

ANDALUCÍA en la HISTORIA

Edita: Centro de Estudios Andaluces

Presidente: Gaspar Zarrías Arévalo

Director: José Calvo Poyato

Consejo de redacción: Manuel Burgos Alonso, Alberto Egea Fernández Montesinos, Juan Eslava Galán, Juan Antonio Lacomba, Jesús Maeso de la Torre, Carlos Martínez Shaw, Luis Carlos Navarro Pérez, Marion Reder Gadow, Francisco Revuelta Pérez, Rafael Sánchez Mantero, Manuel Titos Martínez, Antonio Torremocha Silva, Manuel Torres Aguilar, Enriqueta Vila Vilar.

Colaboran en este número:

Alberto Egea Fdez-Montesinos, Fco. Javier Martínez Medina, Juan Manuel Martín Robles, Manuel Serrano Ruiz, Juan Eslava Galán, Montserrat Rico Góngora, Ángel Cervantes Velarde, José Aº Ollero Pina, Jesús Maeso de la Torre, Mª Luisa Laviana Cueto, Fernando Martínez López, Daniel Heredia, Federico Molina Fajardo, Abdesslam Bannour, Fco. López Villarejo.

Producción y archivo gráfico:
mauvesin & asociados

Coordinación: Pedro Ballesta Rama

Textos: Enrique Roncero-Lizanes

Impresión: Escandón Impresores, S.A.

Distribución: Distrimedios, S.A.

Publicidad: CLAVE 22 - 902 366 498

El Centro de Estudios Andaluces está adscrito a la Consejería de la Presidencia de la Junta de Andalucía

Dirección postal: C/ Bailén nº 50
41001 Sevilla

Información y suscripciones:
954 78 70 27

Correo-e: andaluciaenlahistoria
@centrodeestudiosandaluces.es

URL: www.centrodeestudiosandaluces.es

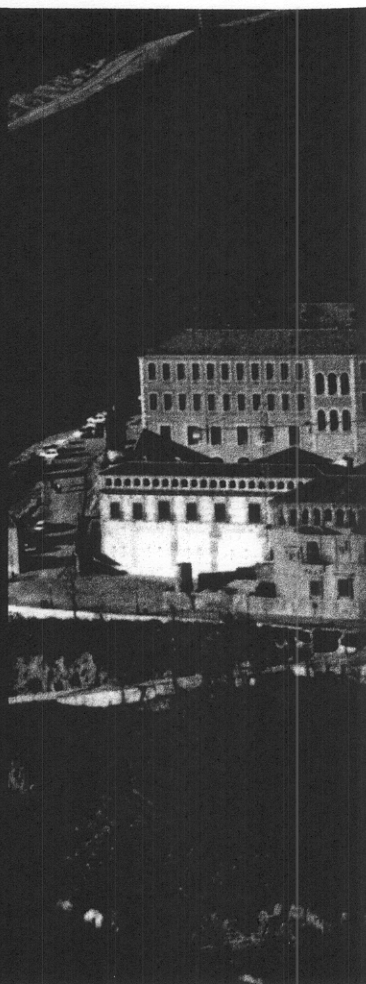
Depósito Legal: SE-3272-02
ISSN: 1695-1956

ANDALUCÍA en la HISTORIA no se responsabiliza de las opiniones emitidas por los colaboradores y participantes de cada número de la revista, a la vez que no se compromete a la publicación de artículos no solicitados ni a mantener correspondencia sobre los mismos, estableciéndose para ello el buzón del lector.

9 TEMA CENTRAL

LOS PLOMOS DEL SACROMONTE

Tocaba a su fin el reinado de Felipe II (año 1588) cuando la ciudad de Granada se convirtió en el centro del interés general tras unos extraordinarios hallazgos entre los que figuraban restos de unos supuestos mártires cristianos y unos curiosos libros, escritos en planchas de plomo, en los que aparecían sorprendentes datos sobre el origen del cristianismo en la ciudad. Pese a los indicios de que pudiera tratarse de una superchería, las autoridades civiles y religiosas de la época se movilizaron en torno a este singular descubrimiento que tendría una influencia decisiva para la ciudad de la Alhambra. Surgía así la Abadía del Sacromonte, una institución profundamente enraizada en la sociedad granadina.

