

Edita: Centro de Estudios Andaluces
Presidente: Elías Bendodo Benasayag
Director gerente: Tristán Pertúñez Blasco

Directora: Alicia Almárcegui Elduayen
Consejo de Redacción: Eva de Uña Ibáñez, Rafael Corpas Latorre, Esther García García y Lorena Muñoz Limón.

Consejo Editorial: Carlos Arenas Posadas, Marieta Cantos Casenave, Juan Luis Carriazo Rubio, José Luis Chicharro Chamorro, Salvador Cruz Artacho, Eduardo Ferrer Albelda, Encarnación Lemus López, Carlos Martínez Shaw, Teresa María Ortega López, José Antonio Parejo Fernández, Antonio Ramos Espejo, Oliva Rodríguez Gutiérrez, Valeriano Sánchez Ramos y Roberto Villa García.

Colaboran en este número: Carlos Villoria Prieto, Valeriano Sánchez Ramos, Marta M^a Manchado López, Carlos Martínez Shaw, Ana Ruiz Gutiérrez, Marina Alfonso Mola, Marcos Fernández Gómez, Pedro Luengo, Patricio Hidalgo Nuchera, Aurora Salvatierra Ossorio, Tomás Mazón Serrano, Antonio Javier González Rueda, Pedro Luis Pérez Frías, Carlos A. Font Gavira, José Luis Casas Sánchez, Eva Díaz Pérez, José María Rondón León, Manuel Ruiz Romero, Ascensión Mazuela-Anguita, Encarnación Lemus López, César Rina Simón y Eva María Mendoza García.

Diseño: Gomcaru, S. L.
Maquetación y tratamiento de las imágenes: Gomcaru S. L. / Emilio Barberi Rodríguez
Impresión: Egessa.
Distribución: Distrimedios, S. A.

El Centro de Estudios Andaluces es una Fundación Pública Andaluza adscrita a la Consejería de la Presidencia, Administración Pública e Interior de la Junta de Andalucía.

Centro de Estudios Andaluces
 C/ Bailén, 50 - 41001 Sevilla
Información y suscripciones: 955 055 210
 fundacion@centrodeestudiosandaluces.es
Correo-e:
 andaluciaenlahistoria@centrodeestudiosandaluces.es
URL: www.centrodeestudiosandaluces.es
 Depósito legal: SE-3272-02
 ISSN: 1695-1956

Imagen de portada: Mapa de Filipinas de Pedro Murillo Velarde (1744), realizado para incorporarlo a su *Historia de la Provincia de Philipinas de la Compañía de Jesús*. Segunda parte que comprende los progresos de esta Provincia desde el año 1616 hasta el de 1716, editada en Manila en 1749.



Andalucía en la Historia no se responsabiliza de las opiniones emitidas por los colaboradores y participantes de cada número de la revista.

DOSIER: Andalucía, puerta de Asia

Hace 500 años el esfuerzo de la Expedición Magallanes-Elcano permitió descubrir el paso del Sur, gracias al cual se abrió un mundo nuevo de posibilidades en Asia y Oceanía. Andalucía no fue ajena a esta realidad, ya que jugó un papel crucial como puerta de Asia, que se sumó a su centralidad en el mundo hispánico y europeo. Merced a este devenir histórico nuestra región está repleta de extraordinarias muestras artísticas, fruto de los intercambios con Oriente, y también de un rico legado humano, cuya proyección se prolonga hasta la actualidad. Esta puerta internacional, lejos de cerrarse a finales del siglo XIX, siempre ha estado abierta hacia el futuro.

Espanoles “en el cabo del mundo”: Filipinas 8

Marta M^a Manchado López

El galeón de Manila 12

Carlos Martínez Shaw

Entre mares. El imaginario asiático en Andalucía 18

Ana Ruiz Gutiérrez

La ruta directa entre Cádiz y Manila (1765-1834) 24

Marina Alfonso Mola

La Misión Keicho (1613-1620) 30

Marcos Fernández Gómez

Una Andalucía en las antípodas 38

Pedro Luengo

Los verdaderos últimos de Filipinas 42

Patricio Hidalgo Nuchera

El Centro Hispano-Filipino de Laujar de Andarax 46

Valeriano Sánchez Ramos y Carlos Villoria Prieto



Escultura procedente de Japón que representa a una dama musicante vestida con kimono estampado de flores y con abanico en la mano (1800-1899).

ARTÍCULOS

Shelomo ibn Gabirol

48

Shelomoh ibn Gabirol es uno de los mejores representantes del cruce de culturas y el esplendor literario e intelectual de al-Andalus del siglo XI. Hace mil años, este judío malagueño hizo de su poesía una de las cimas del "siglo de oro" de las letras hebreas.

Aurora Salvatierra Ossorio

Martín Méndez

54

Martín Méndez fue uno de los hombres principales en la expedición de la primera vuelta al mundo. Embarcó de nuevo hacia la Especiería con Sebastián Caboto, quien lo abandonó en una isla poblada por caníbales tras oponerse a sus oscuras intenciones.

Tomás Mazón Serrano

Andalucía ante el Desastre de Annual

58

1921 es para muchos españoles el año del Desastre de Annual, un trágico episodio ocurrido en la zona oriental del Protectorado español de Marruecos, provocado por el ataque de los rifeños de Abd-el-Krim.

Pedro Luis Pérez Frías

El intercambio franco-español de 1941

62

Hace 80 años, vencida Francia por la Alemania de Hitler, Franco aprovechó la coyuntura para exigir la devolución, al país vecino, de varias señeras obras de arte españolas, como la *Dama de Elche* y algunas pinturas como la *Inmaculada* de Murillo.

Carlos A. Font Gavira

La Andalucía rural de 1981 vista por neozelandeses

66

En 1981 la productora australiana Juniper Films rueda *El Pueblo* en Villaluenga del Rosario (Cádiz), un documental educativo destinado a ser el complemento audiovisual a una unidad didáctica sobre la España rural para escolares neozelandeses de 8 a 12 años.

Antonio Javier González Rueda



AH
OCT
2021

5

SECCIONES



PROTAGONISTAS	74
Manuel Clavero Arévalo	
Manuel Ruiz Romero	
GOOGLE TIME	80
Pascual de Cayangos	
Eva Díaz Pérez	
OCURRIÓ HACE 90 AÑOS	84
Y las mujeres votaron	
José Luis Casas Sánchez	
ANDALUCÍA EN SUS DOCUMENTOS	88
Mediodía, el altavoz del 27	
José María Rondón	
LIBROS	94
AVANCE AH 74	98

