
SUMARIO

<i>Los nombres de una filosofía: razón vital o razón histórica.</i> José Lasaga Medina	5
<i>Ortega: La modernidad del pensamiento en español.</i> Francisco José Martín	27
■ LATINOAMÉRICA	
<i>La amable invención: Latinoamérica en la escena artística española.</i> Alberto López Cuenca.	44
<i>Una mirada sobre la evolución del mercado literario latinoamericano.</i> Pablo Sánchez López	60
<i>Confinamientos del teatro iberoamericano.</i> Rodolfo Obregón	76
<i>El cine latinoamericano.</i> Nicolás Amoroso Boelcke	86
■ ENSAYO	
<i>Los nazis del siglo XXI.</i> Adolfo García Ortega	104
■ ENTREVISTAS	
<i>Pedro Carlos González Cuevas: «Es un grave error de la derecha haber dejado escapar a Ortega».</i> Ángel Vivas	118
<i>Néstor García Canclini: «Todos nos hemos globalizado».</i> Carlos Alfieri	127
■ CREACIÓN LITERARIA	
<i>La introducción.</i> Fogwill	154
■ LIBROS	
<i>Retorno a la sociedad civil (Sobre Sueño y razón de América Latina, de Víctor Pérez-Díaz).</i> Manuel Lucena Giraldo	165
<i>La historización del planeta (Sobre Les quatre parts du monde. Histoire d'une mondialization, de Serge Gruzinski).</i> Rafael Valladares	169
Libros seleccionados	172