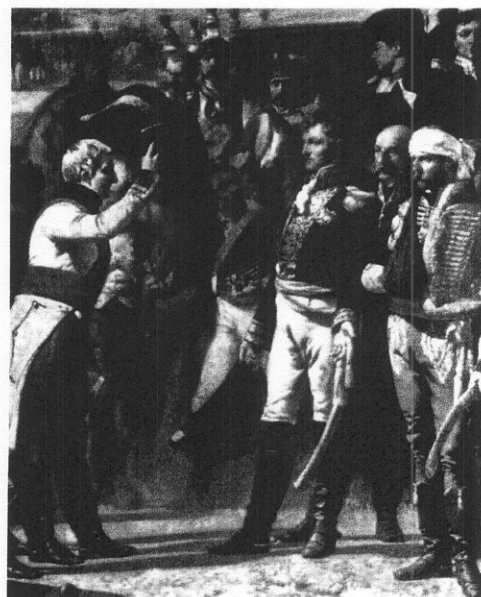


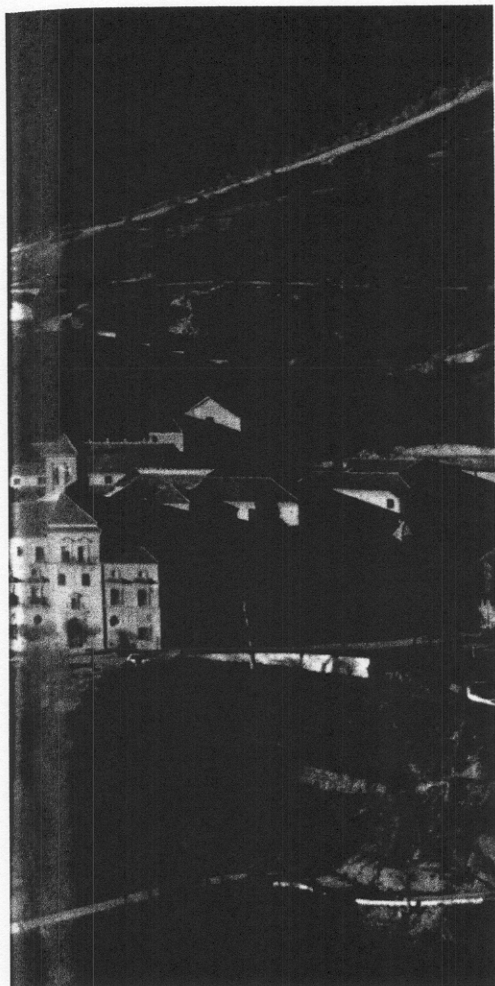
ARTÍCULOS

41 La batalla de Bailén

Tras la derrota que las tropas españolas infligieron en la localidad jiennense de Bailén al ejército francés, el mariscal Dupont, al entregar su espada a Castaños en el acto de capitulación que se llevó a cabo, dijo: «General, os entrego esta espada vencedora en cien combates». A lo que el general español, imperturbable, respondió: «Pues este de Bailén es el primero que yo gano».

Juan Eslava Galán





48 El ocaso del reino nazarí de Granada

«Dile a tu rey que ya murieron los reyes que pagaban tributo a los cristianos y que en Granada ya no se labra oro, sino espadas y lanzas para nuestros enemigos». Esta fue la respuesta dada al recaudador de impuestos de los Reyes Católicos. Daba comienzo así una guerra que acabaría con el reino nazarí de Granada.

Montserrat Rico Góngora



64 Quinientos años de la Universidad de Sevilla

Se cumplen 500 años de la fundación de la Universidad Hispalense gracias a la iniciativa personal de Rodrigo Fernández de Santaella, un eclesiástico culto, natural de Carmona y formado en Italia, que representaba los valores humanistas de su época y que contó desde el principio con el apoyo de Isabel la Católica para llevar a cabo su magno empeño.

José Antonio Ollero Pina

84 La intentona liberal de «los coloraos» de 1824 y la recuperación de su memoria

En agosto de 1824 un grupo de liberales desembarcaron en las costas de Almería con la finalidad de iniciar la insurrección que devolviera a España las libertades, usurpadas por el despotismo de Fernando VII. El fracaso del intento se saldó con una dura represión y el fusilamiento de varias decenas de sublevados.

Fernando Martínez López

56 La revolución de Costillares. El origen del toreo a pie

Felipe V concede a la Real Maestranza de Sevilla el privilegio de correr toros. Pero muchos años antes ya se toreaba dentro del Matadero de Sevilla, lugar «tan admitido como escuela de tauromaquia que se le da el apodo de *el colegio*», en palabras de José M^a Blanco White.

Ángel Cervantes Velarde

77 José Martí y Andalucía

El líder independentista cubano José Martí se vincularía a Andalucía tras el destierro al que le condenan las autoridades coloniales. El vapor *Guipúzcoa* se encargaría de trasladarlo a Cádiz.

M^a Luisa Laviana Cuetos



70 Juegos romanos en la Bética, las carreras de caballos

Cuando la vieja Iberia fue convertida en provincia romana, las carreras de carros poseían un profundo sentido religioso. Sin embargo, muy pronto perdieron su aureola sagrada y se transformaron en un instrumento más del poder, para controlar los descontentos del populacho, que vivía por y para las carreras que se celebraban en los territorios bajo la jurisdicción de Roma.

Jesús Maeso de la Torre

SECCIONES

91 PERFIL BIOGRÁFICO

Manuel de Falla.

Daniel Heredia

96 PATRIMONIO ARTÍSTICO

El acueducto romano de Almuñécar, Granada.

Federico Molina Fajardo y Abdesslam Bannour

103 ANDALUCÍA DE CINE

La fascinación andaluza de Basilio Martín Patino.

Francisco López Villarejo