

3	PRESENTACIÓN
4	Entrega de los X Premios de la Revista <i>Auditoría Pública</i> .
21	AUDITORÍA Y GESTIÓN DE LOS FONDOS PÚBLICOS
21	Volver a las instituciones. Antonio Porras Nadales
25	Auditoría ambiental: nuevos caminos en el control externo. Marta Varela Silva
37	El factor emocional en auditoría. Luis Barrio Tato
47	Control formal e informal. Miguel Ángel Torino, Violeta Bargardi y Armando J. Frezze
55	LEGALIDAD
55	La evaluación previa de la colaboración del sector público y el sector privado. El diálogo competitivo en la nueva Ley de Contratos del Sector Público. Justo Alberto Huerta Barajas
69	CONTABILIDAD
69	La imagen fiel en la contabilidad de las entidades locales: ajustes en los balances de situación. Victoriano Ángel Suárez Rincón
75	Hacia un nuevo escenario presupuestario en la administración local: la planificación pública local y el presupuesto. Isidro Valenzuela Villarrubia
89	NUEVAS TECNOLOGÍAS
89	¿Esta promoviendo el <i>e-government</i> una administración pública más transparente? Una visión global. Vicente Pina y Lourdes Torres
97	Entrevista a Marina Touriño.
98	NOTICIAS
104	BIBLIOTECA

CONSEJO EDITORIAL	Luis Muñoz Garde/ Joan Colom i Naval/ Rafael Vicente Queral/ Antonio López Díaz/ Jesús Álvarez Galdós/ Rafael Navas Vázquez/ Rafael Medina Jaber/ Miguel Ángel Cabezas de Herrera Pérez/ Manuel Jesús González González/ Pere Antoni Mas Cladera/ Pedro Martín Fernández/ Avelino Viejo Fernández.
CONSEJO DE REDACCIÓN	Fermín Erbiti/ Rafael Morales/ Edgar Thinnés/ Ulpiano Leandro Villanueva/ Begoña Marijuán/ José Agustín Melián/ Nieves Graupera/ Isabel Mendoza/ Isabel Serna/ Pilar Garzo/ Rosa Zapico.
DIRECTOR-COORDINADOR	Carlos Castelló
EDITA	Órganos Autonómicos de Control Externo
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN	Cámara de Cuentas de Andalucía C/ Don Fadrique, s/n. Hospital de las Cinco Llagas 41009 Sevilla Tel: 955 009 617 Fax. 955 009 646 http://www.auditoriapublica.com e-mail: carlos.castello@ccuentas.es
DISEÑO Y MAQUETACIÓN	COMCRETA S. Coop. And.
IMPRESIÓN	ESCANDÓN
DEPÓSITO LEGAL	BI-954-95
ISSN	1136-517 X

Los originales recibidos en la redacción de esta revista son sometidos, para su publicación, a la evaluación de especialistas en cada una de las materias. AUDITORÍA PÚBLICA no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores, ni se identifica necesariamente con los criterios expuestos en sus artículos o trabajos publicados. El Consejo Editorial se reserva el derecho de publicar los textos que le envíen, atendiendo a criterios de rigor y disponibilidad de espacio. Ningún artículo puede ser reproducido, total o parcialmente en cualquier forma o por cualquier medio, sin autorización escrita del autor.