

Edita: Centro de Estudios Andaluces
Presidente: Manuel Jiménez Barrios
Directora gerente: Mercedes de Pablos Candón

Coordinación: Alicia Almárcegui Elduayen
Consejo de Redacción: Eva de Uña Ibáñez, Rafael Corpas Latorre, Esther García García y Lorena Muñoz Limón

Director: Manuel Peña Díaz
Consejo Editorial: Carlos Arenas Posadas, Marieta Cantos Casenave, Juan Luis Carriazo Rubio, Salvador Cruz Artacho, José Luis Chicharro Chamorro, María José de la Pascua Sánchez, Encarnación Lemus López, Carlos Martínez Shaw, Teresa María Ortega López, Antonio Ramos Espejo, Valeriano Sánchez Ramos y José Luis Sanchidrián Torti

Colaboran en este número: Francisco Contreras Pérez, Rosario Márquez Macías, María Dolores Pérez Murillo, Lola Lozano Salado, M^a Enriqueta Cózar Valero, Antonio Ramos Espejo, Carlos Font Gavira, José Antonio Morena López, Jorge Lirola Delgado, María Inmaculada Herencia Lavirgen, Manuel Peña Díaz, José Antonio González Alcántud, Sofía Rodríguez López, Óscar Rodríguez Barreira, Juan Ortiz Villalba, Tess Knighton, Manuel José de Lara Rodenas, Mercedes de Pablos Candón, Enrique Valdivieso y Juan Carlos Palma

Diseño: SumaySigue Comunicación

Maquetación y tratamiento de las imágenes:
ARTS&PRESS

Impresión: Egondi Artes Gráficas

Distribución: Distrimedios, S.A. y Mares de Libros

El Centro de Estudios Andaluces es una Fundación Pública Andaluza adscrita a la Consejería de la Presidencia de la Junta de Andalucía

Centro de Estudios Andaluces
C/ Bailén, 50 - 41001 Sevilla
Información y suscripciones: 955 055 210
fundacion@centrodeestudiosandaluces.es

Correo-e:
andaluciaenlahistoria@centrodeestudiosandaluces.es
URL: www.centrodeestudiosandaluces.es
Depósito legal: SE-3272-02
ISSN: 1695-1956

Imagen de portada: Fotomontaje realizado por David Rodríguez García (ARTS&PRESS). El cartel, que anuncia la partida del vapor-correo *Bahía Blanca* con rumbo Montevideo y Argentina en 1912, forma parte del Archivo del Grupo Joly y aparece reproducido en la obra de Conte Domecq, Diego: *Carteles de barcos impresos en la Imprenta de la Revista Médica. Cádiz, 1866-1913*. Ingrasa y *Diario de Cádiz*. Cádiz, 1992.



Centro de Estudios Andaluces
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA

'Andalucía en la Historia' no se responsabiliza de las opiniones emitidas por los colaboradores y participantes de cada número de la revista.

D O S I E R

Los caminos de la emigración andaluza (siglos XVI a XXI) 6

Desde las postrimerías del siglo XV y de manera más intensa desde finales del siglo XIX, distintas olas emigratorias han marcado el devenir de Andalucía y sus habitantes a resultas de esos procesos generales que hoy llamamos modernización y globalización. Los picos migratorios de las décadas de 1880, 1940 y 1960, y quizás de 2010, señalaron a varias generaciones de andaluces con la experiencia de la emigración. Independientemente de su destino —América, norte de África, distintas regiones españolas u otros países europeos— los movimientos migratorios presentan dinámicas comunes en el tiempo: tanto emigrantes por razones económicas como exiliados por motivos políticos tienen que afrontar varias cuestiones básicas: cómo salir y costearse el viaje, con que parientes o contactos cuenta en el exterior; cómo ganarse la vida en el país de destino y cómo relacionarse con su nuevo entorno. Este dossier, coordinado por el profesor de la Universidad de Huelva Francisco Contreras, propone un exhaustivo recorrido por cinco siglos de tradición migratoria andaluza.

