
SUMARIO

- La complejidad y sus ciencias (Presentación)*. **Juan Luis Suárez** 5
Complejidad y escala en las organizaciones sociales.
Yaneer Bar-Yam 9
Historia, complejidad y revolución cronométrica. **David Christian** 27
Complejidad y barroco. **Juan Luis Suárez** 58
- **MUJER**
«Escribo, luego existo»: las ensayistas de la Edad de Plata.
Mercedes Gómez Blesa 74
Las artistas de la Edad de Plata, o a la ética desde la estética (Fragmentos). **Marifé Santiago Bolaños** 91
- **ENSAYO**
Veinticuatro horas de información: el ruido como ideología.
Irene Lozano 103
- **ENTREVISTA**
Adam Zagajewski: «Quizá sea imposible escribir sin una utopía personal». **Gabriel Insausti** 115
- **CREACIÓN LITERARIA**
Poemas. **Xu Zhimo**. *Presentación de Javier Martín Ríos* 128
- **NOTA**
Joseph Roth y la tradición jobiana. **Juan José Lanz** 137
- **LIBROS**
Bajo puentes de silencio (Sobre La mística salvaje, de Michel Hulin). **Andrés Sánchez Robayna** 143
La mujer rota o el amor libre (Sobre La mujer moderna y sus derechos, de Carmen de Burgos). **Blanca Bravo Cela** 149
Marcela de Juan y la poesía china (Sobre Segunda antología de la poesía china, de Marcela de Juan). **Javier Martín Ríos** 152