

monográfico **Buenas prácticas en conservación y revitalización del patrimonio cultural desde los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS)**

Coordinación: Ignacio González-Varas Ibáñez, Escuela de Arquitectura de Toledo, Universidad de Castilla-La Mancha

Apoyo a la coordinación: Marta García de Casasola Gómez, Dpto. de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas, Universidad de Sevilla*

actualidad

- 002 **Cultura, desarrollo sostenible y creatividad: una reflexión desde la Red Española para el Desarrollo Sostenible (REDS)**
Alfons Martinell Sempere
- 006 **Hispania Nostra premia a través de tres categorías las buenas prácticas en la conservación del patrimonio cultural y natural**
Antonio Zárate Martín
- 009 **El IAPH celebra el II Encuentro Patrimonio de Proximidad, centrado en los cuidados del patrimonio y su comunidad**
Isabel Luque Ceballos
- 013 **La Comisión Europea reconoce la contribución del Museo Cal de Morón a la salvaguardia del patrimonio cultural europeo**
Manuel Gil Ortiz
- 015 **El proyecto europeo SoPHIA reflexiona sobre la calidad de las intervenciones en el patrimonio histórico y cultural**
Alberto Cerezo Soto
- 018 **AMMA galardona la excelencia y la innovación en la práctica profesional de la museología y la museografía en Andalucía**
Santiago Campuzano Guerrero, M.ª Dolores Cebrián Sotomayor, Elena López Gil y Sol Martín
- 020 **La asociación Ponte...nas ondas! coloca el patrimonio cultural inmaterial en la agenda política conjunta de España y Portugal**
Santiago Veloso Troncoso, Esmeralda Maria Rodrigues de Carvalho, Xerardo Pereiro Pérez y Xosé Manuel Cid Fernández
- 022 **CREHAR en la era digital. La primera cátedra UNESCO en el campo emergente del patrimonio contemporáneo**
Mar Loren-Méndez
- 025 **Áreas escasamente pobladas del sur europeo convergen en el proyecto LIVHES en torno al patrimonio cultural inmaterial**
Alfredo Asiáin Ansorena

artículos

- 028 **Buenas prácticas: concepto, sentido y aplicación para la valoración y gestión de sistemas patrimoniales complejos**
Ignacio González-Varas Ibáñez
- 058 **Patrimonio colectivo. Comunidades, participación y sostenibilidad**
Beatriz Santamarina Campos
- 078 **Memoria e identidad de las comunidades portadoras en el desarrollo de buenas prácticas de salvaguardia del PCI**
María Pía Timón Tiemblo y Antonio Muñoz Carrión
- 104 **Herramientas técnicas y principios básicos en el proceso de planificación turística de los sitios patrimoniales**
María José Viñals
- 126 **Las infraestructuras de transporte: buenas prácticas en la recuperación y gestión del patrimonio territorial**
José Luis Lalana Soto, Rita Ruiz Fernández y Francisco Javier Rodríguez Lázaro

*Cuando comenzó la gestación de este número, Marta García de Casasola Gómez ocupaba la jefatura del Centro de Intervención del IAPH

- 144 **La reutilización del patrimonio construido, nuevos usos, buenas prácticas**
Francisco Javier Soria López
- 164 **Patrimonio y sostenibilidad. Las buenas prácticas en la rehabilitación energética de edificios patrimoniales**
Albert Cuchí Burgos
- 180 **La agricultura tradicional como legado agroecológico para la humanidad**
Miguel A. Altieri

proyectos y experiencias

- 198 **La rehabilitación de la Ciudad de los Ángeles de Secundino Zuazo y la gestión vecinal en la recuperación del patrimonio**
Francisco Javier González González, Miguel Lasso de la Vega y Daniel Morcillo Álvarez
- 214 **El Plan Medellín Centro y las buenas prácticas en la gestión integrada de la ciudad**
Ángel Luis Fernández Muñoz
- 234 **Los inventarios del patrimonio cultural inmaterial: del caso del Montseny a la actualidad**
Lluís García Petit
- 246 **El patrimonio inmaterial y la construcción de paz: la actividad del Centro de Memoria, Paz y Reconciliación de Bogotá D.C.**
José Antequera Guzmán
- 258 **El Museu Faller de València: buenas prácticas comunitarias y en gestión del turismo**
Gil-Manuel Hernández i Martí
- 270 **La Ruta 66 en Estados Unidos: allanando el camino para la protección y gestión de las carreteras históricas**
Kaisa Barthuli y Michael Romero Taylor
- 284 **La Calzada México-Tacuba: retos en la regeneración y reactivación de un camino histórico**
Gerardo A. Hernández Septién
- 296 **Carta de Reutilización del Patrimonio Edificado. Propuesta de principios y nuevas prácticas**
Francisco Haroldo Alfaro Salazar
- 308 **Buenas prácticas para la conservación y revitalización del patrimonio conventual de Toledo**
Ignacio González-Varas Ibáñez
- 324 **Energía y medioambiente para la habitabilidad en la ciudad histórica de Santiago de Compostela. 1994-2012**
Ángel Panero Pardo
- 342 **El análisis de riesgos en los centros históricos: estudio de las fortificaciones urbanas del centro histórico de Sevilla**
Rocío Ortiz Calderón, Mónica Moreno Falcón, Javier Becerra Luna, Samuel Corona Corrales y Pilar Ortiz Calderón
- 362 **La Red Andaluza de Semillas, buenas prácticas en el mantenimiento sostenible del ecosistema agrario**
Juan José Soriano Niebla
- 376 **Conocimientos locales y desarrollo sostenible en Perú. El proyecto SIPAM Agrosistemas de alta montaña**
Beatriz Pérez Galán

debate

- 390 **Patrimonio cultural y cambio climático (introducción)**
coordina: Alejandro García Hermida