Embarcar para las Indias 8

Rosario Márquez Macías

Del "indiano" al emigrante (1830-1930) 12

Francisco Contreras Pérez

Historia oral de la emigración 18

María Dolores Pérez Murillo

El sueño argelino 22

Lola Lozano Salado

Argentina, principal destino entre 1936 y 1960 30

M^a Enriqueta Cózar Valero

Andaluces en tierra extraña 34

Antonio Ramos Espejo

Tras sus raíces: la Dirección General de Emigración 40

Carlos A. Font Gavira

Entrevista a un emigrado de hoy, el historiador Jaime Lacueva Muñoz 44

Alicia Almárcegui Elduayen

SECCIONES

AGENDA 78

ANDALUCÍA Y SUS MÚSICAS: 82
**La última trayectoria
de los Reyes Católicos**

OCURRIÓ HACE... CIEN AÑOS: 88
**Edición de la primera obra
de Blas Infante, 'Ideal Andaluz'**

LIBROS 94

AVANCE AH 47 98



COMPAÑIAS HAMBURGUESAS



LINEA DEL BRASIL

PARA PERNAMBUCO, BAHIA,
RIO JANEIRO y SANTOS
directamente y sin trasbordo el vapor

PETROPOLIS

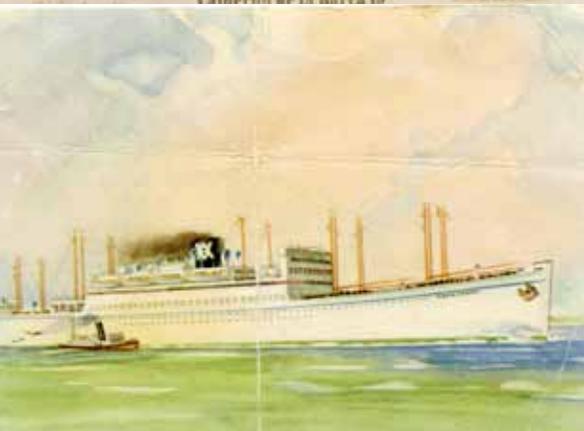
de 9.000 toneladas.

Saldrá de CADIZ el 27 Septiembre

Admite CARGA y PASAJEROS de 1.ª y 3.ª clase

AGENTES EN CADIZ, HIJOS DE EVELIO LAINEZ

Calderan de la Barra 19



Torreparedones

48

A caballo entre los términos municipales de Baena y Castro del Río se encuentra el yacimiento de Torreparedones o Torre de las Vírgenes, uno de los más interesantes de Andalucía por su riqueza patrimonial, que incluye elementos arquitectónicos y escultóricos iberos, romanos y cristianos bajomedievales.

José Antonio Morena López

Mil años del Reino de Almería

52

El año 1014, Jayrán al-Amnirí, un esclavo de origen eslavo ascendido a general por Almanzor, entraba en Almería. Tras vencer al gobernador Aflah, se hizo con la medina, que ya entonces albergaba uno de los principales puertos de la península Ibérica, y la dotó de un nuevo urbanismo.

Jorge Lirola Delgado

Las cordobesas no eran holgazanas

56

Distintos escritos han conformado una tradición según la cual Isabel la Católica habría promulgado una "ley de holgazanas" para impedir que las mujeres cordobesas pudieran heredar los bienes de sus maridos a su muerte. Sin embargo, la documentación muestra que las cordobesas no eran holgazanas y que su trabajo era un sustento de la economía familiar.

M^a Inmaculada Herencia Lavirgen

Mujeres lectoras

60

En el siglo XVI alrededor de dos tercios de andaluces no sabían leer ni escribir, porcentaje aún mayor en el caso de las mujeres. Paradójicamente, en esos años las representaciones de mujeres leyendo fueron escenas cada vez más habituales. Este artículo recorre la interesante evolución de la iconografía de Santa Ana enseñando a leer a la Virgen con ocasión de la restauración del cuadro de Velázquez hallado en los sótanos de la Universidad de Yale.

Manuel Peña Díaz

Cortesías y negocios mediterráneos

66

En 1908 se produjo una comitiva comercial y diplomática de ida y vuelta entre la localidad marroquí de Zeluán, entonces un enorme campamento militar, y la ciudad de Granada, viaje que demuestra la fluida relación existente entre las dos orillas en la época del Protectorado.

José Antonio González Alcántud

La Quinta Columna en Andalucía

77

Cuando se acaba de cumplir el 75 aniversario de la Guerra Civil, este artículo explica los mecanismos de funcionamiento de un fenómeno muy poco conocido hasta el momento: la Quinta Columna.

Sofía Rodríguez López y Óscar Rodríguez Barreira

