

SUMARIO

<i>Presentación.</i> Jorge Lozano	5
<i>El Papa en Reunión. Hagiografía, casting e imaginación.</i> Daniel Dayan	7
<i>El museo en el tercer milenio.</i> Umberto Eco	33
<i>Jazz: lo imprevisto de improvisado.</i> Paolo Fabbri	55
<i>Las masas y su cultura presunta: el fin de una ilusión.</i> Salvador Giner	67
<i>Del palacio al televisor, pasando por el minicine.</i> Román Gubern	77
<i>Consumo sentimental y sexual de masas en la era de Internet.</i> Pascal Lardellier	89
<i>Drácula/James Bond. La fantasía mítica en la modernidad.</i> Oliver Lubrich	116
<i>Jóvenes, cultura y comunicación.</i> Michel Maffesoli	133
■ ENSAYO	
<i>Últimas noticias sobre el cambio climático.</i> Francisco García Olmedo	150
<i>Macedonio Fernández, el metafísico del barrio.</i> Mario Paoletti	166
■ NOTA	
<i>Releer Nada.</i> Javier Alfaya	180
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>Fantásticas palabras, silenciosa verdad.</i> Charles Simic	190
<i>La Golem.</i> Horacio Vázquez Rial	205
■ LIBROS	
<i>Luis Ángel Rojo, economista e historiador.</i> Carlos R. Braun	223
■ MÚSICA	
<i>El peregrinaje de sir John.</i> Arturo Reverter	228
Libros seleccionados	235