

- 003 A los lectores
- 004 Noticias y comentarios
- 022 Calendario
- 032 Criterios. Especial San Telmo
- 034 **Introducción. El Informe histórico-arquitectónico sobre el Palacio de San Telmo.**
Román Fernández-Baca Casares. Lorenzo Pérez del Campo
- 036 **Informe sobre los valores patrimoniales del Palacio de San Telmo de Sevilla.**
Román Fernández-Baca Casares. Vicente Lleó Cañal. Eduardo Mosquera Adell. Lorenzo Pérez del Campo.
Delfín Rodríguez Ruiz. Carlos Sambriocio Rivera-Echegaray
- 042 **El Palacio de San Telmo en el siglo XVII.**
Vicente Lleó Cañal
- 047 **El Real Colegio Seminario de San Telmo de Sevilla (desde 1700 hasta la década de los años setenta del siglo XVIII).**
Delfín Rodríguez Ruiz
- 065 **Transformaciones y cambios del seminario de San Telmo durante la segunda mitad del siglo XVIII.**
Carlos Sambriocio Rivera-Echegaray
- 071 **El Palacio de San Telmo en el siglo XIX.**
Vicente Lleó Cañal
- 077 **San Telmo, siglo XX: el palacio como Seminario Metropolitano.**
Eduardo Mosquera Adell
- 088 Criterios
- 088 **La Administración de la Junta de Andalucía en busca de la excelencia.**
Pablo J. Sendra Arce
- 094 **Restauración de un mosaico romano. Caracterización y análisis constructivo.**
Vicente Flores Alés. Fco. Javier Alejandro. Juan Jesús Martín del Río. Carmen Enríquez
- 102 Literatura y patrimonio
Se oyen las musas. Truman Capote
- 104 Documento
Principios para la preservación de pinturas murales
- 107 Novedades Biblioteca y Fototeca
- 107 **Biblioteca**
- 110 **Fototeca**
- 111 Reseñas

Han colaborado en este número:

Francisco López J. L.

PH51 es una publicación del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH) que forma parte del Plan Editorial de Fomento de la cultura del patrimonio histórico andaluz y de España. A la hora de publicar, se han realizado los siguientes trabajos: