

EDITORIAL:.....	9
ARTÍCULOS:	
PEDRO LÓPEZ GÓMEZ. <i>Perfiles, modelos y género en Olga Gallego</i>	13
CORINA A. ANDREA NORRO. <i>Documento audiovisual: objeto cultural exigible para la construcción de ciudadanía</i>	19
GONZALO VICCI Y ADRIANA JUNCAL. <i>Las nuevas tecnologías aplicadas a los archivos</i>	31
MARGARITA FERNÁNDEZ Y ANA LAURA CIRIO. <i>El archivo del Instituto de Cinematografía de la Universidad de la República (1950-1980)</i>	43
NEIVA PAVEZI (UFSM), EDSON ELNEI LEHR (TRT4), DANIEL FLORES, DR. (UFSM) Y CARLOS BLAYA PEREZ, DR. (UFSM). <i>Proposta de Software de Descrição para Arquivo Fotográfico Institucional</i>	59
LIZETE DIAS DE OLIVEIRA, RAFAEL PORT DA ROCHA, YURI VICTORINO, MARLISE GIOVANAZ Y PATRICIA DO NASCIMENTO ZILLES. <i>Memória da Casa de Cultura Otto Stahl: migração de suporte de documentos audiovisuais</i>	73
FERNANDA HERRERA TROCHEZ. <i>Propuesta para la organización de un Archivo Municipal, Valle del Cauca, Cali (Colombia)</i>	91
GLORIA PAMELA GONZÁLEZ JEREZ. <i>Propuesta para la organización del Archivo Municipal de San Bernardo, región metropolitana de Santiago (Chile)</i>	123
GRUPO DE TRABAJO DE DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS DE LA CONFERENCIA DE ARCHIVEROS DE UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS. <i>El correo electrónico como documento administrativo: algunos problemas y posibles soluciones</i>	235