



INICIO PRESENTACIÓN ÚLTIMO NÚMERO NÚMEROS ANTERIORES
PARTICIPA RESEÑAS PERSPECTIVAS TESIS DOCTORALES

Inicio > Números anteriores de la revista ph > **revista PH 93 (febrero 2018)**

revista PH 93 (febrero 2018)



Tabla de contenidos

Panorama

[2. Apropiación e imagen: a propósito del Cristo de la Agonía de Bergara, Guipúzcoa](#)
Eva Villanueva Romero

PDF

[5. El proyecto re-HABITAR incorpora el Movimiento Moderno a la metodología de la conservación patrimonial](#)
José Luis Gómez Villa

PDF

[8. Los agentes de la cal en Andalucía comparten visiones en un primer encuentro colaborativo](#)
Carlos Romero Moragas

PDF

[10. La lactancia humana como patrimonio vivo: rescatando historia social en la plaza de las Pasiegas de Granada](#)
Ester Massó Guijarro

PDF

[14. Reflexiones en torno a la pintada de la charca de Pegalajar](#)
Javier Escalera Reyes, Antonio Luis Díaz Aguilar

PDF

[18. Fiesta del Modernismo: patrimonio y tradición en un marco festivo de la Colònia Güell](#)
Marta Barceló

PDF

[20. Habitantes leoneses se erigen en conservadores de la memoria de su territorio](#)
Chus Domínguez

PDF

[22. Los registros de patrimonio inmaterial, una herramienta para la conservación de las reservas de la biosfera](#)
Marta Múgica de la Guerra, Javier Puertas Blázquez

PDF

[24. Alma Tallán: recuperando tradiciones a través de la organización comunitaria](#)
Diana Anuska Aguirre Manrique

PDF

[27. La tutela sostenible del patrimonio cultural a través de modelos digitales BIM y SIG como contribución al conocimiento e innovación social](#)
Francisco Sebastián Pinto Puerto

PDF

Bienes, paisajes e itinerarios

[30. Campo de Níjar \(sección completa\)](#)
redacción revista PH

PDF

[32. Las minas de Rodalquilar](#)
Francisco Hernández Ortiz

PDF

[48. Faro de Mesa Roldán](#)
Mario Sanz Cruz

PDF

[54. Lorca y Colombine: mujeres en Campos de Níjar](#)
Mar Correa García

PDF

[62. La vía verde de Lucainena de las Torres, un proyecto de desarrollo comarcal](#)

PDF

18

USUARIO/A

Nombre de usuario/a

Contraseña

No cerrar sesión

REGÍSTRATE

IDIOMA

Escoge idioma

TAMAÑO DE FUENTE

CONTENIDO DE LA REVISTA

Buscar

Ámbito de la búsqueda

Examinar

- [Por número](#)
- [Por autor/a](#)
- [Por título](#)

PALABRAS CLAVE

Andalucía

[Arqueología](#)

[Arquitectura](#)

[Centro de](#)

[Intervención](#)

[Congresos](#)

[Conservación](#)

[Difusión España](#)

[Historia](#)

Instituto

Jesús Ventura Fernández, Antonio Gavira Narváez

[70. Información de bienes culturales. Campo de Níjar](#)
Centro de Documentación y Estudios del IAPH

PDF

Investigación

[122. Consideraciones sobre la datación de morteros de cal mediante C-14](#)

Francisco Javier Alejandro Sánchez

PDF

Proyectos, Criterios y Actuaciones

[72. Nueva cubierta para el Monasterio de San Juan \(Burgos\)](#)
José Manuel Barrio Egúiluz, Alberto Sainz de Aja del Moral

PDF

[96. Protección de la excavación arqueológica del Patio de Banderas \(Sevilla\)](#)

Francisco Reina Fernández-Trujillo

PDF

Perspectivas

[142. Patrimonio, terrorismo y desastres naturales ¿Cómo prevenir y abordar los enormes daños al patrimonio cultural mundial? \(Introducción\)](#)

Redacción revista PH

PDF

[144. Patrimonio, terrorismo y desastres naturales ¿Cómo prevenir y abordar los enormes daños al patrimonio cultural mundial? Una visión desde la UNESCO](#)

Francisco Javier López Morales, Francisco Emanuel Vidargas Acosta

PDF

[152. ¿Es la destrucción del patrimonio un crimen de guerra?](#)

Jaime Vergara-Muñoz, Miguel Martínez-Monedero

PDF

[154. La difícil salvaguarda del patrimonio mundial en la globalización](#)

Daniel Martínez Castizo

PDF

[156. El patrimonio cultural no es eterno](#)
Antonio Bellido Blanco

PDF

[158. "Juntos y a tiempo": la protección como fórmula de prevención](#)

