de la literatura.</i>	59
<i>Los dos amigos.</i>	72
<i>Nueva divagación sobre la novela.</i>	92
<i>No hay mundo que lo sea.</i>	110
<i>Ortega y Gasset, crítico literario.</i>	123
<i>Thomas Mann en varios tiempos.</i>	150

La viñeta de Antonio Saura que se reproduce en portada apareció originalmente en el número 5 de la 2.^a época de *Revista de Occidente* (agosto de 1963), donde se publicaba uno de los artículos de Francisco Ayala aquí recogidos.

Esta edición conmemorativa de ensayos de Francisco Ayala es un suplemento al número 307 de *Revista de Occidente*.