

SUMARIO / CONTENTS

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Artículos<br><i>Articles</i> | <p><b>El uso de encuestas para conocer la concepción de democracia en España: una aproximación teórica y metodológica</b><br/><i>Using Surveys to Understand How Democracy is Conceptualised in Spain: A Theoretical and Methodological Approach</i><br/>Pedro Abellán Artacho y Pablo Cabrera-Álvarez ..... 3-20</p> <p><b>Contexto económico y rentabilidad electoral de un ejecutivo autonómico en minoría: el Gobierno de la Junta de Andalucía en el periodo 2015-2018</b><br/><i>The Economic Context and Electoral Yield of a Minority Regional Government: The Andalusia Government during the 2015-2018 Period</i><br/>Ángel Cazorla Martín, Mateo Javier Hernández Tristán y Juan Montabes Pereira ..... 21-40</p> <p><b>Intereses y valores: la satisfacción con las pensiones y la sanidad en España antes y después de la Gran Recesión</b><br/><i>Interests and Values: Changes in Satisfaction with Public Pensions and Healthcare in Spain before and after the Great Recession</i><br/>Rodolfo Gutiérrez, Fermín López-Rodríguez y Aroa Tejero ..... 41-60</p> <p><b>La presencia de los bots políticos en Twitter durante la crisis de la COVID-19 en España</b><br/><i>The Presence of Political Bots on Twitter during the COVID-19 Crisis in Spain</i><br/>Ángela Martínez Torralba, Juan Antonio Guevara Gil y Aitor Jiménez de la Fuente ..... 61-80</p> <p><b>Pensamiento e intento suicida en mujeres y su relación con la violencia de género</b><br/><i>The Relationship of Suicidal Thoughts and Attempted Suicide to Gender-Based Violence</i><br/>Antonio Sanz-Fuentes y Valeria Ruiz-Lorenzo ..... 81-100</p> <p><b>Televisión e independentismo en Cataluña. Exposición selectiva de los televidentes catalanes durante el proceso independentista (2015-2020)</b><br/><i>Television and Pro-Independence Sentiment in Catalonia. Selective Exposure of Catalan Television Viewers during the Independence-Seeking Process in Catalonia (2015-2020)</i><br/>Marçal Sintès-Olivella, Joan-Francesc Fondevila-Gascón y Gaspar Berbel-Giménez ..... 101-116</p> |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Reequilibrando los espacios urbanos. Derecho a la ciudad y participación ciudadana en los barrios vulnerables de Madrid</b><br><i>Rebalancing Urban Spaces. The Right to the City and Citizen Participation in Vulnerable Neighbourhoods in Madrid</i><br>Pedro Uceda Navas y Marta Domínguez Pérez ..... | 117-134 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Notas de investigación<br><i>Research notes</i> | <b>¿Cómo medir las posiciones de los partidos en cuestiones de género? Nuevos datos para el análisis de la agenda política</b><br><i>How to Measure Party Positions on Gender Issues? New Data for Analysing Political Agendas</i><br>Laura Cabeza Pérez, Braulio Gómez Fortes e Irene Pérez-Tirado.. | 135-146 |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                        |         |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Crítica de libros<br><i>Book reviews</i> | <i>Los nuevos españoles. La incorporación de los hijos de inmigrantes</i><br><b>Rosa Aparicio y Alejandro Portes (eds.)</b><br>(Barcelona, Bellaterra Edicions, 2021) por Alberto Álvarez-Sotomayor                                                    | 147-150 |
|                                          | <i>Siempre nos quedará Bourdieu</i><br><b>Luis Enrique Alonso (ed.)</b><br>(Madrid, Círculo de Bellas Artes, 2021) por Carlos de Castro Pericacho .....                                                                                                | 150-154 |
|                                          | <i>Sociología en tiempos de pandemia. Impactos y desafíos sociales de la crisis del Covid-19</i><br><b>Olga Salido y Matilde Massó (eds.)</b><br>(Madrid, Federación Española de Sociología-Marcial Pons, 2021) por Juan Ignacio Martínez Pastor ..... | 154-158 |