



sommaire • 2011/Numéro 3

01 DOSSIER

LE DROIT CONTRE LES BIBLIOTHÈQUES ?

1 – PROLOGUE

Faut-il respecter le droit en bibliothèque? 6

Lionel Maurel

Little night music 11
Sophie Cornière

2 – ACQUÉRIR

Les bibliothèques dans le renouveau de la propriété intellectuelle : considérations liminaires 14
Marie-Alix Boussard avec la collaboration d'Yves Desrichard

Licences nationales : retour d'expérience et comparaisons internationales 18
Michel Vajou

Le Code et la licence : quel encadrement juridique et quelles pratiques pour l'achat de livres numériques? 22
Sébastien Respingue-Perrin

Acquérir la documentation sonore et audiovisuelle : possibilités et permissivités 29
Yves Alix

3 – NUMÉRISER/DIFFUSER

Du livre enchaîné aux DRM : les freins à la diffusion du savoir au temps des livres électroniques 36
Alain Jacquesson

L'exception pédagogique est-elle applicable en bibliothèque? 42
Anne-Laure Stérin

Clones, avatars, lobbies et incompréhensions autour de la loi Dadvsi 46
Dominique Lahary

L'élaboration du droit communautaire et ses effets juridiques 52
Valérie Pavy

Quelles obligations pour les bibliothèques qui souhaitent offrir un accès à internet? 53
Johanna Carvais et Pascal Palut

Zone grise, zone orageuse : les œuvres épuisées dans l'épicentre 59
Michèle Battisti

Droit du livre, droit pour le livre 66
Christian Roblin

Droit de copie et bibliothèques : le grand malentendu 69
Philippe Masseron

4 – ACCÉDER AU DROIT

Dans la forêt touffue des sciences juridiques : les grandes ressources documentaires en droit en France 74
Sébastien Dalmon

Former des professionnels de l'information à la documentation juridique 81
Isabelle Fructus

02 À PROPOS

Bibliothèque numérique pour le handicap (BnH) : d'une connaissance des attentes des lecteurs à l'analyse des usages 86
Viviane Folcher

03 TOUR D'HORIZON

Femmes, pouvoir et bibliothèques Laurence Rey	93
Le nouvel environnement administratif des bibliothèques universitaires : une journée d'étude à Toulouse Agnès Bach	94
Lecture publique : empilement des compétences et des financements ou vraies complémentarités ? Entretiens territoriaux de Strasbourg Christelle Petit	95
Colloque international sur le document électronique : entre permanence et mutation Camille Claverie	97
2^{es} Rencontres européennes de la littérature pour la jeunesse Céline Meyer	98
Bibliothèques et sciences de l'information, quel dialogue ? 23^{es} entretiens du Centre Jacques Cartier Livia Rapatel	99
Congrès Bobcatsss 2011 : de nouvelles voies ? Raphaëlle Bats	101

04 CRITIQUES

Raymond W. Baker, Shereen T. Ismael et Tareq Y. Ismael <i>Cultural Cleansing in Iraq. Why Museums Were Looted, Libraries Burned and Academics Murdered</i> Sheza Moledina	103
Matthieu Desachy et Gennaro Toscano. <i>Le goût de la Renaissance italienne</i> Rémi Mathis	103
Joël Faucilhon. <i>Rêveurs, marchands et pirates : que reste-t-il du rêve de l'Internet ?</i> Laurence Tarin	104
Jean-François Gilmont. <i>Lire entre les lignes : une approche du livre et de la lecture</i> François Rouyer-Gayette	105
Stéphane Hugon. <i>Circumnavigations : l'imaginaire du voyage dans l'expérience Internet</i> Christophe Catanèse	106
Isabelle Krzywkowski. <i>Machines à écrire : littérature et technologies du XIX^e au XXI^e siècle</i> Yves Desrichard	107
<i>Bibliothèques d'aujourd'hui. À la conquête de nouveaux espaces</i> Sous la direction de Marie-Françoise Bisbrouck Michel Melot	108
<i>Enjeux politiques du document numérique : actes de la troisième conférence Document numérique et société</i> Sous la direction d'Évelyne Broudoux et Ghislaine Chartron Yves Desrichard	109
« Je lègue ma bibliothèque à... » : dons et legs dans les bibliothèques publiques. <i>Actes de la journée d'études annuelle « Droit et patrimoine » organisée le 4 juin 2007...</i> Sous la direction de Raphaële Mouren Bernard Huchet	110
<i>Ouvrir le document. Enjeux et pratiques de la documentation dans les arts visuels contemporains</i> Sous la direction d'Anne Bénichou Gérard Régimbeau	111

RÉSUMÉS DES ARTICLES	113
-----------------------------	-----