



INICIO PRESENTACIÓN ÚLTIMO NÚMERO NÚMEROS ANTERIORES
 PARTICIPA RESEÑAS PERSPECTIVAS

Inicio > Números anteriores de la revista ph > **revista ph 85 (abril 2014)**

revista ph 85 (abril 2014)



Tabla de contenidos

Panorama

2. Conservación y puesta en valor de los olivos milenarios del Territorio Sénia

Jaume Antich

PDF

48

5. Curso superior de métodos y técnicas para la documentación e información del patrimonio cultural

PDF

USUARIO/A

Nombre

Contraseña

Recordar mis datos

ENTRAR

6. Una nueva ley de patrimonio histórico para la CAM. Reflexiones en torno a un camino accidentado

Diana Díaz del Pozo, Alicia Torija López, Eva Zarco Martínez

PDF

11. LinkedIn: el IAPH en la red con los profesionales

Julio Rodríguez Bisquert

PDF

12. La educación patrimonial en España: necesidades e ilusiones para la próxima década

Olaia Fontal Merillas, Sofía Marín Cepeda

PDF

REGÍSTRATE

15. Palladio Museum: historia y museografía para un nuevo museo-taller sobre la arquitectura de Andrea Palladio

Carlos Plaza

PDF

IDIOMA

18. Nuevos retos en la ciencia de la conservación del patrimonio

María del Pilar Aguilar Solves

PDF

TAMAÑO DE FUENTE

20. Educa+: reflexiones y propuestas para el museo como espacio educativo

Rufino Ferreras

PDF

CONTENIDO DE LA REVISTA

22. El patrimonio en situaciones de emergencia. El incendio del Archivo de Los Palacios

María Campoy

PDF

Buscar

24. De los oficios y saberes tradicionales a orillas del Mar de Alborán en el proyecto de cooperación transfronterizo Transhábitat

Gema Carrera Díaz

PDF

Buscar

Bienes, paisajes e itinerarios

Patrimonio cultural en zonas de humedales

PDF

Navegar

- [Por número](#)
- [Por autor](#)
- [Por título](#)

28. La gestión del patrimonio cultural en el espacio natural de Doñana

Patxi Serveto i Aguiló

PDF

PALABRAS CLAVE

54. El parc natural de l'Albufera. Un paisaje cultural cargado de historia

José Segarra Ferrando, Bosco Dies Jambrino

PDF

Andalucía
 Arqueología
 Arquitectura Centro de Intervención
 Congresos
 Conservación
 Cursos Difusión
 España Historia
 Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
 Intervención
 Investigación
 Jornadas Museos

78. Dinámicas de participación en la formación de lugares-patrimonio: humedales y centro histórico en Bogotá

Dolly Cristina Palacio T.

PDF

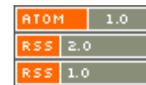
Proyectos y Actuaciones

100. Centro Cerámica Triana, intervención en un conjunto alfarero

Miguel Hernández Valencia, Esther López Martín

PDF

124. La Santa Ana de Leonardo da Vinci. La restauración del siglo o simplemente una restauración controvertida
María José González López PDF [Patrimonio cultural](#)
[Patrimonio histórico](#)
[Patrimonio inmueble](#)
[Restauración Sevilla](#)
[Web](#)
142. Patrimonio arqueológico y comunidad: confluencias y problemáticas en el sitio Vuelta de Obligado (Argentina)
Odlanyer Hernández de Lara, Ana Paula Motta, Milva Ximena Umaño PDF
160. Diario del Compromiso de Caspe, 1412. Restauración y conservación de un documento manuscrito
Luciano Pardo Pardo, Clodoaldo Roldán García PDF **NÚMERO EN CURSO**
184. Evolución de la plaza de toros de Málaga desde su construcción (1876-1878) hasta nuestros días
Luis Machuca Casares PDF



Perspectivas

204. Debate 2: Historiadores del arte ¿para qué? Una titulación en busca de una profesión
José Castillo Ruiz PDF 
206. La historia del arte es una profesión imprescindible en la tutela del patrimonio histórico
José Castillo Ruiz PDF 
215. Los caminos de la historia del arte. Una reflexión breve, pensando en los tiempos que corren, sobre los déficits y obstáculos de esta disciplina
Vicente Luis Galbis y Giner PDF
219. La puesta en valor de la enseñanza de la historia del arte y la revalorización de la profesión, dos procesos convergentes
Blanca Flor Herrero Morán PDF **SOBRE OPEN JOURNAL SYSTEMS**
221. El papel del historiador del arte en la restauración monumental: problemática actual y propuestas de futuro
Francesca Tugores, Miquel Àngel Capellà Galmés PDF
224. Ser historiador del arte
María Viñas Benito Parra, Francisco José Cerceda Cañizares, Ricardo Ortega Olmedo, Lucio Rodríguez Méndez PDF
226. La recuperación del estatus profesional del historiador del arte: dificultades y objetivos
Víctor Rabasco García PDF
228. Guías de turismo y patrimonio histórico
Joaquín Pérez Ordóñez PDF

Entrevista

232. Dacia Viejo-Rose: "El patrimonio cultural: ¿potenciador de diálogo y sentido unificador o de desencuentro y violencia?"
Dacia Viejo-Rose PDF

Reseñas

238. FERIA, J. M. (ed.) Territorial Heritage and Development
Guido Cimadomo PDF
240. ESTEPA GIMÉNEZ, J. (ed.) La Educación Patrimonial en la Escuela y el Museo: Investigación y Experiencias
Rafael Llácer Moreno-Aurioles PDF
242. JORDANO BARBUDO, M. A. Escudos de Córdoba y provincia en fachadas y portadas [dvd]
María Yllescas Ortiz PDF
244. BENHAMOU, F. L'Économie du Patrimoine Culturel
Victoria Ateca-Amestoy PDF
246. LÓPEZ OSORIO, J. M.; ASENCIO JUNCAL, J. Cinco miradas cruzadas en el Valle del Mgoun. Alto Atlas Marruecos
Paloma López Sánchez PDF
248. MORENO, L. (comisariado); GIL, A. (ed.) Julio Romero de Torres, Entre el mito y la tradición. Catálogo de la exposición
José María Calderón Llamas PDF
250. RP: Revista Património Noviembre 2013, n.º 1
Rafael Llácer Moreno-Aurioles PDF
252. MÉNDEZ BAIGES, M. (ed.) Arquitectura, ciudad y PDF

territorio en Málaga (1900-2011)

Sebastián del Pino Cabello

Tabla de contenidos en pdf

[PDF](#)



CONTACTA CON NOSOTROS

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Camino de los Descubrimientos, s/n.
Isla de la Cartuja. 41092, Sevilla
Tel.: (+34) 955 037 048/49
Correo-e:
publicaciones.iaph@juntadeandalucia.es



Esta ot
Reconc
SinObr
3.0 Cre