Blanca Flor Herrero Morán

PDF

[160. Preservación y restauración: entender el significado de la destrucción del patrimonio cultural](#)

Pablo Avilés Flores

PDF

[162. No tiro la toalla](#)

Cristina Escudero Ramirez

PDF

[167. El valor en los discursos de destrucción bélica del patrimonio cultural](#)

Francisco José Casado Pérez

PDF

[169. La destrucción del patrimonio cultural como arma de guerra](#)

Oliva Cachafeiro Bernal

PDF

[165. ¿Se destruye patrimonio o identidad cultural?](#)

Cristina Sousa Macias

PDF

[171. La experiencia del pasado ante los conflictos actuales](#)

Mercè Gracia Sánchez

PDF

[174. La búsqueda activa de un modelo de resiliencia como estrategia preventiva-adaptativa](#)

Eugenio Ismael Rodríguez Castillo

PDF

[177. ¿Hasta qué punto debemos reconstruir el Patrimonio destruido? Consejos en su salvaguardia y medidas de conservación preventiva](#)

Yessica Espinosa

PDF

[180. Evitar la destrucción del patrimonio. ¿Es esto posible?](#)

Paula Llombart Rhor

PDF

Andaluz del Patrimonio Histórico

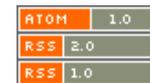
Intervención
Investigación
Jornadas Museos
Patrimonio
arqueológico

Patrimonio cultural

Patrimonio histórico

Patrimonio inmueble
Restauración
Sevilla Web

NÚMERO ACTUAL



SOBRE OPEN
JOURNAL SYSTEMS

182. [Estrategias de guerra y la destrucción de sitios patrimoniales en Medio Oriente y Asia en el siglo XXI](#) PDF
 Maria Esther Morales-Fajardo, Marcos Mejía-López
185. [Teorías y técnicas frente a los terremotos de Italia central, 2016-17](#) PDF
 Claudio Varagnoli
-

Entrevista

188. [Catherine Magnant: hay que fomentar que los trabajos relacionados con el patrimonio sean de calidad, evitando cualquier tipo de especulación o precarización](#) PDF
 Catherine Magnant
-

Reseñas

196. [VEGAS, F.; MILETO, C. Aprendiendo a restaurar. Un manual de restauración de la arquitectura tradicional de la Comunitat Valenciana](#) PDF
 Yolanda Muñoz Rey
194. [GALÁN PÉREZ, A. \(coord.\) Accesibilidad y museos. Divulgación y transferencia de experiencias, retos y oportunidades de futuro](#) PDF
 Aurora Villalobos Gómez
198. [WUNDER, A. Baroque Seville. Sacred Art in a Century of Crisis](#) PDF
 Guido Cimadomo
200. [ORTEGA PALOMO, G. La contribución de la gestión y la comercialización turística a la sostenibilidad del patrimonio histórico material. El caso de los bienes culturales en Andalucía](#) PDF
 Blanca Del Espino Hidalgo
202. [ORTIZ, M. S. \(comp.\) Cultura Urbana para la inclusión en América Latina](#) PDF
 Paula Jardon Giner
204. [QUÍLEZ CORELLA, F. \(dir.\) Tiempo de ensoñación. Andalucía en el imaginario de Fortuny](#) PDF
 José Galisteo Martínez
206. [CORDÓN GARCÍA, J. A.; ALONSO ARÉVALO, J.; GÓMEZ DÍAZ, R.; GARCÍA RODRÍGUEZ, A. Las nuevas fuentes de información. La búsqueda informativa, documental y de investigación en el ámbito digital](#) PDF
 Silvia Isabel Quinto Fernández
208. [VERDÚ PERAL, A.; GONZÁLEZ PÉREZ, A. J. Los Garzón, kalifas de la fotografía cordobesa](#) PDF
 Nereida Serrano Márquez
210. [SUÁREZ JAPÓN, J. M. \(coord.\) Japoneses y japoneses en las orillas del Guadalquivir \(In memoriam Virginio Carvajal Japón\)](#) PDF
 Josefa Molina Tapia
212. [GUTIÉRREZ, N. J. \(coord.\) Transitando entre historias los caminos de Paso Córdoba](#) PDF
 Noemí Josefina Gutiérrez

[Tabla de contenidos en pdf](#) PDF

[Versión íntegra para descarga e impresión personal](#) PDF



CONTACTA CON NOSOTROS

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Camino de los Descubrimientos, s/n.
Isla de la Cartuja. 41092, Sevilla
Tel.: (+34) 955 037 048/49
Correo-e:
publicaciones.iaph@juntadeandalucia.es



Esti
Rec
Sin
3.0