VIOLENCIA, DUELO Y QUIEBRA DE CIVILIZACIÓN

Coordinado por Nicolás Sánchez Durá

Lucía Martí Mengual, La noción de quiebra de civilización: de Joseph Conrad	
a Norbert Elias	2
Robert Gerwath, El papel de la violencia en la contra-revolución europea,	
1917-1939	24
Miquel Berga, Port-Bou 1937: las epifanías políticas y literarias de Auden,	
Orwell y Spender	44
Rafael Pérez Baquero, Historia, violencia y trauma. La función de historiador en el trabajo colectivo de duelo	60
Enzo Traverso, Melancolía de izquierdas. La fuerza de una tradición oculta	
(siglos XIX-XXI)	78
ENTREVISTA	
Enzo Traverso, conversación con Régis Meyran. ¡Islamismo radical o «is-	
lamofascismo»? Daesh a la luz de la historia del fascismo	96
TEMAS	
Mathieu Viau-Courville, Danza contemporánea y performance en el museo: fronteras y espacios de creación en Corps rebelles	112
Ricardo Tejada, Exiliados (y «exitados») de la ciudadanía	130
Thurito Tojuus, Earrados (y "Earrados") de la Ciddadairia	130
LIBROS	
Antonio Melero, El enigma de Tucídides o las historias de la Historia	
(Luciano Canfora, Tucidide. La menzogna, la colpa, l'esilio)	145
Jorge Ramón Ros, Evolución personal, construcción nacional: un enfo-	
que biográfico de la revolución irlandesa (Roy Foster, Vivid Faces: The	
Revolutionary Generation in Ireland 1890-1923)	150
Laura Replinger, Testimonio del totalitarismo (Ángel Prior Olmos (ed.),	
Experiencia totalitaria, resistencia y testimonio de Bonhoeffer a Kertész)	156