

SOMMARIO

FASCICOLO N. 1

Che cosa resta dell'amministrazione pubblica?

| | |
|---|-----|
| SABINO CASSESE, <i>Che cosa resta dell'amministrazione pubblica?</i> . | 1 |
| LORENZO CASINI, <i>Politica e amministrazione: «the Italian Style»...</i> | 13 |
| ELISA D'ALTERIO, <i>Come le attività della Corte dei conti incidono sulle pubbliche amministrazioni</i> | 39 |
| MONICA DELSIGNORE e MARGHERITA RAMAJOLI, <i>La prevenzione della corruzione e l'illusione di un'amministrazione senza macchia</i> | 61 |
| BRUNO TONOLETTI, <i>La pubblica amministrazione sperduta nel labirinto della giustizia penale</i> | 77 |
| GIAN DOMENICO COMPORTI ed ELISABETTA MORLINO, <i>La difficile convivenza tra azione penale e funzione amministrativa</i> | 129 |
| LUISA TORCHIA, <i>Il giudice amministrativo e l'amministrazione: controllo, guida, interferenza</i> | 189 |
| BENEDETTO CIMINO, <i>Il giudice del lavoro che «rema contro»</i> | 199 |
| ROBERTO ROMEI, <i>Prerogative e tutele delle organizzazioni sindacali nel pubblico impiego</i> | 213 |
| ALFREDO MARRA, <i>I pubblici impiegati tra vecchi e nuovi concorsi.</i> | 233 |
| LORENZO SALTARI, <i>Che resta delle strutture tecniche nell'amministrazione pubblica italiana?</i> | 249 |
| STEFANO BATTINI e FRANCESCO DECAROLIS, <i>L'amministrazione si difende</i> | 293 |

Rivista Bibliografica

| | |
|---|-----|
| <i>Opere di Giovanna Procacci, Nicola Labanca e Federico Goddi</i> (Guido Melis); <i>Stefano Mangullo</i> (Guido Melis); <i>Lorenzo Casini</i> (Marta Cartabia); <i>Andrea Monorchio e Lorenzo Motura</i> (Rita Perez); <i>Andrew Harding e Khin Khin Oo</i> (Giorgio Mocavini)..... | 321 |
| Note bibliografiche a cura di Guido Melis, Rita Perez, Federico Spanicciati..... | 337 |

Notizie

| | |
|--|-----|
| Il primo convegno della Sezione italiana dell'«International Society of Public Law» (<i>Giorgio Mocavini</i>)..... | 347 |
| Il colloquio conclusivo della <i>chaire</i> MADP su «Le futur du droit administratif» (<i>Ludovica Sacchi</i>)..... | 353 |
| Un convegno sulle nuove sfide alla tutela del patrimonio culturale in situazioni di crisi (<i>Cinzia Carmosino</i>)..... | 357 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| Libri ricevuti | 363 |
|-----------------------------|-----|

| | |
|--|-----|
| Notizie sui collaboratori | 365 |
|--|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| Contents | 369 |
|-----------------------|-----|

| | |
|--|-----|
| Istruzioni per gli autori | 379 |
|--|-----|