

ÉTICA, HOY

- 02 El arte de vivir
En *Ética a Amador*, el filósofo explica que la ética está relacionada con la libertad, porque, a diferencia de los seres irracionales, el hombre puede elegir lo que le parece bueno.
Por Fernando Savater
- 14 Ética para todos los días
La autora reflexiona en *¿Para qué sirve realmente... la ética?* sobre los horizontes morales de la justicia y la felicidad, y cómo conjugarlos en la vida cotidiana.
Por Adela Cortina
- 28 La primacía de la conciencia
«En un brindis de sobremesa beberé por el Papa, pero primero por la conciencia». Con esta frase, el cardenal Newman subrayó la primacía de la conciencia en los dilemas éticos.
Por Enrique García-Máiquez
- 42 Los fundamentos: Aristóteles
El filósofo griego fue el primero que se preguntó hace veinticuatro siglos, en *Ética a Nicómaco*, dónde está el bien y cómo debe comportarse el ser humano para alcanzar la felicidad.
Por Benigno Blanco

JUSTICIA SOCIAL (PROS Y CONTRAS)

- 56 Las propuestas de Piketty contra la desigualdad
El economista propone el «socialismo participativo» y asegura que la desigualdad está promovida por razones ideológicas y políticas mucho más que económicas o tecnológicas.
Por Jordi Sevilla
- 66 Desigualdad y Estado del bienestar
Europa auspicia el crecimiento sostenido y sostenible basado en la promoción de la igualdad social y económica frente al «neoesclavismo» asiático, afirma el autor.
Por Luis Moreno

EDUCACIÓN

- 82 La escuela del mundo, de Salman Khan
Salman Khan, premio Princesa de Asturias de Cooperación, propone una enseñanza interconectada que contribuya a formar ciudadanos con capacidad para pensar.
Por Rafael Puyol

PENSAR EN PRESENTE

- 90 Byung-Chul Han y las disfunciones de nuestra civilización
Algunas tesis del pensador coreano: nos autoexplotamos, no arriesgamos ni en el amor ni en la política puesto que no queremos ni herir ni ser heridos. No sabemos siquiera lo que queremos.
Por José Manuel Grau Navarro

LIBERTAD DE EXPRESIÓN (PROS Y CONTRAS)

- 106 Entrevista con el presidente de Axel Springer
«Cualquiera puede decir lo que piensa, pero cada vez menos se atreven a decirlo», afirma Mathias Döpfner en esta entrevista sobre la corrección política y los debates de opinión.
Por Isabell Hülsen y Markus Brauck
- 120 El reto de no abandonar el debate público
Der Spiegel publica un artículo —que reproducimos extractado— sobre los esfuerzos en Alemania para defender la libertad de expresión y mantener un clima sano de opinión.

CUÉNTAME OCCIDENTE

- 134 1492, la gestación de la modernidad
La época del descubrimiento de América dejó fijados los rasgos del mundo contemporáneo, como argumenta el historiador Fernández-Armesto en 1492. *El nacimiento de la modernidad*.
Por Daniel Capó

TEATRO

- 148 Siempre la tragedia griega
El dramaturgo y escritor Ignacio Amestoy demuestra la vigencia de la tragedia griega en la cultura contemporánea en su estudio sobre las obras fundamentales del género.
Por Miguel Herrero de Jáuregui