



# sommaire ● 2011/Numéro 2

## O1 DOSSIER

### POLITIQUE(S) ET BIBLIOTHÈQUES

#### 1 – OUVERTURE

**Une loi sur les bibliothèques : ni pour ni contre (bien au contraire)** 6  
Danielle Oppetit et Matthieu Rochelle

#### 2 – POLITIQUES FRANÇAISES

**Trop loin, trop proche : les politiques et la bibliothèque** 14  
Benoît Tuleu

**Les bibliothèques publiques et le modèle politique français** 18  
Cristina Ion

**À quoi sert une bibliothèque ?** 23  
Stéphane Wahnich

**L'arbre, la décentralisation des bibliothèques et le concours particulier** 27  
Thierry Ermakoff et François Rouyer-Gayette

**Pour Cécil Guitart** 31  
Gérald Grunberg

**La réforme du concours particulier : une évolution dynamique des textes réglementaires au profit des investissements des collectivités dans les bibliothèques territoriales** 33  
Christophe Séné et Laure Collignon

#### 3 – RELATIONS ÉTRANGÈRES

**Développement des bibliothèques et de la lecture publique en Colombie : une politique ambitieuse concertée** 38  
Marc Sagaert

**Le « cas » des bibliothèques britanniques : du Library Act à la Big Society, portrait d'une politique de lecture publique tout sauf intrusive** 46  
Ophélie Ramonatxo

**La coopération française en matière de lecture publique au Burkina Faso** 51  
Guillaume Juin

**Les bibliothèques nationales et l'Europe** 56  
Élisabeth Freyre

**Une histoire politique de l'archivage du web : le consortium international pour la préservation de l'internet** 60  
Gildas Illien

## O2 À PROPOS

**Le Catalogue collectif de France, pour quoi faire ? État des lieux et évolutions à venir** 71  
Véronique Falconnet, Jérôme Sirdey et Xavier Borda

**La bibliothèque musicale peut-elle jouer sa partition à l'heure du MP3 ?** 77  
Laurent Marty

## 03 TOUR D'HORIZON

<b>Le libre accès consolidé en 2010 – Nice, Metz, Paris et ailleurs</b> Joachim Schöpfel et Hélène Prost	85
<b>Les politiques de site : 40<sup>e</sup> Congrès de l'ADBU</b> Yves Desrichard	88
<b>Bibliothécaires et jeunes publics face au numérique</b> Nicolas Beudon	89
<b>Signalement, numérisation et valorisation : 13<sup>es</sup> Journées des pôles associés et de la coopération</b> Jean-Jacques Vandewalle	91
<b>Les 2<sup>es</sup> Assises de la lecture publique en Martinique ou « lire le monde comme un grand livre »</b> Marie-Françoise Bernabé et Jean-Philippe Accart	93
<b>Deuxième colloque bilatéral franco-tunisien des sciences de l'information et de la communication</b> Natacha Romma	95

## 04 CRITIQUES

<b>Pierre Bourdieu et Roger Chartier</b> <i>Le sociologue et l'historien</i>	
<b>Les historiens français à l'œuvre. 1995-2010</b> Sous la direction de Jean-François Sirinelli, Pascal Cauchy et Claude Gauvard Anne-Marie Bertrand	98
<b>André Cabanis et Michel Louis Martin</b> <i>L'universitaire dans tous ses états</i> Jean-Paul Metzger	99
<b>Thierry Grillet</b> <i>La tour des temps</i> Christelle Di Pietro	100
<b>Gérard Mauger, Claude Poliak et Bernard Pudal</b> <i>Histoires de lecteurs</i> Christophe Evans	100
<b>Chris Oliver</b> <i>Introducing RDA: A Guide to the Basics</i> Thierry Clavel	102
<b>Frédéric Poulard</b> <i>Conservateurs de musées et politiques culturelles. L'impulsion territoriale</i> Odette Balandraud	103
<b>George Steiner</b> <i>Lectures : Chroniques du New Yorker</i> Sylvie Ducas	104
<b>Lire, voir, entendre : la réception des objets médiatiques</b> Sous la direction de Pascale Goetschel, François Jost et Myriam Tsikounas Joëlle Garcia	105
<b>RÉSUMÉS DES ARTICLES</b>	107

**Annonceurs** ÉDITIONS EN LECTURE PUBLIQUE DU MINISTÈRE DE LA CULTURE EN COMMUNAUTÉ  
FRANÇAISE DE BELGIQUE (P. 45) ÉLECTRE (P. 4 ET 3<sup>e</sup> DE COUVERTURE) LIVRES HEBDO (P. 83)  
PRESSES DE L'ENSSIB (P. 69)