

Índice

revista ph 71 • Agosto 2009

004

NOTICIAS

018

PROYECTOS

Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía. Puntos de partida, objetivos y criterios técnicos y metodológicos

Gema Carrera Díaz

Como medida central para la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial, el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico aborda una tarea prioritaria: la elaboración del Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía, con la colaboración de otras instituciones, como el Centro de Estudios Andaluces y las instituciones o agentes sociales que puedan ir incorporándose a lo largo de su desarrollo.

042

BIENES, PAISAJES E ITINERARIOS. La Axarquía: patrimonio cultural en una crítica encrucijada

044 La Axarquía, un paisaje en proceso de transformación, Manuel Benabent F. de Córdoba;

050 Pasas y paseros: geometría paisajística en La Axarquía, Marc Ballester Torrents; **052**

Asentamientos fenicios en la costa oriental y adecuación del cerro del Villar en la

dembocadura del río Guadalhorce, Manuel Corrales Aguilar; **060 La fábrica de azúcar de**

Torre del Mar, elemento de un paisaje histórico, Antonio Guzmán y Antonio Santiago; **062**

Turismo y cultura, Alfredo Rubio Díaz; **069 La Fundación María Zambrano**, Juan Fernando Ortega

Muñoz; **070 Fiesteros, fandangos, verdiales. Oralidad en transición en La Axarquía**, Marc

Ballester Torrents; **076 Los alminares almohades de La Axarquía**, Emilio Martín Córdoba; **081**

Bibliografía; **081 En la web**

082

ACTUACIONES

Ordenación de los muelles de la orilla izquierda del Garona (Burdeos, Francia)

Equipo Corajoud

Un proyecto que arranca de las condiciones previas, de las condiciones paisajísticas e incluso de las climáticas, para lograr que ese espacio recuperado sea, ante todo, un lugar acogedor donde reine un estado sereno de emociones y de bienestar.

096

CRITERIOS

El proyecto de conservación de las Galeras Reales portuguesas: un desafío para la museología contemporánea

Lorena Sancho Querol

El objetivo de esta iniciativa es devolver la vida a una colección de patrimonio marítimo del siglo XVIII única en el mundo.

112

El comportamiento de la piedra de las fachadas del ángulo suroeste de la Catedral de Sevilla tras su restauración

María Gracia Gómez de Terreros Guardiola, Carmen Enríquez Díaz

Algunas de las medidas adoptadas entre los años 1995-2001 parecen acertadas pero otras deberán ser revisadas de cara a futuras intervenciones.

130

AGENDA

Formación del IAPH

131

Calendario

136

Convocatorias

138

PUBLICACIONES

Literatura y patrimonio. **El cielo de Madrid**. Julio Llamazares

140

Novedades

142

Reseñas