

SUMARIO

| | |
|--|-----------|
| <i>Presentación</i> | 9 |
| José María Nogales Herrera | |
| ARTÍCULOS | |
| <i>Nueva herramienta de gestión y difusión de Simurg, fondos digitalizados de las bibliotecas y archivos del CSIC</i> | 11 |
| Laura Donadeo Navalón; Alexandra López Pérez | |
| <i>El papel de las bibliotecas universitarias en las humanidades digitales. Aplicaciones al caso de Memory Novels Lab</i> | 25 |
| Cristina García Testal; José Manuel Barrueco Cruz | |
| <i>El papel de las bibliotecas en los proyectos y centros de humanidades digitales. El Laboratorio de Humanidades Digitales de la UNED</i> | 41 |
| Beatriz Tejada Carrasco | |
| <i>Proyectos de investigación en humanidades digitales en los que participa el Laboratorio de Innovación en Humanidades Digitales de la UNED</i> | 51 |
| Leire Frisuelos Berbería | |
| <i>INTELE : promoviendo la participación en las infraestructuras ERIC CLARIN y DARIAH</i> | 63 |
| ikel Iruskieta, Ainara Estarrona, Aritz Farwell, German Rigau | |
| <i>“Yo lo que en realidad necesito es...” User Stories para la exploración de necesidades sobre infraestructuras CLARIAH-DE y Text+</i> | 93 |
| José Calvo Tello, Nanette Riβler-Pipka | |
| NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES PARA SU PUBLICACIÓN... | 99 |