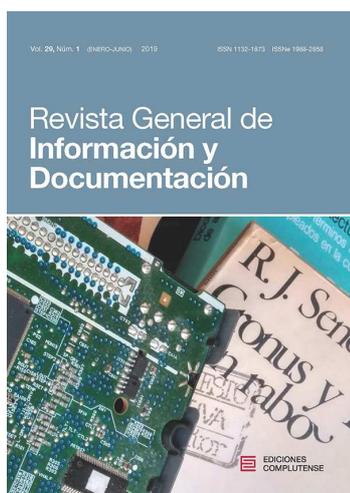


Revista General de Información y Documentación

[Actual](#) [Archivos](#) [Indexación](#) [Avisos](#) [Acerca de](#)

[Inicio](#) / [Archivos](#) / Vol. 29 Núm. 1 (2019)



Vol. 29 Núm. 1 (2019)

Publicado: 2019-06-28

Artículos

Una archivera en tiempos convulsos: la actividad de Áurea Javierre en la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza durante la Guerra Civil Española (1936-1939)

Luis Blanco Domingo

11-39

 PDF

Los expedientes judiciales como fuente histórica para analizar las relaciones laborales

Griselda Lemiez

41-62

 PDF

Un escudo para dos reinas. Una encuadernación Heraldica de la Biblioteca Nacional de España

José María de Francisco Olmos

63-86

 PDF

El librero y encuadernador Manuel Millana en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Yohana Yessica Flores Hernández, Antonio Carpallo Bautista, Marisa Moro Pajuelo

87-106

 PDF

El registro y el archivo sonoros bajo las miradas de la etnomusicología

Miguel A. García

107-125

 PDF

Estado de la preservación de documentos sonoros y audiovisuales en bibliotecas de institutos y centros de investigación de la Universidad Nacional Autónoma de México

Perla Olivia Rodríguez Reséndiz

127-139

 PDF

Colecciones digitales del patrimonio cultural de Canarias: situación actual y propuesta de actuación

María Esther Núñez, Virginia Ortiz Repiso

141-165

 PDF

Fondos y archivos de las organizaciones no gubernamentales: retos para la gestión de documentos

Tamara Morte Nadal, Miguel Ángel Esteban Navarro

167-189

 PDF

Reseñas bibliográficas como elemento de similitud entre revistas. Análisis de la categoría Comunicación en Web of Science

Rafael Repiso¹, Miguel de Aguilera, Antonio Castillo Esparcia

191-208

 PDF

Redes de cooperación entre autores e instituciones en Ciencias Sociales dentro del modelo científico colombiano: comparación por género y área del conocimiento

José Hernando Ávila-Toscano, Ailed Daniela Marengo-Escuderos, Ivón Katherine Romero-Pérez

209-227

 PDF

Ética en fotografía. Consideraciones y análisis

Héctor Guillermo Alfaro López

229-239

 PDF

Metodología para la confección de un Sistema de Información Histórico Fotográfico para la historia local en Extremadura. El ejemplo de Los Santos de Maimona

Penélope Rubio Montaña, Agustín Vivas Moreno, María Victoria Nuño Moral

241-259

 PDF

Reseñas

Esther Burgos Bordonau, Antonio Carpallo Bautista, Adelina Clausó García (con la colaboración de José Prieto Marugán) Los Fernández.Shaw y su aportación al teatro lírico. Estudio de su colección de rollos de pianola. Sociedad Española de Musicología, 2018

Juan Carlos Asensio

261-263

 PDF

Octavio Sousa (Editor). Revista Panameña de Biología. Panamá: Universidad de Panamá, 1968(1), 102 págs.; 1970(2), 105 págs.; 1977(3), 118 págs.

Yostin Jesús Añino Ramos, Damaris Tejedor

265-267

 PDF

Spudeit, D. F. A. de O.; Pereira, D. B.; Lobão, I. de S. L.; David, J. G. Orgs.). Formação e atuação política na Biblioteconomia. São Paulo: ABECIN Editora, 2018. 361p. (Coleção Estudos ABECIN; 04).

Felipe Meneses Tello

269-273

 PDF

Juan Carlos de la Madrid, Alfonso García Rodríguez. "Fotografía, industria y trabajo: José Zamora Montero (1874-1953)". Gijón: Trea, 2019. ISBN: 978-84-17767-10-5

Juan Miguel Sánchez Vigil

275-276

 PDF