

Edita: Centro de Estudios Andaluces Presidente: Manuel Jiménez Barrios Directora gerente: Mercedes de Pablos Candón

Coordinación: Alicia Almárcegui Elduayen Consejo de Redacción: Eva de Uña Ibáñez, Rafael Corpas Latorre, Esther García García y Lorena Muñoz Limón

Director: Manuel Peña Díaz

Consejo Editorial: Carlos Arenas Posadas, Marieta Cantos Casenave, Juan Luis Carriazo Rubio, Salvador Cruz Artacho, José Luis Chicharro Chamorro, María José de la Pascua Sánchez, Encarnación Lemus López, Carlos Martínez Shaw, Teresa María Ortega López, Antonio Ramos Espejo, Valeriano Sánchez Ramos y José Luis Sanchidrián Torti.

Colaboran en este número: Juan José Iglesias Rodríguez, Manuel Peña Díaz, Antonio Luis Cortés Peña, Bernard Vincent, Sofía Rodríguez López, Miguel Ángel del Arco Blanco, Alberto Carrillo-Linares, Juan Luis Carriazo Rubio, Carlos A. Font Gavira, Emilia Cortés Ibáñez, José Antonio González Alcantud, Marcial Sánchez Mosquera, Juan Luis Rubio Mayoral, Manuela Escobar Montero, Juan Antonio Lacomba Avellán, José Quintero González, Antonio Fajardo de la Fuente, Carlos Arenas Posadas, María Ruiz Ortiz, Francisco Acosta Ramírez, José María Rondón e Isidro Toro Moyano.

Diseño: Gomcaru S.L.

Maquetación y tratamiento de las imágenes: Gomcaru S.L. / Emilio Barberi Impresión: Servigraf Artes Gráficas Distribución: Distrimedios S.A.

El Centro de Estudios Andaluces es una Fundación Pública Andaluza adscrita a la Conseiería de la Presidencia y Administración Local de la Junta de Andalucía.

Centro de Estudios Andaluces

C/ Bailén, 50 - 41001 Sevilla

Información y suscripciones: 955 055 210 fundacion@centrodeestudiosandaluces.es

andaluciaenlahistoria@centrodeestudiosandaluces.es URL: www.centrodeestudiosandaluces.es Depósito legal: SE-3272-02

ISSN: 1695-1956

Imagen de portada: Detalle de la obra El cuarto estado (1901), de Giuseppe Pellizza da Volpedo.



'Andalucía en la Historia' no se responsabiliza de las opiniones emitidas por los colaboradores y participantes de cada número de la revista.

# Centro de Estudios Andaluces CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA Y ADMINISTRACIÓN LOCAL

## Dosier: Resistencias cotidianas

Este dosier aprovecha las recientes aportaciones de la historia de la vida cotidiana para exponer las diferentes formas de resistencia que los andaluces desarrollaron desde la época medieval hasta el final del franquismo, entendidas como las "armas de los débiles". El objetivo es ofrecer una lectura más plural que la realizada desde arriba sobre conflictos y alteraciones del orden público que, en muchos casos, han sido simplemente calificados como delincuencia común. Coordinado por el profesor de Historia Moderna de la Universidad de Córdoba y director de Andalucía en la Historia, Manuel Peña Díaz, el monográfico enfoca a personas tradicionalmente olvidadas --jornaleros, campesinos, marginados, mujeres y niños— y se centra en sus condiciones de subsistencia y en las respuestas personales que presentaron a las mismas. Lejos de la visión de la inmovilidad con la que aparentemente parecía haber transcurrido la vida cotidiana a lo largo de nuestro pasado, este monográfico evidencia que los cambios se sucedieron de manera constante y que las transgresiones —que aquí hemos llamado resistencias- fueron mucho más frecuentes que excepcionales.

# Desafíos al control patriarcal

8

6

Juan José Iglesias Rodríguez

#### Pícaros y resistencias cotidianas

14

Manuel Peña Díaz

# ¿Resistencias ecologistas en la Ronda del siglo XVIII?

Antonio Luis Cortés Peña

#### El silencio femenino como insumisión

Sofía Rodríguez López

#### Hambre, estraperlo y contrabando en el franquismo

Miguel Ángel del Arco Blanco

#### La conquista de espacios imaginados

34

Alberto Carrillo-Linares

## Fernando el Católico en Andalucía

Autoridad real y liderazgo militar son dos facetas que Fernando el Católico, fallecido ahora hace 500 años, proyectó con claridad sobre el escenario que le brindaba una Andalucía intensamente señorializada y siempre preparada para la guerra contra los musulmanes.

Juan Luis Carriazo Rubio

#### La algarada de Montoro de 1868

El Archivo General de Andalucía conserva entre sus documentos el trágico suceso que aconteció en Montoro en diciembre de 1868. En el fragor de la lucha revolucionaria una manifestación republicana terminó vertiendo la sangre de varios inocentes.

Carlos A. Font Gavira

#### Andalucía "en el tiempo de los moros"50

Tras conocer el proyecto español de concurrir a la Exposición Universal de París de 1900 con un pabellón de estilo renacentista, los franceses comenzaron a manifestar su desilusión. A su modo de ver se requerían "toros, gitanería y moros".

José Antonio González Alcantud









#### Una escuela en La Rábida

la escuela eli La Rabiua

Coeducación, clases al aire libre, trabajo sin libros de texto, ausencia de castigos, paseos por el campo, etc., fueron algunos de los preceptos sobre los que Zenobia Camprubí dio forma a una escuela para los hijos de los trabajadores del campo que fundó en La Rábida en 1909.

Emilia Cortés Ibáñez

## Besteiro y la República 60

El 27 de septiembre de 1940 moría en la cárcel de Carmona (Sevilla) el dirigente socialista Julián Besteiro. Fue el único representante político de la República que quedó en Madrid cuando el ejército franquista cayó sobre la ciudad. Enfermo y debilitado fue condenado a cadena perpetua.

Marcial Sánchez Mosquera

## La infancia en la Guerra Civil 66

Las fotografías en las que aparecen niños dan cuenta de una parte de la vida cotidiana de la infancia en España entre 1936 y 1945. Tomadas por los mejores reporteros, reflejan la dolorosa realidad de la pérdida, del hambre, del exilio y del adoctrinamiento.

Juan Luis Rubio Mayoral

S	E	C	C	I	0	N	E	S

AGENDA	70
PROTAGONISTAS	74
Antonio Ramos Oliveira	
IN MEMORIAM	78
José Acosta Sánchez	
OCURRIÓ HACE 250 AÑOS	82
La Real Isla de León, una villa ilustrada	
ANDALUCÍA EN SUS DOCUMENTOS	86
Los vuelos americanos de 1945-46 y 1956-57	
LIBROS	92
TIEMPO PRESENTE	96
Los Neandertales y los humanos modernos	
AVANCE AH 53 (JULIO / SEPTIEMBRE 2016)	98