

Sumario

TOMÁS MORO Y LA LIBERTAD DE LAS CONCIENCIAS

Nota editorial

POLÍTICA Y JUSTICIA

- 4 Tomás Moro: Humanista, jurista y político FEDERICO TRILLO-FIGUEROA
- 31 Política y poder en Tomás Moro. Honestidad e integridad FERNANDO DÍEZ MORENO
- 48 El condenado fiel. *De tristitia Christi*, el manuscrito valenciano CLARO J. FERNÁNDEZ-CARNICERO
- 54 Utopía y fidelidad JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ

HUMANISMO EUROPEO

- 61 La Constitución mejor, según Moro LUIS PABLO TARÍN
- 73 Relación y contexto de las primeras biografías de Tomás Moro. De la carta noticiera al discurso político-moral JAVIER BURGUILLO
- 84 Shakespeare como lector de Moro JOSÉ ANDRÉS-GALLEGO
- 89 Luces de helenismo en *Utopía* MIGUEL HERRERO DE JÁUREGUI

LA AUTORÍA DE «The book of Thomas More»

- 107 Tres testigos de la cristiandad en la época de los Tudor PETER MILWARD SJ
- 119 «Sir Thomas More» sin estilometría THOMAS MERRIAM
- 135 «Tomás Moro». Extracto del prólogo de la versión castellana editada por Rialp JOSEPH PEARCE
- 144 Realidad, utopía y conciencia. Diez apostillas para una justa interpretación histórica VICENTE MIRÓ

LA OBRA DE TEATRO «Tomás Moro, una utopía»

- 156 Más que una obra* ENRIQUE GARCÍA-MÁIQUEZ
- 169 UNIR presenta en Madrid «Tomás Moro, una utopía» IGNACIO AMESTOY
- 174 Documento: *Tomás Moro, una utopía*. Versión de IGNACIO GARCÍA MAY

146
N