



INICIO PRESENTACIÓN ÚLTIMO NÚMERO NÚMEROS ANTERIORES  
PARTICIPA RESEÑAS PERSPECTIVAS

Inicio > Números anteriores de la revista ph > **revista PH 89 (abril 2016)**

## revista PH 89 (abril 2016)



### Tabla de contenidos

#### Panorama

- 4. Construyendo la memoria social de una comunidad rural  
Carmen Suárez Nieto
- 8. Valle Salado de Añana. Un ejemplo internacional de recuperación  
Andoni Erkiaga, Alberto Plata
- 10. La huerta es un tesoro si quien la labra es moro: el ecomuseo del río Caicena (Almedinilla, Córdoba)  
Ignacio Muñiz Jaén, Álvaro Gaspar, Marta Soler, David Gallar
- 16. ¿Por qué la Junta de Andalucía se niega a declarar la vega de Granada como BIC, zona patrimonial?  
José Castillo Ruiz
- 18. Proyecto Silos: difusión y revitalización del patrimonio industrial abandonado  
Alejandro Bocanegra Cayero
- 20. Memoria transitoria. El Centro Andaluz de Arte Contemporáneo cumple 25 años  
Juan Antonio Álvarez Reyes
- 22. ReA, el Repositorio de Activos Digitales del IAPH, disponible en su web  
Centro de Documentación y Estudios del IAPH
- 24. Open Lab Heritage. El IAPH apuesta por la generación de sinergias para la innovación cultural  
Centro de Formación y Difusión del IAPH

#### Bienes, paisajes e itinerarios

- 26. Sierra de Cádiz  
Redacción revista PH
- 28. La Sierra de Cádiz: paisaje y memoria  
Juan Manuel Suárez Japón
- 34. Reflexiones sobre los BIC conjuntos históricos: la Sierra de Cádiz  
María Teresa Pérez Cano
- 48. Territorio y patrimonio arqueológico de la Sierra de Cádiz: Un proyecto por concluir  
Luis Cobos Rodríguez
- 60. El patrimonio inmaterial en la Sierra de Cádiz: aproximación a los rituales festivos  
Rosa Satué López
- 70. Museo Arqueológico de Espera (MAE)  
Pepa Lozano Ramírez
- 76. Información de bienes culturales. Sierra de Cádiz  
Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

56

PDF USUARIO/A

Nombre de usuario/a

Contraseña

PDF  No cerrar sesión

PDF [REGÍSTRATE](#)

PDF IDIOMA

Escoge idioma

PDF TAMAÑO DE FUENTE

PDF CONTENIDO DE LA REVISTA

Buscar

Ámbito de la búsqueda

- PDF Examinar
- [Por número](#)
  - [Por autor/a](#)
  - [Por título](#)

PDF PALABRAS CLAVE

**Andalucía**

Arqueología  
Arquitectura Centro de Intervención  
Congresos  
Conservación  
Cursos Difusión  
España Historia  
**Instituto**

## Proyectos, Actuaciones y Experiencias

[78. Arqueología marítima en la Patagonia: el proyecto HMS Swift \(Argentina\)](#)

Dolores Elkin

PDF

[94. Intervención en el castillo de Jimena de la Frontera \(Cádiz\). Fase I-sector oriental](#)

Francisco Reina Fernández-Trujillo

PDF

## Perspectivas

[126. Patrimonio, turismo y género. Estrategias para integrar la perspectiva de género en el patrimonio histórico. Introducción](#)

Margarita M. Birriel Salcedo, Carmen Rísquez Cuenca

PDF

[128. Patrimonio, turismo y género. Estrategias para integrar la perspectiva de género en el patrimonio histórico](#)

Margarita María Birriel Salcedo, Carmen Rísquez Cuenca

PDF

[134. Si no es igualitario, no es sostenible. El turismo y los discursos para la igualdad entre mujeres y hombres](#)

Margarita Sánchez Romero

PDF

[137. De "añadir mujeres y agitar" a la despatriarcalización del patrimonio: la crítica patrimonial feminista](#)

Guadalupe Jiménez-Esquinas

PDF

[141. ¿El género como excusa?](#)

Alfonso Monsalve Romera, Ana Pastor Pérez

PDF

[144. La cultura como esencia de cambio](#)

Ana Ruiz Blanch

PDF

[147. Incorporar la perspectiva de género en la enseñanza-aprendizaje de la historia: un desafío didáctico y formativo](#)

Antonia García Luque

PDF

[150. Patrimonio cultural y género: propuestas para el programa turístico Viaje al Tiempo de los Iberos](#)

Ana B. Herranz Sánchez, Carmen Rueda Galán, Carmen Rísquez Cuenca

PDF

[153. Joc de Dames. Un proyecto muy normal](#)

