

Sumario

Nº 100

JULIO-AGOSTO 2005

COSAS DE CASA

¿CAMBIOS ESTATUTARIOS? NI EN ESTE MOMENTO, NI EN ESTE AMBIENTE ANTONIO FONTÁN **2** ELECCIONES EN GALICIA Y UN AÑO DE GOBIERNO SOCIALISTA PILAR DEL CASTILLO **6** DESPUÉS DE LAS ÚLTIMAS AUTONÓMICAS EL ESCENARIO RADICAL DE LA POLÍTICA ESPAÑOLA ANTXÓN SARASQUETA **11** PORQUE EL DERECHO IMPORTA MÁS QUE LA LEY LA DEMOCRÁTICA *RULE OF LAW*, AGUA DE BORRAJAS PARA EL GOBIERNO JOSÉ DE LA CUESTA RUTE **20**

CON EL MARBETE «UE»

DESPUÉS DE UN «NON», DESPUÉS DE UN «NEE» CONVERTIR LA CRISIS EN UNA NUEVA OPORTUNIDAD MARÍA ANDRÉS **29** POMACOS Y OTRAS MINORÍAS MUSULMANAS EN TRACIA CIUDADANOS EUROPEOS, REHENES DE GRECIA Y DE TURQUÍA BEGOÑA CASTIELLA **38** EN EL XXV ANIVERSARIO DEL SINDICATO SOLIDARIDAD EUROPA COMO ESPACIO DE DIÁLOGO JAN KIENIEWICZ **49** LA POLÍTICA EXTERIOR, ¿ENTRE LAS CUESTIONES DE ESTADO? LA FE EN EL DISEÑO GUILLERMO MARÍN **59**

CULTURA POPULAR NO DE MASAS

LOS GANADORES QUE NO CONVENCIERON LA CULTURA DURANTE LOS GOBIERNOS DEL PARTIDO POPULAR JOSÉ LUIS GONZÁLEZ QUIRÓS **73** CON OCHO MILLONES DE VISITANTES EN SU PRIMERA ETAPA LA MAYORÍA DE EDAD DE LAS *EDADES DEL HOMBRE* RAFAEL GÓMEZ LÓPEZ-EGEA **80** LA FALSA PUESTA AL DÍA DE LA METODOLOGÍA HISTÓRICA LA MERCANTILIZACIÓN DE LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA JOSÉ MANUEL CUENCA TORIBIO **85**

EL ESPECTÁCULO DE LAS LETRAS

POEMA DE IDA Y VUELTA ENRIQUE ANDRÉS RUIZ **98** 3 CARTELES DE CINE LUIS ALBERTO DE CUENCA **101** EN UN CLIMA DE CRECIENTE CREATIVIDAD ¿RETROCEDE EN ESPAÑA LA AFICIÓN AL TEATRO? LUIS NÚÑEZ LADEVÉZE **104** LITERATURA Y SABIDURÍA (IX) COMEDIA ONÍRICA AUGUST STRINDBERG **114**