
SUMARIO

■ INÉDITO

Caza de brujas. La semiótica del miedo. **Yuri M. Lotman** 5

■ ANIVERSARIOS

Nostalgia del Imperio. 007 y el centenario de Ian Fleming.

Manuel Lucena Giraldo 35

Constantinos P. Cavafis, el último de Bizancio. **Juan José Lanz** 45

■ ENSAYO

*La obra de arte como experiencia del límite. Una aproximación
estética al pensamiento de Eugenio Trías.* **Javier Fuentes Feo** 57

La reinención de las bibliotecas. **José Luis González Quirós** 81

Claves de la poesía hispanoamericana del siglo XX.
Juan Malpartida 96

■ CREACIÓN LITERARIA

Un poema. **Ángel Campos Pámpano** 137

■ NOTA

Ochenta años de cursos de verano en la Universidad de Madrid.
Jaime Olmedo Ramos 142

■ LIBROS

El mirador argentino (Sobre la edición facsimilar de Realidad).
Francisco José Martín 149