Cristina Simó Espinosa, Noemí Nus

PDF

[155. ESO en femenino. Cuaderno de trabajo](#)

Elvira Sanjuán Sanjuán

PDF

[157. Museos en clave de género](#)

Eva Carreño Robles

PDF

[159. Contar contigo. Perspectivas de género en el proyecto de difusión patrimonial de la Bastida de les Alcusses \(Moixent, Valencia\)](#)

Eva Ripollés Adelantado, Laura Fortea Cervera, Carlos Ferrer García, Jaime Vives-Ferrándiz Sánchez

PDF

[163. Asturias y el patrimonio arqueológico en femenino. Avances y permanencias](#)

Laura Bécares Rodríguez

PDF

[166. Hablemos de ellas](#)

Laura Gordillo Ramírez

PDF

[169. Redes sociales e instituciones culturales. Medios para crear conciencia social de género. El caso particular del Museo de Bellas Artes de Sevilla](#)

Lourdes Páez Morales

PDF

[172. Restituyendo la memoria de las mujeres a través del patrimonio social urbano](#)

Nuria Álvarez Lombardero

PDF

[174. De cómo el patrimonio puede ayudarnos a entender la auténtica historia de la mujeres](#)

Oliva Cachafeiro Bernal

PDF

[176. La mirada de las mujeres: otros patrimonios, otro turismo](#)

Paloma González Marcén

PDF

## Andaluz del Patrimonio Histórico

[Intervención Investigación](#)

[Jornadas Museos](#)

[Patrimonio cultural](#)

[Patrimonio histórico](#)

[Patrimonio inmueble](#)

[Restauración](#)

[Sevilla Web](#)

NÚMERO ACTUAL

ATOM	1.0
RSS	2.0
RSS	1.0



[SOBRE OPEN JOURNAL SYSTEMS](#)

178. Itinerarios histórico-artísticos. Divulgar y educar en femenino PDF  
Paula Sánchez Gómez
181. Patrimonio, género, ocio valioso y empoderamiento femenino PDF  
Sandra Laguna Rodríguez
183. El patrimonio desde el aula PDF  
María Socorro Robles Vizcaíno

---

## Entrevista

186. Francesco Bandarin: Las tasas a los servicios turísticos podrían constituir el futuro de la financiación de la conservación del patrimonio PDF  
Francesco Bandarin

---

## Reseñas

192. GÓMEZ ARRIOLA, J. A. Acueducto del padre Tembleque, México PDF  
Miguel Ángel Gómez Guerra
194. LLAMAS PACHECO, R. Arte contemporáneo y restauración. O cómo investigar entre lo material, lo esencial y lo simbólico PDF  
Lourdes Royo Naranjo
196. PEÑA HARO, S. La conservación preventiva durante la exposición de fotografía PDF  
Cristina Martínez Sancho
198. MILETO, C.; VEGAS, F. Centro histórico de Valencia: ocho siglos de arquitectura residencial PDF  
Juan José Blasco Giménez
200. CULTURAL Heritage Counts for Europe: full report PDF  
Victoria Ateca-Amestoy
202. RIKALOVIĆ, G.; MIKIĆ H. (ed.) Heritage for development in South-East Europe. New visions and perceptions of heritage through the Ljubljana Process PDF  
Jesica Serrano Granados
204. VALLE MELÓN, J. M.; RODRÍGUEZ MIRANDA, A. (ed.) El monasterio de San Prudencio de Monte Laturce: pasado, presente y ¿futuro? PDF  
María del Castillo García Romero
206. BANDARIN, F.; OERS, R. VAN El paisaje urbano histórico: la gestión del patrimonio en un siglo urbano PDF  
Álvaro Jesús Álvarez
208. RIVERA BLANCO, J. (dir.) Declaración de Alcalá sobre la protección, conservación y difusión del patrimonio universitario. Simposio internacional: universidades declaradas Patrimonio Mundial por la UNESCO PDF  
Magdalena Moruno Acuña
210. RUIZ TORRES, D. La realidad aumentada y su aplicación en el patrimonio cultural PDF  
Beatriz Bermejo de Rueda
212. RAMÓN FERNÁNDEZ, F. El patrimonio cultural: régimen legislativo y su protección PDF  
Magdalena Moruno Acuña
214. CÓMEZ RAMOS, R. Sinagogas de Sevilla PDF  
Pablo García Ureña
216. SAINZ-JIMÉNEZ, C. (ed.) The Conservation of Subterranean Cultural Heritage PDF  
Carmen Martín Ramos
218. ROGERIO-CANDELERIA, M. A. (ed.) Science, Technology and Cultural Heritage PDF  
Jonathan Ruíz Jaramillo
220. ACIÉN, B. Cocinando por El Andévalo y la Mina PDF  
Miguel Ángel Gómez Guerra