- 392 **Patrimonio y cambio climático**
Alejandro García Hermida
- 400 **Cambio climático y patrimonio arbóreo monumental: un paisaje cultural amenazado**
Francisca Ramón Fernández
- 403 **Water-Wise Cities, ¿puede el patrimonio cultural del agua aportar estrategias ante el futuro cambio hidrológico?**
Celia López-Bravo y José Peral López
- 406 **El patrimonio intangible de la arquitectura tradicional: un recurso en la lucha contra el cambio climático**
Mónica Alcindor
- 409 **Amenazas sobre los paisajes y actividades salineras del suroeste español por el cambio climático**
Antonio Fajardo de la Fuente
- 413 **Incendios en paisajes patrimoniales naturales: análisis y evaluación de riesgos en fortificaciones mediante el uso del Global Wildfire Information System**
Mónica Moreno Falcón, Rocío Ortiz Calderón y Pilar Ortiz Calderón
- 420 **Arquitectura por el cambio climático**
José Franqueira Baganha
- 424 **Arquitectura tradicional y sostenibilidad. Arquitectura industrial e insostenibilidad**
Jaime de Hoz Onrubia
- 426 **Patrimonio rural y cambio climático**
José Manuel Baena Gallé
- 429 **Programa de estudios para una arquitectura sostenible y sensible al patrimonio**
Pedro Paulo Palazzo
- 432 **El valor patrimonial del SIPAM**
José Damián Ruiz Sinoga
- 434 **Paisajes rurales y energías renovables. Un patrimonio cultural bajo amenaza**
Anna Martínez Durán y Montserrat Villaverde Rey
- 438 **¿Cómo crees que afecta el cambio climático al patrimonio cultural?**
Robert Adam
- 441 **Cambio climático y evaluación de riesgo para el patrimonio cultural**
Mauro G. García Santa Cruz, M. Jimena García Santa Cruz y Guillermo R. García
- 446 **¿Cómo se puede reducir el impacto del cambio climático en la preservación de edificios patrimoniales?**
Carmen M.ª Muñoz González y Jonathan Ruiz Jaramillo
- 448 **Seguridad cultural, Venecia y el *acqua alta***
Xira Ruiz Campillo y M.ª Pilar Montero Vilar
- 452 **Aprender de la arquitectura anónima**
Olga Muñoz i Frigola
- 454 **Repensar la ciudad. Cuando el cambio climático pone en evidencia la desprotección del patrimonio. Inundaciones urbanas en la ciudad de La Plata**
Alejandra González Biffis
- 458 **Actuaciones prometedoras frente al cambio climático: la patrimonialización del valle del Darro y la rehabilitación de las acequias de “careo” de Sierra Nevada**
Isabel Ordieres Díez
- 460 **Arquitectura de gran escala y sostenibilidad**
Julián García Muñoz

462 **Bajo la arena. Cambio climático y el pasado invisible del Uruguay. ¿Hablamos de patrimonio?**
Laura Brum Bulanti

467 **¿De qué manera puede el patrimonio cultural convertirse en herramienta para la lucha contra el cambio climático?**
Teófilo Victoria y Ricardo Lopez

reseñas

470 **Martinell Sempere, A. y García Haro, M. (dir) *Hacia una cultura sostenible. Guía práctica para integrar la Agenda 2030 en el sector cultural***
Por Patricia Pérez Muncunill

472 **López Morales, F.J. (coord.) *El patrimonio cultural inmaterial: usos sustentables del patrimonio***
Por José Miguel Marín Prieto

474 **González-Varas, I. *Conservación del patrimonio cultural. Teoría, historia, principios y normas***
Por Jesús Ángel Sánchez Rivera

476 **Valero Matas, J.A. *Patrimonio cultural, sostenibilidad y desarrollo humano en lo rural***
Por Silvia Isabel Quinto Fernández

478 **Pavón Benito, J. (dir.) *El patrimonio cultural en la era digital***
Por Ana Isabel Castro Carbonell

480 **Revert, X. (coord.) *Valencia: Patrimonio cultural y Objetivos de Desarrollo Sostenible***
Por Sofía L. Arellano Velázquez

Cubierta Espacio Jahrhunderthalle Bochum, en la antigua planta industrial de gas de Bochumer Verein (Alemania), se ha convertido en un espacio para la cultura, los negocios y el entretenimiento | foto Michael Becker

Revista PH (ISSN 23-40-7565) es una publicación en línea cuatrimestral (febrero, junio y octubre), destinada a los profesionales e investigadores del patrimonio histórico/cultural.

Sus contenidos están disponibles, de manera gratuita y sin restricciones, en el sitio web www.iaph.es/revistaph. En esa misma dirección encontrará publicadas las contribuciones de la etapa impresa.

Revista PH se edita bajo una licencia creative commons 3.0 BY-NC-ND, por lo que usted es libre de difundir su contenido siempre que cite claramente la fuente original, no utilice la obra para fines comerciales y no altere o transforme la obra.