



sommaire : 2008/Numéro 4

O1 DOSSIER

MISE EN ESPACE DES COLLECTIONS

- Librairies et bibliothèques : échanges d'espaces** 6
Christian Thorel
- La nouvelle BPI à l'usage : réaménagement des espaces et des collections, 2000-2008** 12
Sophie Danis
- Heurs et malheurs d'un maître d'ouvrage : construire des bibliothèques à Paris** 19
Clément Bodeur-Crémieux
- Le traitement architectural des fonds patrimoniaux : l'exemple des BMVR de Champagne** 24
Jean-Marie Barbiche
- La bibliothèque du centre culturel Saint-Louis de France : le défi de la tradition et de la modernité** 29
Magali Croset
- Archives et bibliothèque : une mise en scène commune ?** 33
Matthieu Rochelle
- Une mise en scène de collections : la médiathèque du Val-d'Europe** 38
Christine Bourrus
- Mise en espace des collections dans une médiathèque : quels partis pour quels effets ?** 44
Pascal Wagner
- Réaménagement ergonomique de la signalétique d'une bibliothèque universitaire : la bibliothèque universitaire de Metz** 50
Carine Lallemand, Audrey Boudot et Jérôme Dinet
- À travers l'espace (infini) du web : la mise en espace des collections sur internet** 57
Yves Alix

O2 À PROPOS

- Les nouveaux usages des générations internet : un défi pour les bibliothèques et les bibliothécaires** 67
Cécile Touitou
- Accès aux produits culturels numériques en bibliothèques : économie, enjeux et perspectives** 70
Lionel Maurel

O3 TOUR D'HORIZON

- Salon du livre de Paris**
- Les consortiums documentaires en France et dans le monde* 73
Nicolas Hubert
- La coopération européenne des bibliothèques* 74
Juliette Doury-Bonnet
- Regards croisés sur la lecture publique en France et en Finlande* 75
Claudine Belayche
- Comment vendre plus de livres en librairie grâce à internet ?* 76
Nicolas Verry
- Numérisation et patrimoine : des bibliothèques trop vastes ?* 77
Florence Bianchi
- Bibliothèques, partenaires de la réussite dans la formation ?* 78
Christophe Pavlidès
- Gallica 2* 78
Noëlle Balley
- Bibliothèques : le bel aujourd'hui ?* 79
Yves Alix

De l'utilité des bibliothèques publiques : journée d'étude de l'ADBGV Yves Alix	80
Politiques et réseaux de coopération : 11^{es} Journées des pôles associés Annie Le Saux	81
Le livre électronique, une lente révolution : 4^e Journée Couperin Laurent Jonchère	83
Impact des technologies numériques sur les périodiques anciens et contemporains : Ifla International Newspaper Conference 2008 Aurélie Bosc	84
Médiation 2.0 : la chaîne du livre entre métiers du conseil et industrie de la recommandation Aurélie Boutin et Gwendoline Maier	86
Production numérique éditoriale : évolution des métiers et renouvellement des médias Katell Gueguen	87
La médiathèque dématérialisée : cinéma et vidéo Silvère Mercier	88
Le swing des bibliothécaires musicaux : Rencontres nationales des bibliothécaires musicaux Laurent Marty	90
Collaborations Nord-Sud, TIC et bibliothèques Lise Chapuis	91
Culture de l'information, des pratiques aux savoirs : 8^e Congrès de la Fadben Frédérique Simonot	93
Le temps des revues Karim Younès	94

04 CRITIQUES

<i>Educación y biblioteca</i> Laurence Tarin	97
Max Butlen, <i>Les politiques de lecture et leurs acteurs</i> Anne-Marie Bertrand	98
<i>L'homme-livre</i> Cécile Rabot	99
<i>Le livre noir de la censure</i> Yves Alix	100
<i>Le livre : que faire ?</i> Thierry Ermakoff	101
Laurent Martin, <i>Jack Lang : une vie entre culture et politique</i> Thierry Ermakoff	101
Éric Vigne, <i>Le livre et l'éditeur</i> Thierry Ermakoff	102
NOUS AVONS REÇU	103
RÉSUMÉS DES ARTICLES	104
RECTIFICATIFS	4 et 108

Annonces EBSCO (p. 11) ÉLECTRE (p. 43 et 3^e de couverture) ENSSIB (p. 108)