SUMARIO

Julio 2004 nº33

3 PRESENTACIÓN

5 I CONGRESO NACIONAL DE AUDITORÍA EN EL SECTOR PÚBLICO

- 5 Conclusiones del I Congreso Nacional de Auditoría en el Sector Público.
- 9 Entrevista a Juan José Toharia.
- 13 La necesidad de transparencia en la gestión pública. José Barea
- 25 El sistema de Control Externo en España. Luciano Fariña

39 AUDITORÍA Y GESTIÓN DE LOS FONDOS PÚBLICOS

- 39 El Análisis de Eficiencia en el Sector Público. Rafaela Dios
- 49 Fiscalización operativa de indicadores de actividad de la Empresa Pública de Emergencias Sanitarias. Nuria Mendoza
- 57 El nuevo sistema de control interno para Europa: la problemática de las Agencias Europeas. Joaquín Hernández
- 71 La consolidación de los estados financieros en el ámbito local. Supuesto práctico dirigido a los ayuntamientos de menos de 5.000 habitantes. Josep M. Seró Doménech y Mari Pau Bachiller Rivera

81 LEGALIDAD

81 La utilización instrumental de las fundaciones por las Administraciones Públicas. Miguel Ángel Consuegra

89 NUEVAS TECNOLOGÍAS

89 La Administración Electrónica en la Junta de Andalucía. Pedro Pérez González-Toruño

95 NOTICIAS

100 BIBLIOTECA

CONSEJO EDITORIAL
Luis Muñoz Garde/ Joan Colom i Naval/ Rafael Vicente Queralt/ Luciano Fariña Busto/ M.ª Asunción Macho
Berroya/ Rafael Navas Vázquez/ Marcelino Rodríguez Viera/ Miguel Ángel Cabezas de Herrera Pérez/ Ramón

García Mena/ Pere Antoni Mas Cladera/ Pedro Martín Fenández.

CONSEJO DE REDACCIÓN Fermín Erbiti/ Rafael Morales/ Edgar Thinnes/ Rosendo Figueroa/ Josu Zubiaga/

José Agustín Melián/ Nieves Graupera/ Isabel Serna/ Montserrat Pérez.

DIRECTOR-COORDINADOR Carlos Castello

EDITA Órganos Autonómicos de Control Externo

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN Cámara de Cuentas de Andalucía C/Don Fadrique, s/n. Hospital de las Cinco Llagas 41009 Sevilla

Tel: 955 009 617 Fax. 955 009 646 http://www.auditoriapublica.com e-mail: carlos.castello@ccuentas.es

DISEÑO Y MAQUETACIÓN COMCRETA S. Coop. And.

IMPRESIÓN ESCANDÓN

DEPÓSITO LEGAL BI-954-95

ISBN 1136-517 X

FOTO PORTADA Joseba Olalde

Los originales recibidos en la redacción de esta revista son sometidos, para su publicación, a la evaluación de especialistas en cada una de las materias.